

【演出者介紹】

-楊秀卿-

楊秀卿女士4歲因病雙目失明，7歲學唸歌，12歲開始唸歌走唱，她透過苦學及絕佳的記憶力與應變力，根據聽來的故事編歌唸唱。她能一人分飾多角，自彈自唱，利用多個曲調來說唱故事，更自創「口白歌仔」，一時蔚為風潮，曾同時有53家電台播放她的節目。

曾獲國家文藝獎、薪傳獎，被文化部指定為「重要傳統藝術保存者」，國家認定的「人間國寶」。

-鄭美-

2002年加入「洪瑞珍唸歌團」。2009年榮獲「屏東縣政府主辦月琴民謠大賽」個人組及團體組第一名同年開始擔任文化部文化資產局「楊秀卿說唱傳習計劃」藝生。2013年取得「楊秀卿說唱傳習計劃」結業藝生資格。

-林恬安-

2002年加入「洪瑞珍唸歌團」。2009年榮獲「屏東縣政府主辦月琴民謠大賽」個人組及團體組第一名同年開始擔任文化部文化資產局「楊秀卿說唱傳習計劃」藝生。2013年取得「楊秀卿說唱傳習計劃」結業藝生資格。

-儲見智-

畢業於國立台南藝術大學。現任微笑唸歌團團長，致力於唸歌創新及多元結合。2014年開始，成為文化部指定「重要無形文化資產保存者」楊秀卿之傳習藝生。

-周玉湘-

畢業於國立台南藝術大學。2018年開始，成為文化部指定「重要無形文化資產保存者」楊秀卿之傳習藝生。

-鄭欣蘭-

畢業於聖約翰科技大學。2018年開始，成為指定「重要無形文化資產保存者」楊秀卿之傳習藝生。