

# 藝術總監暨指揮／翁建民

合唱指揮啟蒙於就讀松山高中時的江淑媛老師，畢業於天主教輔仁大學音樂研究所合唱指揮碩士，師事蘇慶俊老師。長期致力於青年及青少年合唱推廣工作，曾擔任多所國高中學校合唱團之指導老師或客席指導，並於各項比賽中屢獲佳績。

2007年，與中山女高畢業校友共同成立了「中山女高校友合唱團」(迎曦女聲)，致力於推廣精緻女聲合唱藝術。曾受邀參加日本北海道無伴奏合唱祭、日本岩手縣東日本合唱祭、韓國釜山國際合唱音樂節，以及台北國際合唱音樂節等國內外合唱活動演出，並曾指揮該團於參加比賽獲獎如下：

- 2010 日本第二十六回寶塚國際室內合唱大賽  
浪漫樂派組金牌冠軍、民謠組銀牌、總合第二名
- 2011 匈牙利2011 VIVACE國際合唱音樂節暨比賽最佳民謠演唱獎
- 2015 WAC Contest 2015網路合唱比賽最佳演唱獎
- 2016 105年全國社會組合唱比賽女聲組銀質獎
- 2017 歌之旅國際合唱音樂節女聲合唱組金牌冠軍
- 2018 《破曉—中山女高校友合唱團十週年紀念專輯》  
入圍第29屆傳藝金曲獎最佳錄音獎
- 2017-2020 蟬聯四屆全國社會組合唱比賽女聲組金質獎

2009年起加入台北愛樂合唱團指揮群，曾擔任台北愛樂兒童合唱團指揮、台北愛樂合唱團助理指揮，並於每年台北國際合唱音樂節擔任講師。2011年起接任台北愛樂青年合唱團常任指揮，曾指揮該團參加比賽獲獎如下：

- 2016 印尼第一屆北蘇門答臘國際合唱大賽  
混聲組金牌冠軍、民謠組金牌、大賽總冠軍
- 2017 印尼第六屆峇里島國際合唱大賽  
混聲組金牌冠軍、聖樂組金牌
- 2018 台灣第一屆台北國際合唱大賽  
混聲組金牌冠軍、大賽總冠軍



- 2018 中國張家界黃龍音樂祭合唱藝術週成人混聲組金獎  
2019 日本第一屆世界合唱冠軍賽前四強

現為迎曦女聲(中山女高校友合唱團)藝術總監暨指揮、台北愛樂青年合唱團常任指揮、台北榮光聖樂合唱團指揮、民權教會聖歌隊指揮、長庚大學校友合唱團、長庚大學曉韻合唱團指導老師。

## 鋼琴／蔡郁汶

畢業於後埔國小、重慶國中、復興高中音樂班，實踐大學音樂系，主修鋼琴，啟蒙於陳芳莉老師，曾師事陳奈君老師、施勝譽老師、鄭登婉老師、洪琬容老師、葉毓真老師。2009年應屆考上實踐大學音樂研究所，師事蔡世豪老師。

曾任台北醫學大學合唱課(通識教育)、明星演唱團、樹林小水滴兒童合唱團、樹林農會合唱團鋼琴伴奏，以及自閉症協會蘆洲、樹林打擊老師，也曾參與客家電視台及新眼光電視台錄影。近年來參與教會和各大飯店巡迴演出，並於真理堂、中山堂、國家演奏廳、國家音樂廳、國父紀念館、小巨蛋參與大型演出。除鋼琴外，亦在社區教授打擊樂、室內樂、棒鐘等樂器。

目前擔任迎曦女聲(中山女高校友合唱團)、台北榮光聖樂合唱團、土城長老教會聖歌隊鋼琴伴奏、長庚大學校友合唱團及長庚大學曉韻合唱團特約鋼琴伴奏。



# 迎曦女聲 (中山女高校友合唱團)

## Taipei Ladies' Singers

中山女高校友合唱團成立於2007年7月，並於2009年6月正式於台北市文化局立案為演藝團體。在每週的定期練習中，我們嘗試挑戰多種音樂風格的表現，並逐漸培養出團員之間良好的默契及優美的和聲。

