

演職人員簡介

◎製作人員

姓名	現任職稱	學歷	本計畫工作項目
林錦彰	團長	國立政治大學財稅系畢	統籌行政、策劃
黃麗華	藝術總監	國立臺灣體育運動大學 舞蹈教育碩士	藝術總監
黃品翰	行政	國立彰化師範大學 資訊管理系畢	行政事務
黃麗蓉	財務	臺南女子技術學院 服裝設計系畢	經費分配、服裝管理
黃文宏	南台科技大學 行銷流通系教授	國立成功大學 企業管理博士	行銷指導
王彩芳	外貿專案經理人	國立中興大學外文系畢	外語文案
王婉容	臺南大學戲劇創作與 應用學系系主任	英國倫敦大學皇家霍洛 威學院戲劇博士	編劇
張雅婷	左營高中舞蹈教師	國立臺北藝術大學 舞蹈系畢	編舞者
簡智偉	國立韓國藝術大學舞 蹈系研究所	國立臺北藝術大學舞蹈 學系畢業	編舞者
蔡馨瑩	自由創作者	澳洲昆士蘭科技大學 舞蹈系畢	編舞者
柯志輝	香港編創藝術家	香港演藝學院舞蹈系畢	編舞者
陳福榮	自由創作者	臺北藝術大學舞蹈系畢	編舞者
唐英傑	崑山科技大學 多媒體整合科系講師	崑山科技大學 電子工程研究所碩士	影像設計、製作
劉淑惠	表演藝術教師	國立中山大學傳播管理 研究所畢	文學諮詢指導

◎ 藝術總監簡介

◎ 黃麗華- 國立臺灣體育運動大學舞蹈教育碩士 文化大學舞蹈科系畢

秉持「傳統與創新」之理念，定期發表創作作品，並與多位國內外優秀編舞者合作，巡演於各地。17次國外巡演於美國、北歐、澳洲、大陸、義大利等地，推介我舞蹈藝術之美於國際舞台。製作經典舞蹈躍登於瑞典「諾貝爾廳」展演，是舞蹈生涯之殊榮。創作風格細膩，觸角敏銳，展現傳統與現代融合，獨具特色。榮獲全國「舞蹈飛鳳獎」獎章及獲頒臺南市傑出舞蹈「藝術獎」。

*2014-2004 主要創作：

年度	作品名稱
2014年	〈花·花臉〉、〈大地·野菊〉。
2013年	〈變臉〉、〈風箏〉。
2012年	〈遺失的年代〉、〈百變風情〉。
2011年	〈100·變〉、〈水蓮〉。
2010年	〈回·娘·家〉、〈驚艷·美麗城市〉。
2009年	〈戲說·12〉、〈大地之美〉。
2008年	〈慾·禁〉、〈安平·追想〉。
2007年	〈驚艷·12〉。
2006年	〈婆姐·傳奇〉。
2005年	〈天鵝組曲〉、〈飛翔〉。
2004年	〈畫眉〉、〈女人心-曾經·飛翔·彩虹〉。

*2014-2008 主要參與演出與活動：

年度	活動名稱
2014年	靈龍舞蹈團年度創作展《11張臉 Various》。 臺南藝術節-臺灣精湛《南國野菊花》。 臺南市西門國小藝術顧問。 臺南市立中山國民中學校友會第4屆常務理事。
2013年	靈龍舞蹈團年度創作展《伶 actress》。 臺南藝術節《在那一片白之上》。 臺灣體育運動大學運動教育學院101學年度課程評估委員。

	國立臺南大學藝術學院顧問。
2012年	靈龍舞蹈團年度創作展《秘扇Secret Fan》。 南瀛國際民俗藝術節編舞。 義大利訪演《舞動臺灣風情-6》。 臺南藝術節《城市密碼》。
2011年	靈龍舞蹈團年度創作展《女·潮》。 靈龍舞蹈團科技跨界《藝·想天開》。 大陸閩南文化節《舞躍寶島情》。 臺北國際花卉博覽會-第2場-《南方·花語》。
2010年	靈龍舞蹈團年度創作展《對戲》。 2010 臺北國際花卉博覽會-第1場-《南方·花語》。 美國訪演《舞動臺灣風情-5》。 靈龍舞蹈團經典推展專案《驚艷》。
2009年	靈龍舞蹈團年度創作展《12 解碼》。 美國訪演《舞動臺灣風情-4》。 靈龍舞蹈團經典推展專案《驚艷》-校園巡演。
2008年	靈龍舞蹈團年度創作展《摩登》。 美國訪演《舞動臺灣風情-3》。

