

2017 創作芭蕾舞《光 LIGHT》舞者簡歷

葉麗娟 Yeh Li-Chuan

國立臺灣藝術專科學校舞蹈科畢業

曾獲國家劇院榮譽芭蕾舞者「明日之星」，並榮獲台北「ICRT—青春之星」國內「舞蹈表演獎」。曾任台北首督芭蕾舞團、台北組合語言現代舞團創團首席舞者，和蒂摩爾古薪舞團客席舞者、滯留島舞蹈劇場客席舞者、台南蘭陵芭蕾舞團芭蕾舞老師。現任高雄城市芭蕾舞團、左營高中，以及 HPS 舞蹈劇場、左派舞蹈協會之客席舞者。

2003~2017 年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 I~XIV；高雄城市芭蕾舞團：《胡桃鉗 The Nutcracker》(西班牙獨舞)、《仙履奇緣 Cinderella》、《彼得與狼》(飾演彼得) & 創作芭蕾舞《綻》(擔任雙人舞和 solo)、《帕吉達 Paquita》、《傾城之戀 love in city》、《祭禮 Rite》&《仙女們 Les Sylphides》、《牡丹亭 The Peony Pavilion》(飾演杜麗娘)；HPS 舞蹈劇場《暗角》、滯留島舞蹈劇場：《Lost in Grey》(赴英國「愛丁堡藝穗節」演出)、《魚貫職態》、《時代下的灰斑》；「高雄春天藝術節 KSAF」：《茶花女》、《春之祭》、《東之風—鼓踞雄風》(擔任主要角色)；廖末喜舞蹈劇場《靈動運河》(客席舞者)；蒂摩爾古薪舞集《Kurukuraw . 戀羽》(擔任獨舞者，赴加拿大「原住民藝術節」)、《Kavulungan . 會呼吸的森林》、《Kavaluan . 戀念百合》、《Mananigai . 勇士》；「高雄世界運動會」開幕典禮(演出大雙人舞)；左派舞蹈協會之舞劇《對弈 Chess》(飾演虞姬，參加 2008 年「愛丁堡藝穗節」)、《牽連 . 連牽》(擔任女主角)；左中舞 30 週年《Ha! Happy Birthday》。2003~2015 年間帶領左營高中舞蹈班參加法國昂熱世界舞蹈節、新加坡、蘇州、美國邁阿密、香港、馬來西亞、美國科羅拉多等各舞蹈節。

夏嘉徽 Hsia Chia-Hui

國立臺灣體育大學舞蹈系所碩士班表演組畢業 / 高雄城市芭蕾舞團主要團員

參加英國皇家芭蕾舞考試兒童 Grade1~Grade7、Major 專業考試 Elementaryt 成績優異。10 歲進入張秀如舞蹈中心。

演出

2016 年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 XIII。2007~2013 年高雄城市芭蕾舞團：《野天鵝 The Wild Swans》、《彼得與狼》& 創作芭蕾舞《綻》、《牡丹亭 The Peony Pavilion》(飾演杜麗娘)。2011 年國立臺灣體育大學舞團年度公演「溯」《卡門》(飾演女主角)；台灣青年舞團「千鷺之歌」(飾演女主角外代樹)。2010 年高雄城市芭蕾舞團&蘇州科文芭蕾舞劇院兩岸交流演出《羅密歐與茱麗葉》。

其他

2015~2017年擔任「國立臺灣體育學院飛舞獎」班級舞蹈創作比賽評審。2009年參加日本北九州全國洋舞大賽。2008年國立臺灣體育大學舞蹈系所碩士班夏嘉徽、徐康倫雙人聯展「我們之間」。

張菟凌 Chang Wan-Ling

台南女子技術學院舞蹈系畢業 / 中國文化大學舞蹈研究所

演出

2002~2016年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 IX~XIII：顏鳳曦《對話》、林向秀《有人》、李靜君《起風的時候》、王國權《流行過後》、林怡利《自己買花自己戴...》、王維銘《美麗2》、《片段、片刻》、Constantin Georgescu《LADIES AND FANS》；高雄城市芭蕾舞團：《柯碧莉亞 Coppelia》、《野天鵝 The Wild Swans》、《三太子—哪吒》、《仙履奇緣 Cinderella》、《牡丹亭 The Peony Pavilion》、《帕吉達 Paquita》、《國際 Youth Ballet 芭蕾之夜—新加坡 vs 高雄》、《佩提帕逝世 100 年紀念演出》、《彼得與狼》&創作芭蕾舞《綻》、《帕吉達 Paquita》、創作芭蕾舞《綻》、《仙女 La Sylphide》；台南科技大學舞蹈系舞團：林怡利《舞之饗宴》、顧哲誠《邊緣遊走》；台南女子技術學院舞蹈系舞團：《舞動交響詩》、《舞林 High 客》。

