

# 「戲為空間」—台灣特殊場域演出之研究

## 目錄

一、簡介 .....	1
二、成果摘要 .....	1
三、研究背景、目的及問題 .....	2
1. 背景 .....	2
2. 目的 .....	2
3. 問題 .....	2
四、研究方法 .....	3
五、研究發現 .....	4
1. 劇場與空間的研究 .....	4
2. 優勢與挑戰 .....	5
六、結論及建議 .....	6