# 演出人員簡介

# 陳振馨 Mr. Chen-Hsing Chen 藝術總監 Art Director

在台灣的擊樂推廣與教學已二十餘年,擔任國家交響樂團打擊樂手,除了繁複精采的演奏生涯以外,在擊樂教學中,亦造就了相當多的擊樂優秀學子;台北打擊樂團 1986 年成立之時,陳振馨即是創始團員之一,他始終是樂團的重心份子。自 2004 年以來任台北打擊樂團藝術總監期間,對於擊樂合奏藝術的獨特個人詮釋及為打擊樂團的訓練計劃增添許多新氣象。

# 尤文傑 Mr. Wen-Chieh Yu 園長 General Director

於 2003 年 8 月加入台北打擊樂團。畢業於中國文化大學西洋音樂學系,主修打擊樂。由韓立恩老師啟蒙,曾師事凌國周、連雅文、吳思珊、陳振馨等諸位老師;中國打擊樂曾追隨邵淑芬老師學習。2004 年開始隨台北打擊樂團演出城鄉巡演「擊樂不設限」、「有一點頑皮」及年度公演「老鼓手」等多場音樂會。在學期間參與學校華岡管樂團、華岡管絃樂團,以及台北愛樂青年管絃樂團、音契合唱管絃樂團的協助演出。2005 年世界首演台灣當代作曲家賴德和《甲申隆冬》作品於城市舞台,並擔任定音鼓手。2007 年 7 月於國家音樂廳演奏廳舉辦「這一年我們聚在一起」擊樂三重奏音樂會。2015 年帶領樂團前往韓國首爾參加友誼展演出、2016 年帶領樂團赴歐洲參與「拉脫維亞城慶文化交流」。目前任教於台北市石牌國小、三民國中;新北市崇林國中、文山國中管樂團擊樂分部老師及林口長老教會打擊班老師。

#### 林昀珊 Ms. Yun-Shan Lin

2003 年 1 月加入台北打擊樂團,畢業於國立台北教育大學音樂研究所。曾師事凌國問、陳振馨、吳珮菁老師。曾參加錦和社區管樂團、YWCA 青少年管絃樂團(1996~1998)、1999 及 2000 年台北國際打擊夏令研習營、台北市立交響樂團附屬管樂團,2007 年 7 月於國家音樂廳演奏廳舉辦「這一年我們聚在一起」擊樂三重奏音樂會,2015 年隨台北打擊樂團赴首爾參與 2015 韓國首爾友誼展演出。2016 年隨台北打擊樂團赴歐洲參與「拉脫維亞城慶文化交流」。現為新北市金龍國小、康橋雙語學校小學部、台北市石牌國小、台北市天主教光仁國小擊樂老師。

### 馮蕙瑩 Ms. Hwey-Ying Ferng

畢業於法國國立凡爾賽音樂院,師事打擊樂大師 Sylvio GUALDA,巴黎歌劇院定音鼓首席 Lionel POSTOLLEC 和莊美莉教授。2003 年以評審一致通過的成績獲得打擊樂演奏家文憑,並在 2005 年獲得該校音樂家文憑(DEM)及 2007 年的大師班最高文憑。畢業於國立台中教育大學音樂系,中正高中音樂班及漳和國中音樂班,師事陳振馨、凌國周、廖婉君、吳思珊老師。2016 年隨台北打擊樂團赴

歐洲參與「拉脫維亞城慶文化交流」。2014 年獲邀擔任史特拉文斯基「大兵的故事」打擊樂手,於法國巡迴演出。2010 及 2013 年以獨奏家身分應邀至國立巴黎歌劇院演出。2009 年參與法國 Festival Violon sur le sable 演出。2007 年於巴黎演出法國作曲家 Rolf LIBERMANN 之紀念音樂會,同年亦應邀至巴黎 Theatre de Chatelet 演出。2006 年三月及六月分別於凡爾賽宮演出打擊室內樂音樂會,十月於巴黎舉行打擊樂獨奏會。2005 年於法國國家廣播電台梅湘廳,現場直播演出打擊五重奏。2004 年與打擊樂演奏家 Mark FORD 於巴黎打擊樂節演出木琴三重奏。2003 年獲邀與國立法國國家交響樂團打擊樂家於巴黎合作演出打擊八重奏室內樂音樂會,同年亦於凡爾賽宮演出打擊重奏音樂會。2001 年於台北、台中舉辦個人獨奏會,同年隨國台交附設青少年管弦樂團赴南非演出。2000 年於台北及台中舉辦個人打擊獨奏會,同年隨國台交附設管樂團赴南非演出。1998年隨國台交附設青少年管弦樂團赴歐洲演出,除任打擊樂首席外,也擔任木琴協奏曲之主奏。旅法期間除定期參與室內樂演出外,也在大巴黎地區公立音樂院擔任打擊班教授多年。現為台北市民族國小及台北市中山國中打擊樂團指導老師,新北市忠義國小管樂團打擊指導老師。

