

Performer

表演者簡介



二胡 / 唐 峰

國家一級演員。

現任中央民族樂團首席，第三屆文化部直屬藝術表演團體藝術專業人員應聘資格考評委員會委員，中國民族管弦樂學會理事，中國民族管弦樂學會胡琴協會常務理事。中國音樂家協會二胡學會常務理事。文化部高級專家。

- 1990年，為新加坡黃河音像公司錄製CD：由二胡演奏的小提琴曲維瓦爾第《四季》套曲，巴赫《A小調小提琴協奏曲》。同年，以優異的成績考入中央民族樂團。
- 1995年，參加紀念劉天華音樂會，經中央民族樂團選拔，擔任音樂會二胡獨奏。演出後受到江澤民總書記親切接見。同年，參加富利通杯國際中國民族器樂獨奏大賽，創作的二胡獨奏曲《山歌》獲最佳樂曲獎。
- 1996年，通過文化部、中央民族樂團嚴格考核，被聘為樂隊首席，成為全國民族樂團最年輕的首席。同年，隨團出訪澳門，參加第十屆澳門國際音樂節演出，獲得當地媒體高度好評：“年輕的樂團、年輕的首席、高超技藝、高度享受”。
- 1997年，參加由聯合國教科文組織舉辦的在烏茲別克斯坦古城撒木爾罕舉行的首屆“東方旋律”國際音樂節，獲得唯一器樂演奏獎“最高成就獎”。同年受美國BGM公司邀請，在美國作為期四十天的商業巡演，第一場與世界著名大提琴演奏家馬友友在久負盛名的音樂廳“卡內基音樂廳”合作演出，在美國主流社會引起非凡反響。
- 1998年，作為首席隨團赴奧地利維也納著名的“金色大廳”舉行歷史上首次由中國民族樂團演出的“虎年春節中國民族音樂會”。讓全世界認識中國民樂。同年，赴南斯拉夫參加國際藝術節並獲獎，擔任首席、二胡獨奏。
- 1999年，在中央民族樂團音樂廳成功的舉辦個人獨奏音樂會。
- 2000年，參加“中華文化美國行”活動，隨江澤民總書記赴美，在著名的“林肯藝術中心”舉行中國民族音樂會。同年，參加“中法文化季”活動，在法國巴黎“香榭麗舍大劇院”舉行中國民族音樂會。
- 2001年，為華納音像公司錄製中央民族樂團專輯CD。同年，受到日本札幌市政府邀請，在札幌音樂廳舉辦的中國民族器樂音樂會上擔任二胡、高胡獨奏。
- 2002年，參加中日建交35周年活動，隨李嵐清赴日演出。同年，參加希臘國際藝術節，在雅典著名的古建築“希洛特劇場”演出中國民族音樂會。
- 2002年，被聘為由文化部舉辦的“中國青少年藝術大賽第一屆民族樂器比賽”評委。
- 1997年—2002年，參加由中日韓三國音樂家組成的“亞洲樂團”並擔任首席，演出足跡遍及中日韓三國各大城市，錄製了多張專場音樂會CD。
- 2003年，編著《名家教二胡》一書，由國際文化出版公司出版發行。同時錄製配套教學VCD《名家教二胡》兩張。
- 2003年，參加中法文化年開幕式演出。在法國各大城市舉行中國民族音樂會。與巴黎交響樂團合作演出。同年，分別參加在埃及、伊朗舉辦的中國文化周演出活動，受到文化部頒獎。
- 2004年，參加香港藝術節，在香港舉辦《樂府畫廊》中央民族樂團專場音樂會。同年，赴澳門參加“慶祝澳門回歸五周年演出慶典”。
- 2005年，參加樂團新創作的包含音響、舞美、多媒體在內的全新民樂演出《盛裝民樂》，擔任首席、二胡獨奏。二月，赴丹麥參加旅丹華人歡度春節音樂會，擔任領奏、二胡獨奏。
- 2005年，錄製並出版《城市歌聲》個人二胡獨奏專輯，同年。赴台灣舉辦多場獨奏音樂會。

