

演職人員簡介

◎ 團隊核心

◎ 主要職掌人員暨合作專家：

姓名	現任職稱	學歷	本計畫工作項目
林錦彰	團長兼行政總監	國立政治大學財稅系畢	統籌行政、策劃
黃麗華	藝術總監	國立台灣體育學院 體育研究所舞蹈教育碩士	藝術總監暨編舞者
黃品翰	行政	國立彰化師範大學 資訊管理系畢	行政事務
黃麗蓉	財務	台南女子技術學院 服裝設計系畢	經費分配、控管 兼服裝管理
林修平	影像	高雄大學資訊管理系畢	視訊影像設計、製作
黃文宏	南台科技大學行銷流通系教授	國立成功大學 企業管理博士	行政培訓暨 計畫行銷指導
王彩芳	外貿專案經理人	國立中興大學外文系畢	外語諮詢-外語文案
陳惠賢	PMP 國際專案管理師	國立嘉義大學管理碩士	行政培訓教師暨賞析 主持
杜碧桃	家齊女中舞蹈教師	美國加州聖荷西州立大學 舞蹈碩士	編舞者
張雅婷	左營高中舞蹈教師	國立台北藝術大學 舞蹈系畢	編舞者暨現代舞指導
陶祥瑜	創作者	國立臺北藝術大學 舞蹈創作研究所碩士	編舞者
李宏夫	創作者	英國瑟瑞大學 舞蹈人類學博士 拉邦動作分析教師資格	編舞者

◎ 舞蹈編創者

- ◎ 黃麗華 — 國立台灣體育學院體育研究所舞蹈教育碩士
文化大學舞蹈科系畢
嘉南藥理科技大學講師

近年主要作品：

- 2010年 《驚艷·美麗城市》、《回·娘·家》
2009年 《戲說·12》、《大地之美》
2008年 《慾·禁》、《安平·追想》
2007年 《驚艷·12》
2006年 《古今·婆姐·傳奇》、《七夕·傳奇·16》
2005年 《飛翔》、《元宵鬧繖》。
2004年 《畫眉》、《女人心》、《台灣好風情》。
2003年 《台灣風情》

所獲獎項：

- 2009年 獲中華民國舞蹈學會頒贈「春風化雨教學獎」。
2008年 獲中華民國舞蹈學會頒贈「文化交流貢獻獎」。
2002年 獲中華民國舞蹈學會頒贈「文化交流貢獻獎」、「舞蹈社教推廣有功獎」、「春風化雨教學獎」等三大獎項。
2000年 創作『舞龍』榮獲「台灣藝陣博覽會」最佳創意獎第一名。
1999年 獲中華民國舞蹈學會頒贈，全國舞蹈獎章「文化貢獻獎」。
1998年 獲台南市舞蹈職業工會頒發「模範舞蹈工作獎」。
1997年 獲中華民國舞蹈學會頒贈舞蹈教育績優獎章「舞蹈飛鳳獎」。
1988年 獲台南市文化基金會頒贈傑出舞蹈人員「藝術獎」。

- ◎ 李宏夫 — 英國瑟瑞大學舞蹈人類學博士
獲拉邦動作分析的教師資格
嘉南藥理科技大學文化事業發展系

主要經歷：

國立東華大學民族學院文化系
台南女子技術舞蹈系

研究領域：

台灣阿美族豐年祭舞蹈，及巫師祭儀舞蹈

創作作品：

2010 年 靈龍舞蹈團《依戀》
2009 年 靈龍舞蹈團《回想》
2008 年 靈龍舞蹈團《女性·太陽·生命》
2007 年 靈龍舞蹈團《婆說·起舞》

- ◎ 杜碧桃 — 美國加州聖荷西州立大學舞蹈碩士，
中國文化大學舞蹈音樂系畢業
雲門舞集創始團員

主要作品：

2011 〈撫慰—Solace〉。
2009-2011 〈舞史〉、〈花之林〉。
2008-2009 〈命運〉。
2005-2007 〈夢土列車〉、〈安息〉、〈無聲的那卡西〉。
2002-2003 〈花木蘭〉。
2001-2003 〈鄉愁之夜〉、〈甜蜜的憂鬱〉、〈情歌二零零三〉。

