

藝術總監暨指揮 翁建民



合唱指揮啟蒙於就讀松山高中時的江淑媛老師，畢業於天主教輔仁大學音樂研究所合唱指揮碩士，師事蘇慶俊老師。

2007年，與中山女高畢業校友共同成立了「中山女高校友合唱團」（迎曦女聲），致力於推廣精緻女聲合唱藝術。曾受邀參加日本〈無伴奏合唱祭〉、日本〈東日本合唱祭〉，以及台北國際合唱音樂節等國內外合唱活動演出，並曾指揮該團參加國內外比賽獲獎如下：

2010年	日本《第二十六回寶塚國際室內合唱大賽》 浪漫組金牌、民謠組銀牌、總合二位
2011年	匈牙利《VIVACE國際合唱音樂節暨比賽》最佳民謠演唱獎
2015年	《WAC 網路合唱比賽》最佳演唱獎
2016年	《105年全國社會組合唱比賽》女聲組銀質獎
2017年	《歌之旅國際合唱音樂節》女聲合唱組金牌冠軍
2018年	《破曉—中山女高校友合唱團十週年紀念專輯》 入圍〈第29屆傳藝金曲獎〉最佳錄音獎
2022年	《台北國際合唱大賽》 同聲組、當代音樂組、台灣作品組、開放曲目組四項金獎
2017-2024年	蟬聯七屆《全國社會組合唱比賽》女聲組金質獎

2009年起加入台北愛樂指揮師資群，曾先後擔任台北愛樂合唱團助理指揮及台北愛樂兒童合唱團指揮，並於每年的台北國際合唱音樂節中擔任講師。2011年起接任台北愛樂青年合唱團常任指揮，除了每年兩次年度公演之外，更曾率團參與國內外比賽獲獎如下：

2016年	印尼《北蘇門答臘國際合唱大賽》 混聲組金牌冠軍、民謠組金牌及大賽總冠軍
2017年	印尼《峇里島國際合唱大賽》混聲組金牌冠軍及聖樂組金牌

- | | |
|-------|-------------------------|
| 2018年 | 《台北國際合唱大賽》混聲組金牌冠軍及大賽總冠軍 |
| 2018年 | 中國《黃龍音樂祭合唱藝術週》成人混聲組金獎 |
| 2019年 | 日本《世界合唱冠軍賽》前四強 |

2019年，與長庚大學曉韻合唱團的畢業校友們共同創辦了「長庚大學校友合唱團」，並擔任指揮。除了每年兩次公演之外，曾受邀擔任〈2023台北國際合唱音樂節〉指揮班示範演唱團隊，更曾率團參與比賽獲獎如下：

- | | |
|-------|-----------------|
| 2021年 | 《桃園合唱藝術節》合唱組桃樂獎 |
| 2023年 | 《桃園市民合唱大賽》第一名 |
| 2024年 | 《桃園市民合唱大賽》第一名 |

現為迎曦女聲（中山女高校友合唱團）藝術總監暨指揮、楓聆女聲藝術總監、台北愛樂青年合唱團常任指揮、長庚大學校友合唱團指揮、風雅頌合唱團指揮、民權教會聖歌隊指揮、長庚大學曉韻合唱團指導老師、台灣合唱協會監事。

鋼琴 蔡郁汶

畢業於後埔國小、重慶國中、復興高中音樂班，實踐大學音樂系，主修鋼琴，啟蒙於陳芳莉老師，曾師事陳奈君老師、施勝譽老師、鄭登婉老師、洪琬容老師、葉毓真老師。2009年應屆考上實踐大學音樂研究所，師事蔡世豪老師。



曾任台北醫學大學合唱課（通識教育）、明星演唱團、樹林小水滴兒童合唱團、樹林農會合唱團鋼琴伴奏，以及自閉症協會蘆洲、樹林打擊老師，也曾參與客家電視台及新眼光電視台錄影。近年來參與教會和各大飯店巡迴演出，並於真理堂、中山堂、國家演奏廳、國家音樂廳、國父紀念館、小巨蛋參與大型演出。除鋼琴外，亦在社區教授打擊樂、室內樂、棒鐘等樂器。

