

新聞稿

阮劇團《金水飼某》踩著你的笑穴往上爬

接續二年獲得文化部扶植團隊肯定的阮劇團，即將於本周末在嘉義縣表演藝術中心演出年度大戲《金水飼某》，首次挑戰全台語發音笑虧喜劇，期望更貼近南部在地群眾。

《金水飼某》為阮劇團人文劇場系列第 2 齣經典劇本改編作品，本劇取材自法國喜劇天才莫里哀之經典劇作《太太學堂》，原劇中呈現出封建時代根植於男性骨子底的性別歧視與偏見，從而衍生出許多荒謬的嘲諷喜趣。阮劇團與 2010 年台灣文學獎、2011 年林榮三文學獎得主 - 吳明倫合作，將劇作中的地理背景轉換為南台灣風情，融合南部特有的庶民文化，意圖捕捉此故事的精神，延續其充滿嘲諷與荒謬的喜劇趣味，運用現代戲劇的表現手法，賦予經典與現代結合的新貌，不同於一般經典改編的文化差距與疏離感。團長汪兆謙表示，阮要做擁有嘉義人熱情與真誠的作品，期許能讓觀眾感受到，南部草根、樸實的情感。

《金水飼某》演出日期為 11 月 3 日週六下午 13:30、晚上 18:30 以及 11 月 4 日周日下午 13:30。購票相關資訊請上兩廳院售票網，節目相關查詢請上 FACEBOOK 搜尋「阮劇團」。