***所獲獎項：**

年度	獎項名稱
2010年	10月 獲臺南市立中山國民中學第6屆傑出校友-藝術文化類
2009年	5月 獲中華民國舞蹈學會頒贈「春風化雨教學獎」。
2008年	6月 獲中華民國舞蹈學會頒贈「文化交流貢獻獎」。
2001年	5月 獲中華民國舞蹈學會頒贈「文化交流貢獻獎」、「舞蹈社教推廣有功獎」、「春風化雨教學獎」等三大獎項。
2000年	4月 榮獲「台灣藝陣博覽會」最佳創意獎第一名。
1999年	5月 獲中華民國舞蹈學會頒贈，全國「文化貢獻獎」。
1998年	5月 獲台南市舞蹈職業工會頒發「模範舞蹈工作獎」。
1997年	5月 獲中華民國舞蹈學會頒贈舞蹈獎章「舞蹈飛鳳獎」。
1988年	5月 獲台南市文化基金會頒贈傑出舞蹈人員「藝術獎」。

◎ 編舞者簡介

◎ 張雅婷 — 國立臺北藝術大學舞蹈系畢

* 2013-2007 主要創作：

年度	作品名稱
2013年	靈龍舞蹈團〈戲台下的人生〉、高雄春天藝術節〈驚蟄〉。
2012年	靈龍舞蹈團〈傳扇·遞祕〉。
2011年	靈龍舞蹈團〈女〉。 高雄春天藝術節製作〈東之春—鼓距雄風〉、〈鳳邑埤塘〉、 〈絲路〉、〈逐鹿躍動映明潭〉、〈拈花〉。
2010年	〈鬪〉。
2009年	〈啟示錄〉〈花神祭〉。作品〈風火雷電〉於2009愛丁堡藝穗節(Edinburgh Fringe Festival 2009)演出。編排《2009高雄世界運動會 The World Games 2009 Kaohsiung》開幕主秀福爾摩沙、萬民祈福。
2008年	〈月上海棠〉。作品〈對弈 Chess〉參加2008愛丁堡藝穗節(Edinburgh Fringe Festival 2008)。獲得英國劇場(The British Guide)評論五顆星的最高榮譽，同時榮獲 The List 雜誌四星評價。
2007年	〈天淨沙〉參加舞耀大地比賽，獲得佳作。 參與電影《鬪茶》，為該片舞蹈編排與動作設計。 作品《展覽會之畫》參加日本福岡九州全國洋舞大賽，並獲得高級組入選佳作。參與第六屆嘉義鐵道藝術村藝術家作品展出作品〈天淨沙〉、〈德米托里〉、〈夜飛鵲〉。

◎ 簡智偉－國立韓國藝術大學舞蹈系所，主修編創。

國立臺北藝術大學舞蹈學系畢業

主要作品：《SHE》、《Alone》、《Per-3》、《11:59pm》、《烏托邦》、
《Dreams》、《Rabbit Hole》、《The Lost Box》、《Fragment》
等。

2014 年 靈龍舞蹈團〈The Lost Box〉、〈Fragment〉編創

被提名 The BOH Cameronian Arts Awards 最佳編舞者、最佳舞者兩獎項。

2012 年《Dreams》舞作榮獲 2012 舞躍大地舞蹈創作比賽年度大獎首獎

2011 年 靈龍舞蹈團〈30 Not Alone〉、《Utopia》舞作榮獲 2011 年舞躍
大地舞蹈創作比賽優選獎。

◎ 蔡馨瑩－澳洲昆士蘭科技大學舞蹈系畢

*2013-2008 主要創作：

胭脂燙、Remember Me、土匪婆、凝視、without her、冷香、西施、咀嚼寂寞。

*2013-2008 主要經歷：

年度	經歷
2013 年	靈龍舞蹈團〈胭脂燙〉
2012~2011 年	擔任臺南大學戲劇系之技術指導 現今持續發表編創作品、擔任舞者與燈光設計執行
2010~2008 年	擔任執行秘書，期間辦理三場國際性編舞營、製作六檔舞蹈演出、執行八檔舞台監督、協助辦理一場學術研討會、及連續兩年赴英國參加愛丁堡藝穗節。

◎ 柯志輝— 香港演藝學院舞蹈系畢

*2011-2013 主要創作：

〈偽粧〉、〈樹〉、〈紙畫〉、〈偽〉、共同創作 〈30 not alone〉

*2011-2013 主要經歷：

年度	經歷
2013	靈龍舞蹈團 〈偽粧〉、編創 〈樹〉、〈紙畫〉 演出、香港首個連續舞蹈劇場《牆四十四》三步曲，《甩拍 1.0》演出
2012	編創 〈偽〉 作品、成為香港舞蹈團駐團藝術家
2011	參與靈龍舞蹈團創展與簡志偉共同編創 〈30 not alone〉、參與《無題》、《紫夜》，跨藝計劃—舞動舞界《Plain》及《This Is a Work and We're Working On it》，廣洲現代舞週《蕭邦 vs CA 幫》等演出

