

2011 年女性主義理論與流派課程——她們在，文化邊境的游牧地圖 師資課程表

執行時間：2011/7/26~2011/8/25 每週二、四下午兩點到五點

日期	課程	師資
7/26 (二)	一張血與淚的通行證 ——後殖民女性主義的另一種視角	楊佳羚 (婦女新知基金會常務董事、 清華大學通識中心 / 博士後研究員)
7/28 (四)	開啓傾聽性別的旅程 ——諮商輔導專業中的性別關照	陳金燕 (彰化師範大學輔導與諮商學 系教授)
8/2 (二)	溢出黑盒子之外的劇場想像 ——女節，女性戲劇聯演計畫	杜思慧 (劇場創作者、策展人)
8/4 (四)	穿透巨塔——醫療、身體與性別政治	吳嘉苓 (台灣大學社會學系教授)
8/9 (二)	繪製法學的文化地圖 ——基進女性主義法學的強暴理論	陳昭如 (台灣大學法律系副教授)
8/11 (四)	陰暗的一角 ——攝影機底下的家庭暴力關懷	周旭薇 (影像工作者，《家好月圓》 導演)
8/16 (二)	彩虹壓迫與對抗 ——我的台灣同志運動經驗	賴正哲 (資深同運工作者，2011 年台 灣同志遊行總召)
8/18 (四)	身體政治的分歧與交界 ——女性主義與身心障礙研究的相逢	紀大偉 (作家，政治大學臺灣文學研 究所專任助理教授)
8/23 (二)	消解的界線 ——猿猴、女人與賽博格理論	張君玫 (東吳大學社會系副教授)
8/25 (四)	重擲女性肖像的畫筆 ——女人、行動、藝術	吳瑪俐 (藝術家、策展人、高雄師範 大學跨領域藝術研究所專任助理教 授)