

(B-1) 【演職人員（含編導及演出者）簡介表】

| 姓名 | 職稱 | 最高學歷 (如在學中請註明就讀年級) | 主要經歷 |
|-----|----------|-----------------------|-----------------------------------|
| 陳振馨 | 藝術總監 | 法國國立凡爾賽音樂學院畢 | 國家交響樂團打擊樂手。 |
| 尤文傑 | 團長 | 中國文化大學西洋音樂系畢 | 2015、2016年帶領台北打擊樂團前往韓國、拉脫維亞演出。 |
| 余沁芸 | 策畫執行(專職) | 國立台北藝術大學管絃與打擊樂研究所碩士班畢 | 2016年隨台北打擊樂團前往拉脫維亞演出。 |
| 鄭名媛 | 行政秘書(專職) | 中國文化大學音樂學系碩士班 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 魏華瑤 | 專案經理(兼職) | 國立台北藝術大學音樂專業師資教育研究所 | 1997及1998年先後隨台北打擊樂團前往日本大阪及美國巡迴演出。 |
| 許芯 | 演出組(兼職) | 國立台北藝術大學管絃與打擊樂研究所畢 | 2016年隨台北打擊樂團前往拉脫維亞演出。 |
| 李幸真 | 團員 | 法國國立凡爾賽音樂學院畢 | 1998年隨台北打擊樂團前往美國巡迴演出。 |
| 馮蕙瑩 | 團員 | 法國國立凡爾賽音樂學院畢 | 旅法期間多次擔任法國巴黎歌劇院打擊手演出。 |
| 林昀珊 | 團員 | 國立台北教育大學音樂研究所畢 | 2015、2016年隨台北打擊樂團前往韓國、拉脫維亞演出。 |

| | | | |
|-----|----|---|------------------------|
| 翁明榆 | 團員 | 法國國立巴黎高等音樂學院 碩士 | 2015 年隨台北打擊樂團前往韓國首爾演出。 |
| 莊彥宇 | 團員 | 瑞士洛桑高等音樂學院 | 2015 年隨台北打擊樂團前往韓國首爾演出。 |
| 廖育瑄 | 團員 | 法國 Montigny 音樂院爵士 鼓班/美國好萊塢 Musician Institute | 2016 年隨台北打擊樂團前往拉脫維亞演出。 |
| 許閔翔 | 團員 | 國立台北藝術大學管絃與擊 樂研究所畢 | 多次參與校內外各樂團之合作演出。 |
| 劉羿伶 | 團員 | 國立台灣藝術大學中國音樂 學系畢 | 2015 年隨台北打擊樂團前往韓國首爾演出。 |
| 黃以涵 | 團員 | 實踐大學音樂系畢 | 多次參與校內外各樂團之合作演出。 |
| 洪郁嬪 | 團員 | 法國國立凡爾賽音樂學院畢 | 旅法期間參與各類型的音樂演出。 |
| 王惟 | 團員 | 法國里昂國立高等音樂學院 | 旅法期間參與各類型的音樂演出。 |
| 黃靖元 | 團員 | 國立台北藝術大學管絃與擊 樂研究所碩士班 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 夏品心 | 團員 | 中國文化大學音樂學系 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |

| | | | |
|-----|----|---------------------|-----------------|
| 王語謙 | 團員 | 國立台北教育大學音樂系 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 林語晏 | 團員 | 中國文化大學音樂學系 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 陳彥綦 | 團員 | 國立清華大學音樂系 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 風宗岑 | 團員 | 國立台北教育大學音樂系 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 張昊祺 | 團員 | 國立台北教育大學音樂系 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 蔡瑄庭 | 團員 | 國立台北藝術大學管絃與擊樂研究所碩士班 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |
| 楊婕 | 團員 | 法國國立凡爾賽音樂院畢 | 旅法期間參與各類型的音樂演出。 |
| 白岫永 | 團員 | 國立台灣藝術大學音樂系 | 多次參與校內外各樂團之邀演。 |