Performer 表演者簡介



中阮、柳琴 / 崔軍淼

中國青年中阮、柳琴演奏家
中國廣播民族樂團柳琴首席、獨奏演員
中國民族管弦樂學會柳琴協會常務理事
中國民族管弦樂學會中阮協會常務理事
中央音樂學院特聘主科教師
國家職業資格考評委員會專家編委

自幼學習琵琶，1980年考入天津戲曲學院，師從鄒軻先生。同時系統的學習了月琴·京胡·京二胡·三弦·打擊樂等京劇伴奏樂器。1989年考入中央音樂學院，師從鄭宇忠教授。大學期間，對柳琴·中阮產生了濃厚的興趣，繼而轉修柳琴，中阮為主科專業，師從張大森·劉星·張鑫華等名家。1993年以優異的成績畢業，成為中央音樂學院柳琴專業第一人。同年考入中國廣播民族樂團。錄製個人專輯《滿族風情》以及《劍器》、《月兒高》、《無所事事》等大量音樂作品，在這些作品中容納了她演奏的中阮、柳琴、月琴、京胡、京二胡等多種樂器。編著柳琴教材《跟我學》；發表《撥片的控制與音色變化》等多篇論文。曾榮獲首屆中國國際民族器樂大賽中阮大獎。

作為傑出演奏家，她多次應邀參加國內外重大音樂節及國際藝術活動，與海內外著名樂團合作舉行音樂會，受日本音樂家協會邀請赴日本舉辦全國巡演音樂會；參加新加坡舉辦“二十一世紀國際華樂節”《名家薈萃》大師音樂會以及“法國文化年”“澳門國際音樂節”“英國文化藝術節”等活動；與澳門中樂團合作柳琴協奏曲《澳門狂想曲》，在此曲中她大膽創新演奏技法，豐富了柳琴的音樂表現力；參加以奧運為主題的“魅力北京，激情奧運”世界巡演活動；參加《名家名曲》、《風華國樂》、《名曲賞析》、《CCTV音樂廳》、《琴瑟填阮》、《央視國際頻道春節晚會》等大量知名欄目製作及專題音樂會演會；曾兩次隨團赴維也納金色大廳以及美國林肯中心、聯合國大會堂、德國柏林音樂廳、慕尼黑音樂廳、比利時布魯塞爾音樂廳等世界著名音樂殿堂演出；2005年獲邀赴臺灣各地舉辦中阮、柳琴獨奏音樂會；先後出訪了亞、歐、美幾十個國家及港、澳地區。崔軍淼的演奏風格細膩而富有激情，被譽為是一位極具才華的青年演奏家。

Conductor 指揮者簡介



指揮 / 陳如祁

台灣省台北縣人，東吳大學法律系比較法學組畢業。自幼學習國樂，師事林昱廷教授、鄭思森老師，擅長南胡、中胡、高胡等拉弦樂器，曾獲1974年台灣區音樂比賽南胡獨奏冠軍，1978年中廣公司國樂獨奏比賽南胡組冠軍。

曾任台北市立國樂團副指揮及台北市立國樂團附設青年國樂團指揮、第一商標國樂團副指揮、台灣省立交響樂團附設國樂團指揮，指導各大、中、小學校國樂社團參加比賽，屢獲優勝。並曾任國立台南藝術大學民族音樂學研究所兼任助理教授。

現任國立台灣藝術大學中國音樂學系兼任助理教授、台北市立教育大學音樂教育研究所及音樂教育系兼任助理教授，台北青年國樂團指揮、台中縣立文化中心國樂團指揮，並指導台北市立成功高中、光復國小、台北縣三重市集美國小等校國樂團。

其作品有國樂合奏曲『喜慶』（與蘇文慶合作）、『柳岸琴音』、『天山舞曲』等，笛協奏曲『春笛』、笙協奏曲『山鄉風情畫』等，曾為中華青訪團、民俗訪問團、蘭陽舞蹈團等編作舞蹈音樂，另編配歌曲、戲曲、器樂曲等近百首。

