

樂曲解說《誰來說故事－綠野仙蹤》

本音樂劇是專為打擊樂而創作，樂器編制為九人，每人分別擔任四至十六種不同之樂器。全劇音樂以「綠野仙蹤」故事原著為進行之架構，結合新古典主義的音樂精神，並聯合「固定樂思」與「引導動機」之手法，賦予故事中每個角色活靈活現的主題動機。

隨著故事劇情的進行，音樂上設計出十六段相連接卻又個自結構完整獨立的樂曲。

曲目：

1. 桃樂絲與多多
2. 龍捲風來了
3. 莫其根城~奇妙的國度
4. 會說話的稻草人
5. 錫鐵樵夫
6. 膽小的獅子
7. 驚險的旅程
8. 致命的罌粟花田
9. 田鼠皇后
10. 奇妙的翡翠城
11. 歐茲魔法師
12. 消滅西方壞巫婆
13. 真相拆穿了~大騙子的魔術
14. 到南方去~會捉人的樹
15. 南方仙女~願望實現了
16. 重返家園