目前擔任迎曦女聲（中山女高校友合唱團）、楓聆女聲、長庚大學校友合唱團鋼琴合作、土城長老教會聖歌隊。

迎曦女聲 (中山女高校友合唱團)

Taipei Ladies' Singers

中山女高校友合唱團成立於2007年7月，並於2009年6月正式於台北市文化局立案為演藝團體。在每週的定期練習中，我們嘗試挑戰多種音樂風格的表現，並逐漸培養出團員之間良好的默契及優美的和聲。

本團曾獲邀於2008年日本〈第十四回無伴奏合唱音樂節〉、《2008台灣青年合唱團開幕音樂會》、《東吳大學合唱團巡迴音樂會－魔幻樂集》；2009年日本《第二十回東日本合唱祭》、《台北榮光聖樂合唱團三十週年感恩音樂會》、台北愛樂青年合唱團《美國明星夢》中聯合演出，並曾獲選為《2010台北國際合唱音樂節》聯演團隊、《2010台北國際花卉博覽會－詩情花藝展演活動》演出團隊及台灣工業銀行主辦之《2011堤頂之星》。2014年受邀與長榮交響樂團、新光承德合唱團、航運合唱團，共同演出《天佑台灣·感恩公演－星空小協奏曲-阿琴》。2015年受邀擔任知名美國男聲合唱團－香堤克利合唱團大師班示範演唱團隊。2016、2017年，連續受邀於《台北國際合唱音樂節》中，擔任由國際知名的匈牙利 Cantemus 女聲合唱團指揮 Soma Szabó 開設的合唱指揮班示範演唱團隊。2018年再度受邀於《2018台北國際合唱音樂節》中，擔任由國際知名的委內瑞拉合唱指揮大師 Maria Guinand 開設的合唱指揮班示範演唱團隊。2019年應邀擔任《2019台北國際合唱音樂節》聯演團隊。2021年，應邀參加巴西《Choral Singing Week of Henrique de Curitiba合唱音樂節》線上演出。2022年應邀擔任《2022台北國際合唱音樂節》聯演團隊。

為了提升演唱水準及國際視野，本團於2013-2015年間，先後邀請日籍作曲家暨指揮家佐藤賢太郎、挪威合唱指揮大師 Kåre Hanken、菲律賓瑪德利加合唱團指揮 Mark Anthony Carpio 來台擔任客席指揮。同時，為了拓展精緻女聲合唱的曲目，本團亦經常委託包括冉天豪、謝宇威、張舒涵、黃俊達、劉聖賢、陳維斌、林松樺、柯曉玄、黃湘君、劉毅、李汶錡、林明杰、盧易之、劉心柔等台灣作曲家，以及日本作曲家佐藤賢太郎、菲律賓作曲家 John A. Pamintuan、Saunder Choi、印尼華裔作曲家 Ken Steven、斯洛維尼亞作曲家 Ambrož Čopi 等國內外知名作曲家創作新曲，期能使台灣的精緻女聲合唱曲目能夠更顯多元豐富的風貌。



歷年於國內外合唱比賽中獲獎：

2010年	日本《第二十六回寶塚國際室內合唱大賽》 浪漫組金牌、民謠組銀牌、總合二位
2011年	匈牙利《VIVACE國際合唱音樂節暨比賽》最佳民謠演唱獎
2015年	《WAC 網路合唱比賽》最佳演唱獎
2016年	《105年全國社會組合唱比賽》女聲組銀質獎
2017年	《歌之旅國際合唱音樂節》女聲合唱組金牌冠軍
2018年	《破曉－中山女高校友合唱團十週年紀念專輯》 入圍〈第29屆傳藝金曲獎〉最佳錄音獎
2022年	《台北國際合唱大賽》 同聲組、當代音樂組、台灣作品組、開放曲目組四項金獎
2017-2024年	蟬聯七屆《全國社會組合唱比賽》女聲組金質獎

