

展覽網路新聞稿

靈光乍現－向國片致敬

The Brightness of inspiration - Crossover Part I Art VS. Cinema

12 位藝術家聯展

展出時間：10/05/14(五)-10/05/19(三)

展出地點：光點台北 2F 展覽廳 台北市中山北路二段 18 號(捷運中山站旁)

開幕晚會：10/5/14(五) 7:00 p.m.

展覽座談：10/5/16(日)3:00-5:00p.m.

座談地點：La Bettola 義大利食堂 中山北路二段 16 巷 21 號 1 樓(離光點步行一分鐘)

展覽 Blog：<http://ocean12-crossover.blogspot.com/>

策展人：黃小燕

參展藝術家：

何季園 (天邊一朵雲)

周采薇 (珈琲時光)

邱郁筑 (你那邊幾點)

紀彥竹 (南國，再見南國)

章綺芸 (囧男孩)

莊懿 (紅氣球)

莊毅朗 (童年往事)

黃郁琇 (最好的時光)

張誠芳 (練習曲)

鄒婷 (美麗時光)

蔡雨真 (悲情城市)

魏榮達 (流浪神狗人)

展覽緣起

每當我們走出戲院時，眼前仍舊飄浮著方才一幕幕動人的光景，口中還默誦著臺詞，模擬劇情在心裡吶喊、嘶吼、呢喃……伴隨著背景樂，耳邊彷彿還聽得見主角話語。所有的共鳴都迴盪在各個感官中，情節在腦裡凝結成另一個屬於個人的世界；所有對那電影的感受與理想，從筆尖、從作品中流露而出，希望能夠有所對話。一部電影與一件裝置作品，其間能有多少的交流？在這個彷彿電影美術館的台北光點，藝術家的作品裝置於其中，企圖使它們與電影有所聯結，但又獨立存在。藝術家向電影致敬、向國片致敬，從連續的時間流轉換成靜態的視覺造形，在再詮釋之後，我們希望閱讀一件作品，能如閱讀電影般獲得同樣的感受。