

編舞/王維銘 Wang Wei-Ming

前雲門舞者。國立台北藝術大學舞蹈研究所碩士。

曾客席台北越界舞團、世紀當代舞團、組合語言舞團、拉芳舞團、人體舞蹈劇場，匯舞集，世紀舞匯芭蕾舞團，外表坊劇團，動見體劇團，戲盒子劇團、索拉舞蹈空間舞團、台南雞屎藤新民族舞團、高雄城市芭蕾舞團。

1991 年獲 ICRT 「最佳年度舞蹈表演獎」

1997、1999 年香港媒體譽為「年度最耀眼的舞者」之一

2001 年國家文藝基金會獎助赴紐約研習

個人編創作品：

《尋》、《我不想》、《一個獨舞》、《一個獨舞 2》、《行走的樹》、《行走的樹 2》、《消失的攀爬》、《獨》、《光的另一邊》、《一個夢的故事》、《驛站隨想曲》、《蒂雉隨想曲》、《愛與不愛三部曲》、《腳步聲》、《那個晚上》、《美麗 1》、《美麗 2》、大型創新芭蕾舞劇《野天鵝》、《願》、《兩個人》等。

戲劇演出：

導演符宏征《道德神經》、《交界》、《獨腳戲》。

導演杜思慧《妳正美麗，而我正百般聊賴》。

現為自由編舞者與劇場表演者。

現為樹德科技大學表演藝術系專任助理教授。

編舞/王國權 Wang Kuo-Chuan

曾入選國家劇院"榮譽舞者"!1990 年前往比利時參與"Company Archipel Sud" "PLAN K"二個舞團. 1992 年加入比利時"Company Charleroi Danse" 舞團.曾經工作過的藝術家有.. Frederic Flamand. Carolyn Carlson. Stephen Petronio. Michael Nyman. Fabrizio Plessi. Diller Scofidio. Jean Nouven and Zaha Hadid.....

1995 年丹麥演出後受丹麥女王晉見.也跟隨比利時王朝做外交演出.1997 年客席法國里昂歌劇院"Opera Lyon" 參與 EJM1/ EJM2 的演出. 2000 年於德國世博"Expo Hannover 2000"中為 100 位舞者授課.排舞 "Further of Work". 2003 年得到德國導演 Joachim Schlomer 邀請參加維也納 "Wiener Festwochen 2003"演出歌劇"Massacre". 2004 年考上瑞士.盧森歌劇院 "Luzerner Theater"同年為瑞士時尚秀"GWAND"編舞.也獲選盧森市 9 大藝術家之一.2007 前往倫敦授課,創作與劇場演出!旅歐期間表演足跡遍及歐,亞,美,非 四大洲,參與過國際享名的舞蹈藝術節.現定居台灣任教並在國內發表無數作品,在高雄城市芭蕾舞團編創 2010 高雄春天藝術節<彼得與狼>, 參與 2011<仙履奇緣>、2014<柯碧莉亞>演出, 並且五次為點子鞋編創作品; 2015 高雄春天藝術節<彼得與狼>, 也曾為虹薇舞團、蒂摩爾古薪舞集、左派、索拉舞蹈空間、國際青年編舞營、豆子劇團、台南廖末喜舞團、蘭陵芭蕾舞團、薪傳舞團、高雄師範大學、台南應用科技大學與奧地利導演 Nikolaus Adler 共同創作”第五元素”、左營高中、中華藝校、家齊女中、嘉義女中、三信高商、苓雅國中…等編舞, 並多次擔任大學和台灣舞蹈比賽的評審委員。

編舞/張雅婷 Chang Ya-Ting

國立台北藝術大學舞蹈系畢業

高雄在地自由舞者與編舞者。創作作品多次揚名於國際各大舞蹈節舞台，並且擔任 2009 年高雄世界運動會開幕編舞。擅長跨領域表演藝術的發想及創作，與國內許多舞團、劇團、歌劇團以及歌仔戲團合作。與高雄春天藝術節淵源極深，2012 年開始參與多檔製作，創作俱有極大的發展空間與特色。為新一代的新銳編舞者。

編舞/賴翊中 Lai Hung-Chung

國立台北藝術大學舞蹈系畢業

2015 高雄市左營高中舞蹈班 104 年度舞展，編創作品《浮雲》

2015 文化部 2015 舞躍大地舞蹈創作比賽，作品《陌生·不陌生》獲得“優選獎”

2015 受邀高雄汎美舞蹈團年度展演「築夢飛舞」，編創作品《獨角》演出於高雄市文化中心至德堂

2015 獲選國際青春編舞營臺灣代表之一，編創作品《咆哮》

2015 高雄城市芭蕾舞團點子鞋系列十二，編創作品《遠光》

2015 作品《陌生·不陌生》、《著色》受邀參加世界舞蹈聯盟美洲分會 2015 年年會暨嘉年華會

2014 高雄市左營高中舞蹈班 103 年度舞展，編創作品《著色》

2014 廖末喜舞蹈劇場洄游舞集，編創作品《陌生·不陌生》

2014 高雄市左營高中舞蹈班三十周年紀念，編創作品《無痕》演出於左營高中舞蹈劇場

2012 高雄城市芭蕾舞團點子鞋系列九，編創作品《重》

2011 入選周書毅下一個編舞計畫，編創作品《跨》演出於台北華山文化創意園區

編舞/戴鼎如 Dai Ting-Ru

臺北市立大學人文藝術學院舞蹈學系畢業

現代芭蕾雙主修

五歲進入張秀如舞蹈中心

歷年參加高雄城市芭蕾舞團、高雄囝仔舞團等演出

2012 臺灣芭蕾舞大賽大專組第三名賽後公演

2012-2013 台北體院舞蹈系年度展演〈舞巧不成書〉演出

2013 臺北體院舞蹈系二年級班級創作展〈I'm not talking nonsense〉

2014 臺北市立大學舞蹈系年度展演〈出發！Start！〉

2014 臺北市立大學舞蹈系畢業製作〈I'm not talking nonsense planb〉

2014 高雄城市芭蕾舞團編創演出〈點子鞋〉

2015 高雄城市芭蕾舞團編創演出〈點子鞋〉

高中舞蹈創作作品〈CELL〉、〈流轉〉、〈雪紛飛〉、〈武判〉

〈CELL〉獲青少演舞蹈創作展演計畫優選獎

大學舞蹈創作作品〈圓·缺〉、〈啞聲後...〉、〈寂寞溫度〉、〈November/25〉、〈我在距離你近的地方最遠〉