

國際文化交流報告表

各類別 參訪 -Lottozero當代織品藝術中心

參訪單位 (中文)	Lottozero當代織品藝術中心
參訪單位 (英文)	Lottozero Textile Laboratory
參加方式	機構邀請
參訪單位網站	http://www.lottozero.org
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	紡織文化連線TCN重視的是策展人提出策展意識之後，夥伴之間互相的交流，2023-24本屆受邀參加的策展人包含來自美國的Caroline Kipp、奈及利亞裔現居荷蘭的Bukola Oyebode、挪威籍薩米原住民藝術家Hilde Skancke，因此在短短數個月活動期間，不僅能夠跟四個機構的策展人進行交流，同時能夠與來自不同文化、不同年齡層的織品創作關注者進行溝通，是非常難得的機會。 其他要點詳見計畫成果報告書。

交流期程及國家

參訪期程	國家	城市/地區
2024-09-11~2024-09-14	義大利	普拉托(Prato)

各類別 研討會 -Textile Culture Backup新書發表會

研討會名稱 (中文)	Textile Culture Backup新書發表會
研討會名稱 (英文)	TEXTILE CULTURE BACKUP Book Launch Event
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	紡織文化連線
主辦單位 (英文)	Textile Culture Net
活動網站	http://www.lottozero.org
研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	紡織文化連線 (Textile Culture Net) 由香港CHAT六廠、波蘭羅茲中央織品美術館 (Centralne Muzeum Włókiennictwa)、義大利普拉托紡織設計中心 (Lottozero) 和荷蘭蒂爾堡紡織博物館 (Textile Museum) 共同創立。每年由四個主辦單位分別邀請四位文化背景、策展旨趣各異的策展人，輪流提出展覽主題，並由其他夥伴們回應主題推薦藝術家，藉由藝術品圖片分享的方式線上聯合策展，自疫情期間開始已舉辦了四屆，從織品創作出發開啟當代議題的討論，並著重文化交流與自媒體的運用，策展人葉佳蓉於2023年底接受香港CHAT六廠邀請，擔任第四屆的客座策展人，與波蘭羅茲中央織品美術館邀請的策展人/藝術家Hilde Skancke Pedersen (挪威/薩米)、義大利普拉托紡織設計中心邀請的策展人Caroline Kipp (美國)，以及荷蘭蒂爾堡紡織博物館邀請的策展人Bukola Oyebode (奈及利亞/荷蘭) 共同參與本屆紡織文化連線的計畫，並已於2023年底開始，每隔兩個月推出一檔新展覽。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：Lottozero當代織品藝術中心

展演/活動場地名稱(英文)：Lottozero Textile Laboratory

活動場地網站：<https://www.lottozero.org/>

展演/活動場地介紹

Lottozero成立於2016年，是一個創意中心和設計工作室，擁有一個紡織實驗室、一個共享工作室空間/聯合辦公區和一個展覽區域。Lottozero的使命是在設計、時尚和藝術領域創建一個肥沃的紡織研究和實驗環境，以及一個國際基地，供從事紡織品相關工作的人使用。普拉托是歐洲主要的紡織區之一。Lottozero發起並促進與當地紡織公司的交流與合作。Lottozero提供完整的內部紡織實驗室，讓藝術家與設計師可以不斷地進行實驗、創作和新想法的原型製作，並為所有在紡織品、紡織藝術和時尚界工作的人提供個性化的服務。



