

Program／曲目

Part I. Christmas Motets

1. Sing Joyfully - William Byrd
2. Quand le fils Dieu prit naissance - Johannes Lupi
3. O beatum et sacrosanctum diem - Peter Philips

Part II. Lux Aeterna - Morten Lauridsen

1. Introitus
2. In Te, Dominem, Speravi
3. O Nata Lux
4. Veni, Sancte Spiritus
5. Agnus Dei - Lux Aeterna

Part I. 聖誕經文歌

1. 喜樂讚頌 - 威廉·柏德
2. 當聖嬰誕生 - Johannes Lupi
3. 多神聖的一天 - 彼德·菲利浦

Part II. 永恆之光

1. 進堂經
2. 主，我盼望祢
3. 榮光降生
4. 降臨吧，聖靈
5. 天主羔羊 - 永恆之光

中場休息

Part III. World Premiere

Three Little Poems - Chun-Yien Chang

Part IV.

1. Ching-A-Ring Chaw - Aaron copland
2. Mary had a baby - William Dawson
3. Cert'nly Lawd - Moses Hogan
4. My soul's been anchored in the Lord - Moses Hogan

Part V. Christmas Songs

1. Go tell it on the mountain - Kirby Shaw
2. Silent Night - Leo Nestor
3. A little Christmas Music - Daryl Runswick
4. Merry Christmas to all - Jay Althouse

Part III. 世界首演

三首短詩 - 張俊彥

Part IV. 民謠與靈歌

1. Ching-A-Ring Chaw
2. 馬利亞有個嬰孩 - 威廉·道森
3. 主啊當然 - 賀根
4. 我靈保守在主裡 - 賀根

Part V. 聖誕歌曲選粹

1. 去到山上宣揚
2. 平安夜
3. 聖誕小曲
4. 聖誕祝福

Good Night／晚安

指揮/音樂總監 戴怡音博士



戴怡音，自幼成長在充滿音樂氣息的教會和家庭中，培養音樂與歌唱的興趣，受父親的感召及鼓勵且由母親呂素蓮老師啟蒙學習鋼琴，後事師陳承助、廖美英及曾素芝等老師學習大提琴。曾任北一女中弦樂團及成功大學管弦樂團大提琴首席；自小學起亦活躍於學校合唱團及教會詩班中，大學時期接任成大合唱團學生指揮，大一時參加成功大學校內藝術歌曲比賽獲獨唱組第一名。1998 年進入紐約州伊士曼音樂學院 Eastman School of Music 碩士班，主修合唱指揮，副修聲樂，2000 年畢業並於同年獲全額獎學金進入威斯康辛州 University of Wisconsin- Madison 博士班，主修合唱指揮，副修聲樂。於 2004 年 5 月完成博士班學業，並取得合唱指揮音樂藝術博士學位。

2000-2003 年於 University of Wisconsin- Madison 擔任 Masters Singers (45 人混聲合唱團)、Women's Chorus (40 人女聲合唱團) 指揮，於每年舉行四場公演音樂會。此外，並擔任 UW Madison Concert Choir (音樂系 60 人混聲合唱團)、Choral Union (200 人之交響合唱團) 之助理指揮。2003 年 12 月，指揮青韻室內團參加「蕭泰然合唱作品大賽」獲得金牌獎。

現任教於東海大學、台中教育大學、台南神學院，並擔任青韻合唱團、金穗合唱團、台中新世紀合唱團、少女合唱團及爵士團音樂總監。

專任伴奏 王乃加

王乃加，東吳音樂系鋼琴演奏碩士班畢業。先後師事於謝秋月、美籍教授林得恩 (Thomas Linde)、徐頌仁、諸大明等諸位教授，在學期間並曾參與 Robert Shannon、Julian Martin、Yablonskaya 等大師班課程，皆受好評。當今著名鋼琴家史蘭倩絲卡 (Ruth Slenczenska) 曾讚譽王乃加「擁有驚人的視譜能力，是位不可多得的伴奏家。」而美國新英格蘭音樂院鋼琴家桑德 (Patricia Zander) 亦曾驚嘆：「其演奏令人印象深刻，是位有潛力、天賦異稟的鋼琴家。」