◎ 陳福榮— 國立臺北藝術大學舞蹈系畢

*2008-2013 主要創作：

美國克羅拉多舞蹈節編作 〈數度〉、〈玩樂〉、焦點舞團編作 〈左撇子〉、清大公共藝術季 〈繭〉、〈棉被〉、當代藝術館與彭筱茵 〈光能喜事〉

*2009-2013 主要經歷：

年度	經歷
2013	靈龍舞蹈團《伶》舞者、參與國際水舞蹈節演出
2012	受邀新加坡聚舞坊擔任客席舞者
2010	林懷民《白蛇傳-遊湖》、《薪傳-拓荒》，伍國柱《斷章》、《進，又後退》、《西風的話》、《Tantalus》，鄭宗龍《牆》、《樂》，布拉瑞楊《出遊》舞者，與西班牙索爾·比克舞團《火烤美人魚》
2009	編創《左撇子》入圍舞躍大地決選

◎主要演出者

姓名	職稱	學歷	演出經歷
鄭詠心	舞者	臺南科技大學 舞蹈系畢	2014《第11張臉》、《南國野菊花》舞者 2013《伶》、《在那一片白之上》、《鯤喜灣文化季》舞者 2012《祕扇》、《臺南藝術節》、《南瀛國際民俗藝術節》舞者 2011《女·潮》、《七夕國際藝術節》、《閩南文化節》舞者 2010《對戲》、《驚艷·美麗城市》、《七夕國際藝術節》舞者 2009《12-解碼》、《七夕國際藝術節》、《臺南華岡藝術節》、《校園巡演》舞者 2003、2004、2008、2010、2011、2012 靈龍舞蹈團美國、大陸、義大利巡演舞者
周宜均	舞者	臺南科技大學 舞蹈系畢	2014《第11張臉》、《南國野菊花》舞者 2013《伶》、《在那一片白之上》、《鯤喜灣文化季》舞者 2012《祕扇》、《臺南藝術節》、《南瀛國際民俗藝術節》舞者 2011《女·潮》、《七夕國際藝術節》、《閩南文化節》舞者 2010《對戲》、《驚艷·美麗城市》、《七夕國際藝術節》舞者 2009《12-解碼》、《七夕國際藝術節》、《臺南華岡藝術節》、《校園巡演》舞者 2008、2010、2011、2012 靈龍舞蹈團美國、大陸、義大利巡演舞者
吳亦汝	舞者	臺南科技大學 舞蹈系畢	2014《第11張臉》、《南國野菊花》舞者 2013《伶》、《在那一片白之上》、《鯤喜灣文化季》舞者 2012《祕扇》、《臺南藝術節》、《南瀛國際民俗藝術節》舞者 2011《女·潮》、《七夕國際藝術節》、《閩南文化節》舞者 2010《對戲》、《驚艷·美麗城市》、《七夕國際藝術節》舞者 2009《12-解碼》、《七夕國際藝術節》、《臺南華岡藝術節》、《校園巡演》舞者 2011、2012 靈龍舞蹈團大陸、義大利巡演舞者

姓名	職稱	學歷	演出經歷
王慧筑	舞者	臺南科技大學 舞蹈系畢	2014《第11張臉》、《南國野菊花》舞者 2013《伶》、《在那一片白之上》、《鯤喜灣文化季》舞者 2012《祕扇》、《臺南藝術節》、《南瀛國際民俗藝術節》舞者 2011《女·潮》、《七夕國際藝術節》、《閩南文化節》舞者 2007《驚艷》、《坎城秋望》舞者 2011、2012 靈龍舞蹈團大陸、義大利巡演舞者
馬宜寧	舞者	臺南科技大學 舞蹈系畢	2014《第11張臉》、《南國野菊花》舞者 2013《伶》、《在那一片白之上》、《鯤喜灣文化季》舞者 2012《祕扇》、《臺南藝術節》、《南瀛國際民俗藝術節》舞者 2012 靈龍舞蹈團義大利巡演舞者
黃禮璉	演出者	嘉南藥理科技大學 文化事業發展系畢	2014《第11張臉》、《南國野菊花》舞者 2013《伶》、《臺南藝術節》、《鯤喜灣文化季》舞者 2012《祕扇》、《臺南藝術節》、《南瀛國際民俗藝術節》舞者 2011 靈龍舞蹈團《女·潮》特別客串、 《藝·想天開》、《閩南文化節》演出 2012 靈龍舞蹈團義大利國外巡演舞者
羅立安	舞者	國立臺北藝術大學 舞蹈系	2014 靈龍舞蹈團《第11張臉》舞者。 國立台北藝術大學第13屆舞蹈學系先修畢業舞展。 2013 蘭陽舞團《逆天行》演出舞者。
簡智偉	舞者	國立臺北藝術大學 舞蹈學系畢業	2014年 靈龍舞蹈團〈Fragment〉舞者。 被提名 The BOH Cameronian Arts Awards 最佳舞者、最佳編舞者等獎項。 2011年 靈龍舞蹈團〈30 Not Alone〉舞者。 2010年 靈龍舞蹈團《對戲》舞者。