本團曾獲邀於2008年日本《第十四回無伴奏合唱音樂節》、《2008台灣青年合唱團開幕音樂會》、《東吳大學合唱團巡迴音樂會－魔幻樂集》；2009年日本《第二十回東日本合唱祭》、《台北榮光聖樂合唱團三十週年感恩音樂會》、台北愛樂青年合唱團《美國明星夢》中聯合演出，並曾獲選為《2010台北國際合唱音樂節》聯演團隊、《2010台北國際花卉博覽會－詩情花藝展演活動》演出團隊及台灣工業銀行主辦之《2011堤頂之星》。2014年受邀與長榮交響樂團、新光承德合唱團、航運合唱團，共同演出《天佑台灣·感恩公演－星空小協奏曲-阿琴》。2015年受邀擔任知名美國男聲合唱團－香堤克利合唱團大師班示範演唱團隊。2016、2017年，連續受邀於《台北國際合唱音樂節》中，擔任由國際知名的匈牙利Cantemus女聲合唱團指揮Soma Szabó開設的合唱指揮班示範演唱團隊。2018年再度受邀於《2018台北國際合唱音樂節》中，擔任由國際知名的委內瑞拉合唱指揮大師Maria Guinand開設的合唱指揮班示範演唱團隊。2019年應邀擔任《2019台北國際合唱音樂節》聯演團隊。2021年，應邀參加巴西《Choral Singing Week of Henrique de Curitiba合唱音樂節》線上演出。



為了提升演唱水準及國際視野，本團於2013-2015年間，先後邀請日籍作曲家暨指揮家佐藤賢太郎、挪威合唱指揮大師 Kåre Hanke、菲律賓瑪德利加合唱團指揮 Mark Anthony Carpio來台擔任客席指揮。同時，為了拓展精緻女聲合唱的曲目，本團亦經常委託包括冉天豪、謝宇威、張舒涵、黃俊達、劉聖賢、陳維斌等台灣作曲家，以及日本作曲家佐藤賢太郎、菲律賓作曲家John A. Pamintuan、Saunders Choi、印尼華裔作曲家Ken Steven等國內外知名作曲家創作新曲，期能使台灣的精緻女聲合唱曲目能夠更顯多元豐富的風貌。

## 歷年於國內外合唱比賽中獲獎

- 2010 日本第二十六回寶塚國際室內合唱比賽  
浪漫組金牌、民謠組銀牌、總合第二名
- 2011 匈牙利VIVACE國際合唱音樂節暨比賽最佳民謠演唱獎
- 2015 WAC Contest 2015網路合唱比賽最佳演唱獎
- 2016 105年全國社會組合唱比賽女聲組銀質獎
- 2017 歌之旅國際合唱音樂節 (A Voyage of Songs 2017) 女聲合唱組金牌冠軍
- 2017 錄製《破曉—中山女高校友合唱團十週年紀念專輯》，  
入圍第29屆傳藝金曲獎最佳錄音獎
- 2017-2020 蟬聯四屆全國社會組合唱比賽女聲組金質獎

## 演出人員

Soprano I

**張念文** **范怡萍** 王旻珊 洪世純 梁艾琪 賴柏蓉 郭倩姩 傅宥菱

Soprano II

**馬大雯** 林櫻卉 張伊雯 陳靖雲 陸家筠 曾珮瑜 黃薇珊 黃譯平

蘇惇婕 黃茜瑜

Alto

**謝沛芸** **紀惠齡** 吳宛霓 李欣穎 張采晴 曾筱婷 黃雅姩 謝佳君

羅芯蕙

(加底線為駐團歌手、加粗體為聲部負責人)



## 小提琴／游家輔

畢業於國立臺北藝術大學音樂學系碩士班，主修指揮，師事徐頌仁教授；指揮曾受 Jorma Panula、Gabor Hollerung、Andreas Delfs、Mark Gibson、Neil Varon、呂紹嘉、閻惠昌、許瀨心等大師指導。求學階段亦曾主修小提琴與中提琴，先後師事王彥驊及王瑞老師，並多次參與台北愛樂青年管弦樂團及亞洲青年管弦樂團巡迴演出。

曾指揮台北愛樂歌劇坊羅西尼《塞維爾的理髮師》、董尼才第《愛情靈藥》、《冒牌婚姻》、威爾第《弄臣》、《茶花女》、貝利尼《卡普雷提與蒙泰奇家族》及古諾《羅密歐與茱麗葉》歌劇選粹音樂會等，並多次首演指揮台灣傑出作曲家之作品，如王乙聿《弦情旅記》、梁啟慧《光和影》等；同時也不斷地參與各類音樂製作，如作曲及編曲等，作品包括管弦樂曲《台灣狂響》、《四月望雨》狂想曲、《向金馬致敬—風華再現》、《老鼠娶親之公主不想嫁？》兒童歌舞劇等。