◎ 陶祥瑜 — 國立臺北藝術大學舞蹈創作研究所碩士
中國文化大學舞蹈學系
曾任台灣舞蹈研究學會行政助理

主要經歷：

澳洲 Mirramu Creative Arts Centre 編舞交流

M&B 舞團【三國—赤壁之戰】、三一舞團【小美人魚】

靈龍舞蹈團【畫眉】全省巡迴公演、【女】系列小劇場展演

代表觀光局赴北海道參與札晃 YOSAKOI 街舞祭典

創作作品：

2010 年 靈龍舞蹈團《被遺忘的時光》

2009 年 靈龍舞蹈團《窒愛》、《灑落一地的星群》

2008 年 《廣告時間》、靈龍舞蹈團《男姐》、《拜金小姐》

2007 年 《Half》、與彭筱茵聯合舉辦【蛻化】畢業創作展

2006 年 《一群奇怪的人》、《有一點不同》、《一個片段》、《週期症狀》

2005 年 《No name》、《鬥魂舞魅》、《0912》、《證明題》、《烏龍曼特寧》
舞蹈影片《正所謂》

2004 年 《紅顏淚》、《弱者》、靈龍舞蹈團《甘願》、《風華印記》

2003 年 【風起時...】小劇場個人創作展

◎ 張雅婷 — 國立台北藝術大學舞蹈系畢

主要作品：

- 2011 靈龍舞蹈團《女》、高雄春天藝術節製作《東之春—鼓距雄風》，編創《鳳邑埤塘》、《絲路》、《逐鹿躍動映明潭》、《拈花》。
- 2010 編創《鬪》。
- 2009 發表作品《<啟示錄>《花神祭》。
- 作品《風火雷電》於2009愛丁堡藝穗節(Edinburgh Fringe Festival 2009)演出。編排《2009高雄世界運動會 The World Games 2009 Kaohsiung》開幕主秀福爾摩沙、萬民祈福。
- 2008 發表作品《月上海棠》。作品《對弈 Chess》參加2008愛丁堡藝穗節(Edinburgh Fringe Festival 2008)。獲得英國劇場(The British Guide)評論五顆星的最高榮譽，同時榮獲 The List 雜誌四星評價。
- 2007 作品《天淨沙》參加舞耀大地比賽，獲得佳作。
- 參與電影《鬪茶》，為該片舞蹈編排與動作設計。
- 作品《展覽會之畫》參加日本福岡九州全國洋舞大賽，並獲得高級組入選佳作。參與第六屆嘉義鐵道藝術村藝術家作品展出作品《天淨沙》、《德米托里》、《夜飛鵲》。
- 2006 發表作品《德米托里》。

◎ 主要舞者

黃筱蓉 — 國立台北藝術大學舞蹈表演研究所畢

國立台灣體育學院體育舞蹈學系

2011 參與靈龍舞蹈團《女·潮》演出

2010 參與舞蹈空間舞團《長鏡頭》演出

參與舞蹈空間舞團&東京鷹《月球水》演出

2009 三十舞蹈劇場 show case 演出、張曉雄《在我墳上起舞》、古名申《行色》、陶祥瑜《身體反思》、黃翊《Ta-Ta for Now》

2008 參加 American Dance Festival、布拉瑞陽《遇見》

張瓊月 — 台南科技大學舞蹈系畢

2011 《女·潮》、《南方·花語》、《藝·想天開》、《粽香飄藝》、大陸《閩南文化節》、《台北國際花卉博覽會》舞者

2010 《對戲》、《驚艷·美麗城市》、《七夕國際藝術節》舞者

2009 《12-解碼》、《七夕國際藝術節》、《台南華岡藝術節》、《校園巡演》舞者

靈龍舞蹈團 2009、2010 美國巡演 舞者

鄭詠心 — 台南科技大學舞蹈系

2011 《女·潮》、《南方·花語》、《藝·想天開》、《粽香飄藝》、大陸《閩南文化節》、《台北國際花卉博覽會》舞者

2010 《對戲》、《驚艷·美麗城市》、《七夕國際藝術節》舞者

2009 《12-解碼》、《七夕國際藝術節》、《台南華岡藝術節》、《校園巡演》舞者

2008 《摩登》、《七夕藝術節》舞者

2007 《驚艷》、〈坎城秋望〉舞者

2004 《畫眉》 舞者

靈龍舞蹈團 2003、2004、2008、2010 美國巡演 舞者

周宜均 — 台南科技大學舞蹈系

2011 《女·潮》、《南方·花語》、《藝·想天開》、《粽香飄藝》、大陸《閩南文化節》、《台北國際花卉博覽會》舞者

2010 《對戲》、《驚艷·美麗城市》、《七夕國際藝術節》

2009 《12-解碼》、《七夕國際藝術節》、《台南華岡藝術節》、《校園巡演》舞者

2008 《摩登》、《七夕藝術節》舞者

2007 《驚艷》、《坎城秋望》舞者

靈龍舞蹈團 2008、2010 美國巡演 舞者

吳亦汝 — 台南科技大學舞蹈系

2011 《女·潮》、《南方·花語》、《藝·想天開》、《粽香飄藝》、大陸《閩南文化節》、《台北國際花卉博覽會》舞者

2010 《對戲》、《驚艷·美麗城市》、《七夕國際藝術節》舞者

2009 《12-解碼》、《七夕國際藝術節》、《台南華岡藝術節》、《校園巡演》舞者

2008 《摩登》、《七夕藝術節》舞者

2007 《驚艷》舞者

王慧筑 — 台南科技大學舞蹈系

2011 《女·潮》、《南方·花語》、《藝·想天開》、《粽香飄藝》、《閩南文化節》舞者

2007 《驚艷》、《坎城秋望》舞者

黃禮璉—嘉南藥理科技大學文化事業發展系

2011 靈龍舞蹈團《女·潮》特別客串、《藝·想天開》、《粽香飄藝》、《閩南文化節》演出。