

「三個太陽」實際展出作品明細表

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展出方式	第一次公開展出	是否售出
1	胡農欣	「兩個時鐘」	2021	翻頁鐘： 16x6x7公分 整體裝置： 尺寸依場地而定	古董翻頁鐘、動態感應器	限地互動裝置	否	無販售
2	胡農欣	「三個太陽」膠卷動態鏡面裝置。	2025	尺寸依場地而定	16mm膠卷、16mm投影機、圓形鏡面、Arduino Uno控制板、馬達、減速機、馬達驅動器、LCD顯示器、搖桿	尺寸依空間而定	是	無販售
3	胡農欣	「海綿樹菇雕塑」互動聲音裝置。	2022	單個樹菇大小約為 18x13x4公分 (共30個)	海綿樹菇、洋蔥皮紙、永久性墨水、ESP32微控制器、動態感應器、溫濕度感應器、迷你MP3播放器、迷你喇叭 (共7組14個聲道)	牆面裝置 (部分作品為第一次公開展出)	是	無販售
4	胡農欣	醃漬剩餘的時間_錄像(豆腐乳)	2022	01:56分鐘	單頻錄像	單頻錄像重復播放於CRT螢幕	是	無販售

5	胡農欣	醃漬剩餘的時間 _錄像（黑色菜 脯）	2022	06:15分鐘	單頻錄像	單頻錄像 重複播放 於CRT螢 幕	是	無販售
6	胡農欣	醃漬剩餘的時間 _錄像（紫蘇 梅）	2022	00:28分鐘	單頻錄像	單頻錄像 重複播放 於CRT螢 幕	是	無販售
7	胡農欣	《三個太陽》	2022	30 x 12cm （頁數 136）	紙材、16mm電 影膠卷	擺放於展 示台上， 供參觀者 翻閱	否	展覽期 間賣出 三本