

姓名	職稱	最高學歷	主要經歷
洪啟文	團長 主演	國中	全西園團長與主演 擔任布袋戲前場演師二十餘年 教學經驗十八年
辜文俊	演師 音效	國小	專職布袋戲音效設計 擔任布袋戲前場演師二十餘年
陳俊明	演師	高職	擔任布袋戲前場演師二十餘年
倪紳發	演師	大學	特邀前場演師
陳金來	樂師	國小	特邀布袋戲專業樂師
朱清松	樂師 主唱	國小	布袋戲專業樂師 熟噴呐、絲竹、主唱
張金土	樂師	國小	布袋戲專業樂師，司鼓
吳正德	樂師	碩士	特邀布袋戲專業樂師
徐雅玫	藝術行政企劃製作	師大音樂研究所碩士	師大音樂研究所碩士，藝術行政
洪健智	舞台技術	高職	舞台技術、燈光音響
洪子淇	戲偶管理	高職	團務、戲偶道具管理
邱睿婷	舞台監督	台北藝術大學	台北藝術大學劇場設計系畢業，主修舞台監督。 台北藝術大學畢業製作《開放配偶》舞台監督，導演沈韶姍。
郭建甫	行銷設計	輔仁大學進修推廣部	文宣品製作設計、行銷宣傳