2015-2016連續兩年獲得香港中樂指揮大師班「我最喜愛指揮」之獎項；2016年臺灣國樂團《菁英爭揮II》青年指揮比賽第一名及最佳魅力臺風獎；2017年入圍第三屆國際中樂指揮大賽複賽，並於11月與小提琴家蘇顯達及鋼琴家葉綠娜合作演出石青如《破曉·大稻埕的天光》雙協奏曲；2018年7月受邀參加竹塹國樂節演出，並指揮新竹青年國樂團、9月受邀擔任《左涵瀛聲樂獨唱會》助理指揮，並與基希諾烏國家歌劇院藝術總監指揮尼柯萊耶·督侯達儒合作演出，深獲佳評；2019年3月再度與小提琴家蘇顯達及鋼琴家葉綠娜合作演出，蔡英文總統亦受邀出席，讚賞「看見這塊土地上的人們，以自己最擅長的方式，敘述自己的故事，這就是最令人感動的事情。」；2019年7月帶領臺北市立介壽國中弦樂團參加《維也納國際青少年音樂節》，於金色大廳 (Musikverein) 演出並獲得第一等級「Outstanding Success」的成績。2021年5月獲選參加國家交響樂團、國立臺北藝術大學音樂學院與公共電視台為培育藝術音樂人才，三方共同合作舉辦之《呂紹嘉指揮大師班》。

曾任台北市交響樂團執行排練指揮，現任藝享愛樂室內暨管弦樂團駐團指揮、蘭陽交響樂團音樂總監、台北愛樂少年樂團指揮、台北愛樂青年管弦樂團助理指揮、台北愛樂歌劇坊助理指揮及臺灣國樂團特約指揮助理。



## 打擊／張基浩

畢業於實踐大學音樂研究所，主修打擊。於14歲開始接觸打擊樂，16歲正式學習打擊樂，由王靖和老師啟蒙，並同時自學爵士鼓。曾師事王小尹老師、何鴻棋老師、吳珮菁老師，大學畢業及研究所期間，曾多次與台北愛樂合唱團、台北愛樂青年合唱團、台北愛樂劇工廠、台灣管樂團、新竹交響管樂團等合作演出，並參與西城故事、新龜兔賽跑、約瑟的神奇彩衣、雙城戀曲、十年等音樂劇巡演。

2001年加入朱宗慶打擊樂團二團一躍動打擊樂團並於2003年擔任躍動打擊樂團總幹事；2005年獲《透明音樂搖滾熱音大賽》最佳鼓手；2011年指導新北市私立光仁中學音樂班打擊樂團參與全國音樂比賽打擊合奏組榮獲全國第一名佳績；2015年始與采苑藝術文教基金會合作演出包含《那些年～彩繪旅行》、《熟齡世代物語—我來自何方》、《采苑二十週年回顧》與《展望系列三《藝·益》～流過時間的河》等合唱劇；2016年帶領文山特殊教育學校學生打擊樂團榮獲第七屆全國心智障礙才藝大賽冠軍；2017年與台北愛樂市民合唱團於新年音樂會《好久不見》合作演出、台北愛樂青年合唱團於音樂會《L.A.L.A.》及《天空幻想》合作演出。

曾任中山國小、宜蘭力行國小、和平高中、桃園龜山文欣國小、北市敦化國小音樂班、北市光仁中學音樂班、新北新店南強工商表演藝術科、新北安坑雙城國小、新北三重光興國小、宜蘭壯圍中道中學之打擊樂課程指導老師，並指導爵士鼓學生們參與過首都盃、亞洲盃、亞太盃、鼓王鼓后爭霸賽、金鼓獎等賽事，皆獲冠亞軍特優等佳績。

近十年積極致力於「台灣特殊教育族群」推廣打擊樂合奏，現為極光打擊樂團、文山特殊教育學校打擊樂團、中正國小聽障打擊樂團、台北海洋科技大學、崇愛發展中心桶鼓隊、肯納自閉症基金會手鼓隊、結節硬化症協會打擊樂指導老師。



## 特別來賓／鄭朝方

畢業於國立臺北大學財經法律學系，身兼電視及廣播節目主持人、新聞主播、創作歌手、調香師、新生代政治人物，並曾獲金鐘廣播主持人獎以及金曲獎提名，為台灣唯一橫跨聽覺與嗅覺的客家藝術文化人。

2008年以專輯《鬚鬚花-鄭朝方的文學音樂》入圍金曲獎最佳作詞人獎、最佳客語專輯獎；2009年以全世界第一支客家香水《鬚鬚花香》獲加拿大品牌《ESCENTS 調香大賽》首獎並全球發行；2012年主持環宇廣播電台《山與山的對話：好好聽客家》，入圍第47屆廣播金鐘獎非流行音樂節目獎與非流行音樂節目主持人獎，並獲得非流行音樂節目；2015年製作《LINE旅遊大亨》全球中文主題曲；2020年，以客語歌《家書》榮獲《myfone行動創作獎》最佳演唱人獎。大膽創新的成功與創作才華，也帶動了後來許多年輕音樂人「敢」跟進，是非常重要的承先啟後客家音樂創作者。