王乃加以其優秀的天賦，三歲已開始學習鋼琴，十歲時即獲得沛思中華民國鋼琴作曲比賽大獎，並於國家演奏廳發表作品，開始在音樂舞台上嶄露耀眼光芒。數年後以傲人的成績通過教育部資賦優異甄試保送進入東吳大學音樂系就讀，在學期間曾榮獲 2001 年華信愛樂鋼琴組菁英獎，受邀演出及台北愛樂電台個人專訪。同年亦申請進入美國曼哈頓音樂院 Manhattan School of Music)，新英格蘭音樂院 (New England Conservatory)，琵琶第音樂院 (The Peabody Conservatory of Music) 碩士班，榮獲獎學金，以優異的成績考取東吳大學音樂系研究所鋼琴組，繼續攻讀碩士，師事諸大明教授，又榮獲優秀學生獎學金，慈濟音樂類獎學金，YAMAHA 功學社獎學金。2002 年十二月發表碩士論文『探討巴拉基雷夫鋼琴作品：伊斯拉美』，隨後取得碩士學位。2003 年二月並參加文建會主辦「中華民國第二屆儲備音樂人才庫甄選」取得複賽資格。

現任教於曉明女中、彰化高中、南投高中、雙十國中、大同國中、光復國小等音樂班，並自 1999 年擔任金穗合唱團專任伴奏至今。



作曲家 張俊彥



張俊彥，私立東海大學音樂系作曲組畢業，曾師事作曲家金希文、鋼琴家 Thomas Linde、Juanelva Rose 教授、聲樂家李秀芬。國立清華大學生命科學研究所碩士班生物醫學組肄業。國立師範大學音樂研究所碩士班作曲組肄業。

創作二十餘載，現任教於台北市文山社區大學、新竹市建華國中音樂班、新竹市東門國小音樂班、國立交通大學教職員社團「詠樂愛樂社」等，並擔任台北室內合唱團駐團作曲家，並獲國家文化藝術基金會補助。曾任教於台中喜信聖經學院音樂系、台中永生基督學院音樂系、台中新民高中音樂班、新竹市青草湖社區大學、新竹市香山社區大學等院校。曾任新竹市青草湖社區大學課程委員、新竹市青草湖社區大學發展協會籌備會主任委員及首屆理事、新竹市香山社區大學籌備會主席等職。

除創作外，亦為活躍之演講者，致力於社會音樂教育，提倡藝文風氣。曾創辦新竹「甘露音樂講堂」。曾受邀演講或展演的單位十分廣泛，包括了廣播電台、大專院校研究所課程以及愛樂相關社團、民間機關團體、公司行號以及音樂性社團等等。

近年主要作品：

- 2002 交響詩《寶島遍地是先知》for full orchestra and mixed choir
歌曲《尋道》、《流離歌》
聯篇歌曲《War Poetry》
為鋼琴的小奏鳴曲
- 2003 兩首無伴奏經文歌
聯篇歌曲《回憶》
為弦樂四重奏與樂團的小協奏曲《海頓頌》
小提琴曲《夢》
- 2004 第一號清唱劇《北冥有魚》
小提琴曲《奧斯維辛》
- 2005 《三首短詩》為混聲四部合唱團與鋼琴
第二號清唱劇、第三號清唱劇

演出 金穗合唱團

1978 年夏天，一群熱情的青年學子和沈新欽老師創立了金穗合唱團，二十年來金穗合唱團歷經沈新欽、錢南章、陸蘋、錢善華、蘇慶俊、吳琇玲、梁秀玲等多位優秀合唱家與合唱指揮的悉心教導，已經成為台灣合唱團中優秀的青年合唱團體。金穗，是愛唱歌的我們用青春歲月澆灌出的碩美果實。

1991 年金穗合唱團參加由文建會舉辦「台北國際音樂節」國內團隊競賽，榮獲台北市社區合唱團第一名；並於同年「愛樂人雜誌」讀者票選活動中，在合唱表演團體類名列全國第五。近年來金穗合唱團舉辦之音樂會亦榮獲國家文藝基金會贊助。

目前金穗合唱團團員人數維持在 50 人左右。行政體系上，以現任團員組成的委員會來運作團務。在音樂上，團內亦有定期的聲樂訓練培養人才。雖然團員多未受過專業的音樂訓練，卻都是對合唱音樂抱持極高的熱忱。在歷任指揮的悉心指導之下，從中學習每一位老師的特長，每一次演出都使金穗獲益良多，不僅大膽嘗試各類曲目，演出方式也力求突破。曲目從早期音樂到二十世紀現代音樂，從無伴奏合唱到人聲與管絃樂器、手鐘共同演出。每次的演出都是全新的嘗試與挑戰，深深獲得觀眾的熱烈迴響與肯定。