魏梓鏐 Wei Tzu-Ling

國立臺北藝術大學舞蹈研究所碩士

演出

2011~2017年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞劇、創作芭蕾舞及芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 (於2016年《牡丹亭 The Peony Pavilion》中飾演女主角—杜麗娘)。2015年德國科隆 Arkadas Theater 演出 Hayato《Hakanasa》。2011年台北室內芭蕾舞團芭蕾舞劇《吉賽兒》。2010年高雄春分科學活動「今夜星光燦爛」；以台灣代表團參加日本「第十三回安濃津 YOSAKOI 慶典」。2009年「高雄世界運動會」閉幕典禮。

其他

2016年榮獲「財團法人國家文化藝術基金會」贊助赴歐洲舞蹈研習進修。2010年參加國際「金舞獎」舞蹈比賽決賽；擔任台南應用科技大學舞蹈系舞團團長。2008~2010年台南應用科技大學舞蹈系舞團。

張護邁 Chang Hu-Mai

台南應用科技大學七年一貫制舞蹈系畢業

演出

2013~2016年高雄城市芭蕾舞團：《牡丹亭 The Peony Pavilion》、《胡桃鉗 The Nutcracker》、《柯碧莉亞 Coppelia》、《野天鵝 The Wild Swans》。2013~2015年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 X~XII。2012年台南應用科技大學舞蹈系舞團與美國密西根州阿爾瑪學院舞蹈戲劇系舞團聯合舞展《交會》。2009~2010年隨台南應用科技大學舞蹈系至日本津市參與「YOSAKOI 舞蹈節」；台南應用科技大學舞蹈系舞團。

鄭伊涵 Cheng I-Han

國立臺北藝術大學舞蹈學系畢業

演出

2017年德國「第31屆漢諾威國際編舞大賽」榮獲「第三名」與「評論獎」作品賴翊中《守》。2016、2017年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 XIII、XIV：賴翊中《凜凜》、《Raining in the room》。2015、2016年文化部「舞躍大地舞蹈創作比賽」：「優選獎」作品賴翊中《陌生．不陌生》、《咆哮》、《浮雲》與「金牌獎」作品賴翊中《守》。2015、2016年長弓舞蹈劇場年度製作：《心動》、《弦》。2014年法國亞維儂藝術節演出長弓舞蹈劇場《魔弓》。

張瑀 Chang Yu

臺北市立大學舞蹈系畢業

演出

2015~2016年丞舞製作團隊《浮花》，並巡演法國亞維儂藝術節。2014年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 XI：蔡博丞《小小星辰》。

郭曉穎 Kuo Hsiao-Ying

台南應用科技大學舞蹈系畢業 / 國民中學表演藝術專長合格教師

演出

2017年新古典室內樂團《文學音樂劇場——築詩·逐詩》；「高雄春天藝術節 KSAF」歌劇《卡門》。2013~2016年高雄城市芭蕾舞團：《野天鵝 The Wild Swans》、《柯碧莉亞 Coppélia》、《胡桃鉗 The Nutcracker》、《牡丹亭 The Peony Pavilion》。2014~2015年台南蘭陵芭蕾舞團：《First Step》、《愛麗絲夢遊仙境》(飾演愛麗絲)。2014年英國皇家芭蕾舞團《羅密歐與茱麗葉 Romeo & Juliet》亞洲巡演台灣站之演員。2012~2013年台南應用科技大學舞蹈系舞團 TUTDC：《交會》、《新舞季》。

戴鼎如 Dai Ting-Ju

臺北市立大學人文藝術學院舞蹈研究所

參加英國皇家芭蕾考試兒童 Pre-Primary ~ Grade7, Major 專業考試 Intermediate Foundation 成績優異。5歲進入張秀如舞蹈中心。

演出

2016年高雄城市芭蕾舞團《牡丹亭 The Peony Pavilion》；臺灣師範大學表演藝術研究所音樂歌舞劇《靈山》。2012年「臺灣芭蕾舞大賽」賽後公演。2012~2013年臺北體院舞蹈系年度展演：《舞巧不成書》、《出發！Start！》。2013年臺北體院舞蹈系班級創作展《I'm not talking nonsense》。2014年臺北體院舞蹈系畢業製作《I'm not talking nonsense plan b》。

其他

2014~2017年編創高雄城市芭蕾舞團芭蕾創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 XI~XIV：《寂寞溫度》、《我在距離你最近的地方最遠》、《從你的全世界路過》、《下雨的人》。

郭蓉安 Kuo Jung-An

國立臺灣藝術大學舞蹈學系

參加英國皇家芭蕾考試兒童 Grade1 ~ Grade5, Major 專業考試 Intermediate Foundation 成績優異。6歲進入張秀如舞蹈中心。

演出

2017年國立臺灣藝術大學班級創作展「漫程」。2016年高雄城市芭蕾舞團《牡丹亭 The Peony Pavilion》；「臺北愛瑞月」。2015年匹茲堡芭蕾舞劇院 Graduate Program：《仙女 La Sylphide》、《唐吉軻德 Don Quixote》、《胡桃鉗 Nutcracker》、喬治·巴蘭欽 (George Balanchine)《小夜曲 Serenade》。