### 廖育瑄 Mr. Yu Hsuan Liao

畢業於中國文化大學西洋音樂系,2012年就讀巴黎 Cours de Batterie Dante Agostigni Paris、巴黎 Montigny Académie de musique 爵士鼓班,曾師事韓立恩老師、陳振馨老師、Pierre Alexander、Laurent Teissedou。2015年就讀於美國加州 Musician Institute 主修爵士鼓,師事 Tom Plumb、Gianluica Palmieri 以及 Jason Harnell。自大學時期即投入多場大型音樂會、於美國時期更與多國樂手合作演出。畢業回台後即於 Blue Note、露西亞咖啡、Revolver、Sappho Live Jazz、國家音樂廳、戲劇院、台中歌劇院、故宮南院、新舞台等參與橫跨爵士、古典、流行、戲劇跨界等各類型的音樂呈現。現於 Mirrow Trio (鏡子三重奏)、Atonal Alert、SOME、台北打擊樂團 任鼓手。常任台北愛樂、長榮交響樂團等客席鼓手。

### 劉羿伶 Ms. Yi-Ling Liu

2007 年加入樂團,畢業於國立台灣藝術大學中國音樂學系,主修打擊樂。目前專心於擊樂教學工作,2017 創立【土豆支音樂種子樂團】,推廣弱勢兒少藝文發展,現擔任新北市榮富國小、南勢國小,以及臺北市私立伯大尼兒少家園打擊樂團指導老師。也嘗試跨領域音樂類型演奏,如舞台劇、電影配樂及音樂專輯錄製等。現任台北打擊樂團、紘采樂集、宇宙光師曠知音雅集等團員。

#### 洪郁媜 Ms. Yu-Chen Hung

1991 年出生於台北,四歲時以鋼琴啟蒙,並於高中時進入正規音樂教育系統,主修打擊樂,畢業於國立中壢高中音樂班、國立台灣師範大學音樂系。隨後

旅法四年,取得法國凡爾賽音樂院演奏文憑評審一致通過獎,並於 2017 年畢業於法國國立凡爾賽大學,取得音樂碩士學位。擅長二十世紀後的現代音樂與劇場音樂,同時學習爵士樂、伊朗手鼓以及巴洛克古打擊樂器。打擊樂師事巴黎國家歌劇院定音鼓首席 Lionel Postollec; 曾於法國電子音樂機構《Puce Muse》實習,受法國知名電子音樂家 Serge de Laubier 指導; 因緣際會結識法國當代著名作曲家及即興家 Jean-Pierre Drouet,在音樂哲學中獲得相當大地啟發。旅法期間參與各項演出,2014-2015 年於凡爾賽皇家大馬場和巴黎瑪德蓮大教堂內隨管弦樂團演出。2016 年隨凡爾賽巴洛克樂團於法國凡爾賽宮(Château de Versailles)演出;並連續三年受邀至法國拉西城堡(Château de Lassay)擔任其極限運動《Vertigo》之打擊樂手;同時,更積極投入當代音樂之創作演出,2016-2017 年與捷克作曲家 Jan Krejč ik、法國雕刻家 Dominique Defontaines 和法國導演 Daniel Touati 合作,演出一系列《水》之跨界實驗音樂會;2018年受邀至朱銘美術館擔任兒童藝術營之藝術家。

### 黄以涵 Ms. Yi-Han Huang

2009 年加入台北打擊樂團。畢業於實踐大學音樂系,主修擊樂,師事於孫 綾老師;曾就讀漳和國中音樂班、台北市立復興高中音樂班,曾師事黃馨慧、陳 振馨老師。就學期間,曾參與台北愛樂管樂團演出及擔任台北愛樂青年管絃樂團 協演人員,並於 2010 年隨實踐大學管樂團赴北京及天津音樂院交流演出。曾獲 台北市九十九學年度音樂比賽,北區馬林巴木琴第一名。