Taipei Youth Chinese Orchestra

台北青年國樂團



民國八十二年中，由多位對中國音樂極具熱誠的青年開始籌畫並進行實驗性質之練習。經過將近半年的組織與規畫，集合六十餘位有著共同理念之青年國樂演奏者，於民國八十三年三月正式成立，為第一個由團員自發組成之大型國樂團。

現代國樂在吸收與融合西方的音樂和理論後，其表現儼然成為中國音樂史上一個深具發展潛力的新興樂種，也因此現代國樂團亦面臨許多在音樂本質上與技術上的問題。

本團成立之宗旨，便是希望從練習中提昇並吸取樂團合奏之技術與經驗，使現代國樂能夠朝向「民族化」與「現代化」雙向的共同目標邁進。

- 1995年十一月二十三日於台北市立社教館舉辦「創團首演」音樂會。
- 1995年十二月三日與成明合唱團於國家音樂廳舉辦「鄉音鄉情」音樂會。
- 1997年十二月至中國文化大學、國防醫學院等校園巡迴演出。
- 1998年二月於台北市立社教館舉辦「玩燈」音樂會。
- 2000年九月二十日於台北市立社教館舉辦「秋韻」音樂會。
- 2004年七月二十一日參加台北市立國樂團舉辦的國樂龍虎榜，於中山堂舉辦「西秦王爺與紅樓夢」音樂會，演出團隊中被評為最佳演奏獎。
- 2005年六月十八日於台北縣三重市綜合體育館演藝廳，協辦「客家歌謠，音樂饗宴」音樂會。
- 2005年九月五日於台北新舞台舉辦「秋—台北青年國樂團2005年度公演」。
- 2006年九月十一日於台北市中山堂中正廳舉辦「雲南回憶—張鑫華與台北青年國樂團」音樂會。

台北青年國樂團演出人員名單

梆	笛	康加恩	江碩齡	陳冠如					
曲	笛	邱奕興	劉家睿	武君玲					
新	笛	楊上永	劉至軒						
高	笙	王毓襄	沈梅馨	楊心渝	邱淑慧	謝豐澤			
中	笙	廖詩昀							
低	笙	黃美菁							
高	嗩	楊孟儒	謝瑋哲	黃博裕					
中	嗩	陳立廉							
次	中 嗩	傅明蔚							
高	胡	張一平	李怡芬	黃婉綺	黃筱雯				
二	胡	許根昱	湯凱宇	林青儀	余毅願	賴怡蓉	王弘倫	鐘於叡	鄭荏任
		許凱鈞	王正隆	盧威廷	游宗翰	林文熙	陳怡潔	鄭光智	陳承聖
中	胡	蘇俊明	吳瑞麟	黎青雲	許喬鈞	劉珈儀	黃家駿		
柳	琴	林愛薇	陳怡伶	馬欣妤	巫宗縉	劉宛儒			
琵	琶	徐瑩燕	呂佩嫻	劉怡伶	黃勝宏	陳融光			
中	阮	鍾季原	盧美君	邱稚晨	林婕心	吳宥樺			
大	阮	郭子軍	朱芳儀	胡少強	張育慈				
揚	琴	鄭舜文	鍾沛芸						
	箏	尤雅玲							
大	提 琴	侯雯芳	陳律廷	藍德天	楊佳玲	葉育甫	陳可涵	劉又銘	
低	音大提琴	葉定恭	吳雪如	楊士賢					
打	擊	賴怡君	張雅舜	王弘瑋	李宗勳	林朝儀	黃詩怡		

行政團隊名單

指 揮	陳如祁
團務委員	廖詩昀 (召集人) 劉至軒
	蘇俊明 徐瑩燕 林青儀
總 幹 事	廖詩昀
副總幹事	劉至軒
總 務 組	謝瑋哲
管 理 組	林青儀
聯 絡 組	郭子軍
文 宣 組	陳怡伶
譜 務 組	盧美君
票 務 組	鍾季原
舞台監督	鄭 毅
樂器管理	巫宗縉 武君玲 謝豐澤
工作人員	楊孟儒 謝祥春 林純守
吹管組長	劉至軒
彈撥組長	呂佩嫻
拉弦組長	蘇俊明
打擊組長	賴怡君

感謝單位

台北市光復國民小學
台北市光復國小國樂團