金穗合唱團近年演出概況：

2004.1.17/18 於台北市中山堂中正廳及台南市立藝術中心巡迴演出「莎士比亞與現代牧歌的邂逅」音樂會

2004.6.30 與管風琴家陳相瑜小姐合作，於國家音樂廳演出「法式平安樂」音樂會

2004.9.24/25 應台北市立交響樂團之邀，與盧瓊蓉老師、Rosario La Spina 等聲樂家及台北市立交響樂團於中山堂廣場合作演出歌劇「丑角 (Pagliacci)」。

2005.1.13/14 於國家音樂廳演奏廳演出「愛戀，在萊茵河畔」音樂會。

2005.7 於國家音樂廳演出「魅音台灣」音樂會並赴美加地區巡迴演出。

金穗合唱團團員名單：

女高音：吳心如 鄭千玲 孔慶珩 張 絢 潘淑文 吳欣芸 林冠妤 何佳瑾

李盈潔 林珮筠 林吟音 王煦惠 李少婕 任真慧

女低音：顏毓芬 陳盈璇 林欣穎 劉德瑩 蕭伊容 彭舒筠 周元川 吳喬君

賴怡璇 張家綸 薛偶彥

男高音：李晏誠 蕭富元 白光哲 呂嘉泓 楊智超 張家祥 王澤元 劉怡宏

王夏果 靳元良

男低音：劉駿逸 陳毅恩 蔡宏彬 呂寰宇 洪堃哲 吳正一 陳信璽 劉又銓

* 加底線者為聲部負責人



聯合演出 青韵合唱團

青韵合唱團為建中北一女校友所組成的合唱團，至今已有三十年，為台灣歷史最悠久的合唱團體之一。歷年來承蒙陳建中、陳建華、饒韻華、陳樹熙、陸蘋、洪綺玲、李葭儀、翁佳芬等老師辛勤指導，現任指揮為戴怡音。

青韵近年來之演出包括伯恩斯坦的《齊徹斯特詩篇》、韋瓦第的《光榮頌》，更有多場二十世紀新作品於台灣首演。此外青韵合唱團亦深耕中文曲目，近年更以開拓本土音樂為職志，以拓展合唱新視野。不但於台灣首演屈文中的《黃山，奇美的山！》，並演出「巨擘雅音—黃友棣的合唱世界」，多次參與演出和成文教基金會「吾鄉吾土—台灣民謠交響詩」、灌錄「共鳴的回憶—郭子究音樂紀念專輯」，並演出蕭泰然作品如神劇《耶穌基督》。

除了大型曲目，青韵合唱團更朝小型精緻音樂邁進，「青韵室內合唱團」便是以此為宗旨而成立，於2004年8月份在國家演奏廳演出「詩詞之夜」，演唱中外著名詩詞。

三十年來，青韵合唱團持續結合青年愛樂者，累積社會菁英的力量，傳播推廣合唱音樂。優秀的團員素質與完善的行政組織，使青韵合唱團具有深厚的演出實力。展望另一個三十年，希望各界繼續給予批評指教。

青韵合唱團近年演出大事紀：

◎2004年3月於國家音樂廳舉辦創團三十週年之「榮耀三十」音樂會。

◎2004年8月青韵室內合唱團於國家演奏廳演出「詩詞之夜」。

◎2004年12月於新舞台演出「世界拼圖—歐美篇」。

◎2005年8月於國家演奏廳演出「玫瑰·人生」。

◎將於2006年2月27日於國家演奏廳演出「我的禱文·我的歌」。

青韵合唱團團員名單：

女高音：王雅政	彭孟賢	李姿瑩	鄭佩宜	吳佩蓉	曾昭榕	高明皓	楊雅棋
鄭向帆	洪兆屏	劉怡偉	周沛宜				
女低音：陳子苙	許瑋芳	鄭惠珊	何佩瑄	陳素清	鄧嘉琳	盧盈君	陳主揚
魏瑄慧	謝明君	李佳穎	吳佳玟	藍夢荷			
男高音：林岱宏	王元陵	林慰信	賴志穎	楊兆傑	龔庭毅	陳榮格	范江濃
男低音：陳鼎勳	許思勳	葉佳魁	黃仰山	楊雨樵	鄭為之	吳怡安	