# 余沁芸 Ms. Chin-Yun Yu

現就讀於國立台北藝術大學管弦與擊樂研究所碩士班,師事吳珮菁、吳思珊教授。 先後畢業於新北市後埔國小音樂班、台北市仁愛國中音樂班、台北市復興高中音 樂班、國立台北教育大學音樂系;由黃馨慧老師啟蒙,曾師事黃純鈴、郭光遠、 陳振馨等諸位老師。2012 年加入台北打擊樂團,同年參加國立台北教育大學協 奏曲比賽獲得擊樂組首獎,隔年獲得鋼琴組首獎。2015 年參與台灣當代擊樂讀 譜樂展,2016 年隨台北打擊樂團赴歐洲參與「拉脫維亞城慶文化交流」,至今 持續參與台北打擊樂團巡迴演出與公演。現為清傳高商音樂老師、台北城中長老 教會打擊班老師,並擔任台北華新兒童合唱團及台北室內婦女合唱團 3 鋼琴伴 奏。

# 許芯 Ms. Hsin Hsu

於2012年8月加入台北打擊樂團。畢業於國立台北藝術大學管絃與擊樂研究所、國立台北藝術大學、國立台北師範大學附屬高級中學、桃園中興國中音樂班、桃園西門國小音樂班,曾師事陳振馨老師、李幸真老師、吳珮菁老師、吳思珊老師、黃堃儼老師。2016年隨台北打擊樂團赴歐洲參與「拉脫維亞城慶文化交流」,

並於同年台北打擊樂團三十週年音樂會中,主奏演出西村朗(Nishimura Akira)的馬林巴協奏曲《時間速度》Kala for solo marimba and six percussion。

## 黄靖元 Mr. Ching-Yuan Huang

畢業於新北市後埔國小音樂班、台北市仁愛國中音樂班、國立師大附中音樂班、國立台北教育大學音樂系,曾師事黃純鈴老師、郭光遠老師、陳哲輝老師、陳振馨老師。現就讀於國立台北藝術大學管弦與擊樂研究所,師事吳思珊、吳珮菁教授。2013 年以全國擊樂榜首考取國立臺北教育大學,同年加入台北打擊樂團(Taipei Percussion),成為正式團員至今,參與各大大小小演出,包括每年巡迴社區推廣音樂會及年度公演,其中包含"吉樂風·瘋擊樂"、"擊樂新 4界"、"擊·經典再現"、"作曲家列傳-黃婉真"、"有點兒頑皮"。2014 年參加國立臺北教育大學協奏曲比賽獲得擊樂組首獎,同年跨領域考入漢光人聲創藝樂團(HangGuang Vocal Band)擔任 Baritone 聲部。2015 年隨漢光人聲創藝樂團參與杭州文創博覽會、西安絲綢之路國際藝術節、山西全國圖書博覽會,以無伴奏人聲合唱(A cappella)推廣中國古典詩詞。2016 年舉辦《游·樂·元》游子緯黃靖元聯合音樂會。2017 舉辦黃靖元畢業打擊獨奏會。現為台北打擊樂團團員、台北華新兒童合唱團助教、城中長老教會打擊班指導老師。

# 鄭名媛 Ms. Ming-Yuan Cheng

2013 年加入台北打擊樂團,精通西洋及中國打擊樂器。畢業於中國文化大學音樂系,曾師事陳振馨老師、李明軒老師、周治劍老師;中國打擊樂曾師事廖倚萍、林雅雪老師。2018 年 9 月隨采風樂坊演出【阿銘上菜】。2017 年 5 月舉辦個人擊樂獨奏會。2016 年 3 月隨當代傳奇劇場演出【仲夏夜之夢】。2013 年曾與台北青年管樂團、馬來貘 Cherng 演出【不負責童「畫」故事】,現就讀中國文化大學音樂系碩士班,師事楊璧慈老師。現為台北市銘傳國小、新北市安坑國小擊樂分部老師。

### 盧泓呈 Ms. Hung-Cheng Lu

畢業於新竹教育大學、主修打擊樂,曾師事陳玟玎、黃錦祥、李幸真老師。 曾獲2012年新竹市全國音樂比賽大專組木琴獨奏優等,2014年新竹市全國音樂 比賽大專組木琴獨奏優等第一名,2015年全國音樂比賽大專組木琴獨奏優等。 2013年12月隨著新竹教育大學管樂團到日本洗足音樂院交流聯合演出。2015年五月隨著新竹教育大學管樂團由日本作曲家伊藤康英老師指揮和小號大師 Eric Aubier聯合在文化中心演出。2015年7月加入台北打擊樂團。

