

◇ 演職人員簡介：



● 洪子晏

臺北曲藝團演員。主修表演藝術，2013年獲「亞太盃國際音樂大賽」高中職組獨唱第一名，2018年獲大陸「華韻之聲語文朗讀大會」全國賽高校組特等獎，現就讀國立臺灣師範大學表演藝術研究所，於萬興國小說唱社、再興國小說唱社、「Do Re Me 助盲學院」說唱藝術工作坊任指導老師，為「愛笑斯坦相聲男團」主要成員。

● 段彥希

臺北曲藝團演員，練功房結業。主修戲劇，受林文彬啟蒙快板，小學時即以快板、相聲榮獲兒童薪傳獎，現就讀國立台灣藝術大學，2016年拜師葉怡均，2017年榮獲大陸「中國語文朗讀大會」全國賽高校組總冠軍，現為傳藝中心「駐團演訓計畫」習藝生，專攻表演與創作，並為「愛笑斯坦相聲男團」主要成員。



● 吳思偉

臺北曲藝團青年演員，1998年生，現就讀國立台灣戲曲學院京劇系，工老生，師事曲復敏、張作楷。從國小開始學習相聲、竹板快書，年紀雖輕卻多有舞台實踐經驗。常演相聲亦涉及單弦、京韻等大鼓曲藝形式。於2014年正式拜入相聲曲藝名家王振全先生門下、2019年加入臺北曲藝團，現為「愛笑斯坦相聲男團」主要成員。

● 宋明翰

臺北曲藝團青年演員。曾在客家電視台擔任《日頭下月光光》節目固定演出嘉賓。擅長相聲、快板、評書。曾赴港讀香港城市大學，因為放不下熱愛的相聲，在香港創立相聲社團《鳴春



社》。創作能力、表演技巧嫻熟，火爆誇張，能將現代元素融合到傳統節目中，現為「愛笑斯坦相聲男團」主力演員。



● 吳胤韻

臺北曲藝團排演室第九屆畢業生，現於國立臺北商業大學就讀五專部應用外語科二年級。以評書作品《石秀賣肉》獲北京少兒曲藝大賽一等獎、2017年以朗讀作品《假如給我三天光明》獲全國語文朗讀評選活動第四屆初中組一等獎、2018年以朗讀作品《茅屋為秋風所破歌》獲全國語文朗讀評選活動第五屆初中組一等獎。為北曲青少年演員、現為「愛笑斯坦相聲男團」主力演員。