### 近期作品列表

- 2007 《臺北·義民·20》系列活動，示範歌曲《暗夜掌摩》
- 2007 《鬚鬚花-鄭朝方的文學音樂專輯》喜瑪拉雅公司出版
- 2007 《鬚鬚花詩歌文集》作者－鄭朝方/葉國居，喜馬拉雅唱片公司出版
- 2011 客家電視台年度大戲「醬園生」主題曲《醬園生。tell you》
- 2011 客家電視台的年度大戲「醬園生」片尾曲《原來》
- 2012 電影《客家好愛你》配樂與主題曲
- 2014 客庄十二大節慶歌曲：竹東《天穿日山歌比賽》《跳舞吧！竹東》
- 2014 客庄十二大節慶歌曲：頭份《四月八客家文化節》主題曲  
《轉到戲棚下》
- 2015 客家作品《台灣花》獲得蔡英文競選總統專輯  
網路票選首獎
- 2018 受台灣客家文化發展中心之邀  
創作台灣客家文化館主題曲《客家的家》
- 2018 客庄十二大節慶歌曲：  
《苗栗火旁龍節》主題曲《你來》
- 2021 《二代創生-看見客庄的新生命力》  
主編鄭朝方/黃淑鈴，  
國立陽明交通大學客家文化學院出版



## 特別來賓／謝宇威

臺灣當代的客語流行音樂家以及畫家，籍貫台灣桃園縣新屋鄉，出生於台北市。畢業於文化大學美術系西畫組、台北藝術大學impact流行音樂學士後學程。為第15屆金曲獎最佳客語流行歌手，最新專輯《那三年》入圍金曲最佳客語演唱人、最佳客語專輯、最佳年度專輯三大獎。

從1997年開始策劃並參與多項活動、音樂會，包含《愛無國界》援助外蒙古貧童慈善音樂會、第四屆客家文化節《山歌搖滾》；2001年第七屆客家文化節《對不起駭到你》電音Party；2001年行政院客家委員會成立一周年《夏客風》藝文晚會；2002年策劃首屆《客家桐花音樂會》；2003年策劃台灣第一屆《客家藝術節》、《客家嘻哈街舞大賽》、《客家桐花祭音樂會》；2005年鄧雨賢百歲冥誕紀念音樂會演出；2006年新竹縣義民祭《駭客a-gogo嘉年華》音樂會、台灣第二屆《客家MV創作大賽》；2007年策劃高雄市《客家藝術節》並擔任活動總監；2008年世界宗教博物館《熱愛生命 寧靜心空演唱》演唱會；2009年策劃客家桐花祭第一屆《桐享爵士音樂會》並擔任藝術總監；2011年首屆新竹新埔《茶花祭音樂會》；2015年擔任客家委員會《客家歌謠輯二》總編輯、於台北小巨蛋及高雄巨蛋演出《民歌40演唱會》；2017年受紐約文化中心邀請策劃《解嚴30音樂會》並於紐約市立大學及法拉盛Town Hall演出、台北市客家義民祭30周年《Hakka Tango》音樂會等，結合現代跟傳統精神不遺餘力，致力於推廣客家音樂文化。

### 重要得獎記錄

- 1995 首張專輯《直到現在我還不明白是我唯一的藉口》獲得電台雜誌評選為《年度10大專輯》
- 2004 獲第15屆金曲獎最佳客語流行歌手，並入圍最佳唱片製作人及最佳年度流行音樂專輯獎
- 2007 《客家好音樂》節目入圍獲第42屆金鐘獎最佳音樂綜藝節目獎
- 2008 入圍第4屆廣播電視小金鐘獎最佳兒童原創音樂獎
- 2008 《台灣客翻天》節目入圍第43屆金鐘獎最佳綜合性節目
- 2009 專輯《一齊·花樹下》專輯被評選為華語唱片百大專輯
- 2012 《客家新樂園》入圍第47屆金鐘獎金鐘獎最佳綜藝節目
- 2014 專輯《爵士唐詩》入圍第24屆金曲獎最佳客語演唱人獎
- 2019 專輯《尢咕尢咕2》入圍第30屆金曲獎最佳客語演唱人獎
- 2021 專輯《那三年》入圍金曲獎最佳客語演唱人、最佳客語專輯、最佳年度專輯