#### 許閔翔 Mr. Min-Xiang Hsu

由黃錦祥老師啟蒙學習打擊樂,曾師事羅佳卿、韓立恩及黃堃儼老師。曾於國內音樂比賽木琴獨奏組獲得優等及室內樂重奏比賽第三名,並考入幼獅管樂團並隨

團至大陸、美國等地演出及參與管樂年會 WASBE。曾擔任台灣管樂團、幻響管樂團、台北青年管樂團之協演,並受邀至台灣大學演出擊樂系列獨奏會。畢業於國立臺北藝術大學音樂研究所碩士班主修擊樂,師事吳珮菁及吳思珊老師。現任教於公埔國小、大竹國中、南澳國小。

#### 林語晏 Ms. Yu-Yen Lin

畢業於永平國小、重慶國中音樂班、中正高中音樂班。打擊樂啟蒙於張宣禾翟老師,曾師事徐睿君、廖邦豪、陳振馨老師。曾參加中正高中 2015、2016、2017 三年於國家音樂廳舉辦的「洛城迴響」管弦樂團音樂會,擔任打擊樂手。曾獲 2011 年台北國際擊樂錦標大賽馬林巴獨奏比賽國小 4-6 年級 B 組第三名,2012 年新北市音樂比賽國中 A 組特優第一名、全國音樂比賽優等,2013 年文化盃台北區馬林巴國中 A 組優等、亞太盃馬林巴國中 A 組第二名,2014 年文化盃台北區馬林巴國中 A 組第一名,2014 年台北市音樂比賽高中 A 組獲得第三名,2016 年台北市音樂比賽高中 A 組獲得第一名、全國音樂比賽高中 A 組優等第六名等獎項。現就讀中國文化大學音樂系,師事陳振馨老師。

### 王語謙 Ms. Yu-Chien Wang

畢業於新竹市建華國中音樂班,師大附中音樂班,目前就讀國立台北教育大學音樂系,主修打擊樂。曾師事葉靜怡、李幸真及陳振馨老師。在學期間曾參與學校的打擊樂團和管弦樂團,並參加過文化盃、亞太盃、台北國際擊樂錦標賽及全國學生音樂比賽,成績斐然:2009年文化盃馬林巴獨奏比賽第一名、2010年亞太青少年國際器樂錦標賽打擊合奏第一1名、2011年台北國際擊樂錦標賽馬林巴獨奏比賽第一名、2013年全國學生音樂比賽打擊樂合奏新竹市特優第一名、2014台北市學生音樂比賽馬林巴獨奏優等、2016年台北市學生音樂比賽馬林巴獨奏優等。

### 夏品心 Ms. Pin-Hsin Hsia

畢業於光華國中、南崁高中音樂班。打擊樂啟蒙於劉筱萱老師,曾師事李幸真老師。曾參加光華國中管樂團,2014 年隨光華國中管樂團赴馬來西亞交流演出。2015、2016 年參加中華國樂團於國家音樂廳舉辦的「中華國樂團新年音樂會」。2017 年參加簪纓國樂團於國家音樂廳舉辦的「戀戀簪纓」音樂會。曾獲得2014年桃園縣學生音樂比賽高中職A組馬林巴獨奏甲等及2016年桃園市學生音樂比賽高中職A組馬林巴獨奏優等。現就讀中國文化大學音樂系,師事陳振馨老師。

#### 陳彥蓁 Ms. Yen-Zhen Chen

八歲開始學習鋼琴,九歲開始接觸打擊樂,畢業於新竹市立建華國中音樂班 及師大附中音樂班,曾師事劉筱萱、陳玟玎、陳振馨老師;現就讀於國立清華大 學音樂系,主修打擊樂,師事張覺文老師。曾加入新竹市青少年管樂團,並與該團至香港及澳門演出;目前為新竹市愛樂交響樂團團員。

## 風宗岑 Mr. Tsung-Tsen Feng

台北市立成功中學畢業,目前就讀國立台北教育大學音樂學系,主修打擊樂。曾師事何岳樺、簡任佑、楊璧慈老師,現師事陳振馨老師。2016 年隨成功高中管樂團赴日本演出。2017 年隨幼獅管樂團赴北京國家圖書館音樂廳及臺北國家音樂廳演出。2018 年隨台北教育大學管絃樂團赴美國紐約演出。曾獲 2016 國際擊樂錦標賽室內小鼓演奏金牌、馬林巴琴銀牌。105、106 全國學生音樂比賽擊樂合奏高中組特優第一名。2017世界華人擊樂大賽馬林巴木琴高中特優。