

# 傳統鑲嵌工藝種子人才培育計畫

(財團法人國家文化藝術基金會補助計畫)



魯班學苑  
YOUNG BING • CRAFT SCHOOL

## 『傳統民俗工藝在臺灣』

在台灣的傳統家具中，裝飾的工藝手法很多，如雕刻、書畫、彩繪玻璃、貼金箔髹飾，鑲嵌等，其中鑲嵌技法是以異木鑲嵌於工件中，俗稱「茄苳入石榴」最為著名，大多見於臺灣南部的臺南地區。鑲嵌工藝技法的特色就是利用一種或多種不同材質的木材，鋸製成各種裝飾紋樣，將之嵌入預先挖好相同紋樣的面板或木架構工件的表面，使家具裝飾更精巧華美，又具色彩的多樣化。

臺灣現有鑲嵌匠師年齡老化，傳統鑲嵌技法面臨世代斷層危機，因此為喚起對傳統技藝薪傳之重視，台灣家具產業協會藉由國家文化藝術基金會推動獎勵台灣文化資產推廣，特舉辦「傳統鑲嵌工藝種子人才培育計畫」，希望藉由國寶級鑲嵌師傅陳炎山先生與屏科大黃俊傑 副教授傳藝教學之下，達成保存傳承與維護發揚鑲嵌工藝技法並充實國人的文化藝術之休閒生活。

上課日期：100年03月05日~100年07月09日共128小時

(4/2清明節、5/7母親節、6/4端午節休息)

入門學程：16週 (週六上課)

學徒人數：20人

學徒對象：(一) 中華民國國民20歲以上男女不拘。

(二) 對傳統鑲嵌技法有學習熱誠與傳承者。

(三) 具木工及雕刻基礎者為佳。

習藝束脩：(一) 6500 元

(含講師費、場地費、保險費、木料及塗裝原料，請自備手工具、護目鏡、口罩)

課程大綱：(一)基本鑲嵌工藝認識

(二)鑲嵌技法設計應用

(三)簡易鑲嵌藝品製作

(四)戶外教學參觀



·修習時辰：09:00~12:00；13:00~18:00 (中餐自備)

·習藝考核：結業培訓時數達 80% 給予結業證書。本計劃參加培訓學員需製作一式兩份之作品，一份學員保留，一份繳交主辦單位。

·上課地址：台南·家具產業博物館「人才培育區」台南縣仁德鄉二仁路一段 315 巷 50 號

·截止日期：請於 100/2/20(日)前報名並繳交學費！

·報名手續：詳閱簡章內容→選定班別→填寫報名表→傳真或 E-mail 至台南·家具產業博物館→資料審核→等候通知→匯款繳交學費→完成報名。

·繳費方式：

銀行代號：147

匯款帳號：三信商業銀行台南分行

帳 號：29-2-0001693

戶 名：台灣家具產業協會

備 註：支票抬頭標註「台灣家具產業協會」，匯款時請填寫匯款人姓名。

ATM 匯款請來電告知帳號後 4 碼，以便確認。

·講師介紹：

1. 陳炎山 老師

現 職：國寶級 60 年鑲嵌老師傅

專 長：傳統工藝、傳統異木鑲嵌「茄苳入石榴」、精通傳統圖案典故之研究

2. 黃俊傑 副教授

現 職：國立屏東科技大學·木材科學與設計學系

專 長：家具設計與製作流程管理、木質產品設計與製作技術開發、家具結構設計、傳統木結構及傳統建築彩繪技法之研究

3. 林正榮 教授

現 職：國立屏東科技大學·木材科學與設計學系客座教授

專 長：木材塗裝與塗料、木材膠合劑及木材膠合、木質板二次加工、合板與層積材

·注意事項：

·上課時請攜帶名牌(開課當天領取)，以便工作人員查驗。家人探視請先告知，以免影響上課秩序。

學員報名後不得換人上課。

·學員攜帶私人木料請先告知專案助理人員；請勿攜帶私人材料入館做自己的作品；嚴禁委託工廠內師傅加工。

·確認報名時請考量自身時間安排，繳交訂金或學費後，本協會恕不退費。

·如遇災害(颱風、水災、地震、火災)，或投票日、補假、特殊節日等，將視情況調整課程進度。若

學員因個人因素請假，恕不補課。

天然災害停課消息，請依台南縣政府或行政院人事行政局發佈消息為主。

本研習內容如有未盡事宜或任何變更者，主辦單位保留補充或修改權利。

台南·家具產業博物館網址：<http://www.fmmit.com.tw/>

電子信箱：[tfpa@xuite.net](mailto:tfpa@xuite.net)

魯班學苑部落格：<http://tw.myblog.yahoo.com/mytfpa-blog/>

洽詢專線：06-2661193 · 歡迎大家一起加入薪傳的行列！