其他

2015~2016年美國匹茲堡芭蕾舞劇院附設學校 Pittsburgh Ballet Theater-Graduate Program。2015年「Taiwan Grand Prix 臺灣青少年古典芭蕾大賽」榮獲「第一名」；獲得美國 Gelsey Kirkland Academy (前美國 ABT 首席巨星所創辦之學校) professional training program 25%獎學金。

葉家芬 Yeh Chia-Fen

國立臺北藝術大學舞蹈學系七年一貫制

演出

2017年臺灣豫劇團年度大戲《杜蘭朵》。2014、2015年汎美舞蹈團：「囍」、「築夢」。

其他

2016年「第四屆臺灣青少年國際古典芭蕾大賽」《Giselle》進入決賽。2014年「全國學生舞蹈比賽」決賽以《泥偶嬉春》榮獲「第一名」。

黃筱庭 Huang Hsiao-Ting

國立臺北藝術大學舞蹈學系畢業

演出

2017年臺北亞太管樂協會芭蕾舞社會個人組「第一名」；「高雄春天藝術節 KSAF」春美歌劇團《放逐的愛》。2016年高雄市城市芭蕾舞團《牡丹亭》(擔任男主角)；「高雄春天藝術節 KSAF」《茶花女》。2013、2015年高雄城市芭蕾舞團：《胡桃鉗 The Nutcracker》(演出小丑以及蘆笛之舞)、《野天鵝 The Wild Swans》(擔任主要角色之一)。2014年兩廳院 TIFA 年度製作舞台劇《孽子》(擔任青春鳥)；台北室內芭蕾舞團《第一天》；焦點舞團「雙分子」：鄭宗龍《未知》、桑吉加《火柴人》。2012年「北京跨藝——舞動無界」：Rachel Lopez de la Nieta《北京水桶布魯斯》、布拉瑞揚·帕格勒法《勇者》。2010~2013年國立臺北藝術大學舞蹈學院初夏展演「遊春新紀」：郭曉華《秋園》、平珩與阿民·法拉那度《阿美族奇美部落年祭歌舞》；「百渡荒山」：古名伸《五月天》、楊銘隆《無蹤》；「舞迴太平洋」：布拉瑞揚·帕格勒法《勇者》、楊孝萱《殘缺拼像》、Sal Murgiyanto《Kecak》。

簡麟懿 Chien Lin-Yi

國立臺北藝術大學舞蹈學系畢業

演出

2017 年德國「第 31 屆漢諾威國際編舞大賽」榮獲「第三名」與「評論獎」作品賴翊中《守》；高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 XIV 賴翊中《Raining in the room》。

其他

2016 年於 MeimageDance 玖舞擊「2016 鈕扣*New Choreographer 計畫」發表作品《囚》。2013 ~ 2015 年加入日本新瀉 Noism 舞團一團舞者。

黃律開 Huang Lu-Kai

國立臺北藝術大學舞蹈學系畢業

演出

2017 年嘉義縣觀光局主辦「嘉義新舞風」賴翊中《奈》。2013 ~ 2016 年加入雲門舞集演出林懷民《流浪者之歌》、《水月》、《松煙》、《屋漏痕》、《稻禾》、《白水。微塵》。

李岳昀 Li Yue-Yun

國立臺灣藝術大學舞蹈學系

演出

2014 ~ 2016 年高雄城市芭蕾舞團芭蕾舞創作「點子鞋 Dance Shoe」系列 XI ~ XIII。2013 ~ 2015 年高雄城市芭蕾舞團：《胡桃鉗 The Nutcracker》、《柯碧莉亞 Coppélia》、《野天鵝 The Wild Swans》；隨高雄城市芭蕾舞團下鄉演出《芭蕾舞花園》。2015 年蘇維倫、李巧策劃《樂在琴中二重奏》演出宮廷舞。

高旻辰 Aulu

屏東縣來義鄉排灣族人 / 國立臺北藝術大學七年一貫制畢業

演出

2016 年於雲門劇場演出布拉瑞揚舞團《漂亮漂亮》；國立臺北藝術大學夏季展演林祐如《有一點裸體》。2015 年夏季展演林懷民《行草》選粹；於雲門劇場演出布拉瑞揚舞團之作品；加拿大多倫多「Indigenous festival 第四屆」演出布拉瑞揚舞團《藤》雙人舞；「彰化藝術節 NEXT festival」布

拉瑞揚舞團《La song》。2014 年代表國立臺北藝術大學赴馬來西亞演出布拉瑞揚《勇者》選粹；
國立臺北藝術大學冬季展演布拉瑞揚《勇者》。

其他

2017 年國立臺北藝術大學焦點舞團編創作品《鷹 beyond》。2016 年 8 月擔任學學文創基金會舞蹈
工作坊講師。

王語薇 Eavy Wang

明誠中學

徐維涵 Hsu Wei-Han

立志中學

余昱蓁 Yu Yu-Chen

新光國小

錢懿德 Chien Yi-De

復華中學

吳沁瑀 Wu Chin-Yu

四維國小