演出名單

Soprano I

洪世純 **范怡萍** 張念文 郭倩玟 陳聖雅 賴柏蓉 蘇羿璇

Soprano II

史靜宜 巫若瑜 林品君 林櫻卉 林芸榕 **馬大雯** **陸家筠** 陳佩玟 梁艾琪
黃雅玟 蔡雨芳 潘姿儒

Alto

吳宛霓 李欣穎 **紀惠齡** 張采晴 曾筱婷 游心慈 謝沛芸 **謝佳君** 夏慶儀

(依姓氏筆畫排列、加底線為駐團歌手、加粗體為聲部負責人)

雙簧管 莊廷義

國立臺北藝術大學管弦與擊樂研究所雙簧管碩士。
曾師事潘白影、洪千智、劉榮義教授。



曾獲新逸藝術第七屆音樂「星秀」選拔大賽獲特優第一之殊榮，2014年錄取亞洲青年管絃樂團 (Asia Youth Orchestra) 擔任雙簧管兼英國管團員，2018年受呂北克音樂學院雙簧管教授 Diethelm Jonas 邀約，前往其音樂院交流。除古典演出外，也多次參與流行音樂製作及演出，曾於金鐘、金曲獎典禮中擔任樂手，參與多張唱片、電影音樂錄製。

現為原。雙簧三重奏駐團演奏家、臺北市立交響樂團附設管樂團雙簧管兼英國管常任團員、財團法人台北愛樂文教基金會青年管弦樂團駐團音樂家、龍潭愛樂管弦樂團、蘭陽交響樂團雙簧管首席；台北愛樂管弦樂團、風動室內樂團、Fop室內樂團團員，並於私立康橋國際學校林口校區、新北市新莊區榮富國小管樂團、桃園市龜山區文欣國小管弦樂團擔任雙簧管教師、國立竹東高中管樂團助理指揮。2023年1月榮獲法國知名樂器品牌 Buffet Crampon 及臺灣代理百達國際邀請，擔任雙簧管代言藝術家；2023年9月在台北國家兩廳院演奏廳，舉辦個人首場獨奏會，為國內活躍的青年雙簧管演奏家。

鋼琴合作 吳心怡

就讀台北市立大學音樂系研究所，師事沈珍伶教授。曾受 Lilya Ziberstein、Felix Gottlieb、Pascal Devoyon、胡靜云指導。



台北市立大學音樂系協奏曲比賽第三名、〈世華聲樂大賽〉最佳鋼琴伴奏獎、聲樂家協會〈德文藝術歌曲〉比賽之鋼琴合作獎。近年積極參與歌劇、合唱團演出及擔任音樂會、各項比賽之鋼琴合作。曾於2017年擔任法國號演奏家 Radovan Vlatković 音樂會暨大師班鋼琴合作。2017-2019年間，參與台北愛樂製作—孟德爾頌第二號交響曲《頌歌》、神劇《以利亞》、莫札特C小調彌撒、貝多芬第九號交響曲，擔任鋼琴排練。2018-2022年間參與歌劇演出《可愛的牧羊女》、《費加洛婚禮》、《女人皆如此》、《溫莎愉快的婦人們》、《鵲賊》、《拉克美》、《弄臣》擔任鋼琴排練及演出。2020年12月與台北愛樂室內合唱團於國家音樂廳演出《故·事》合唱音樂會。2022年1月參與陽光台北交響樂團《弄臣》歌劇音樂會擔任鋼琴排練。

心築愛樂合唱團

Taiwan Hsinchu Philharmonic Chorus

成立於2009年3月，以「用心建築有愛及快樂的合唱園地」為創團理念，秉持「以音樂為公益築愛」的信念，薪傳合唱藝術。團員們透過歌聲的傳遞，落實合唱精髓及實踐公益的初衷。成立以來，我們藉由每年舉辦的慈善音樂會，凝聚了社會各界善心人士的捐款，幫助過許多國內社會福利團體且挹注偏鄉學童教育基金。慈善，如緩緩的河水，川流不息；愛心，如絢爛的陽光，無限溫暖。合唱，對心築愛樂合唱團猶如生命中的旅程；在無盡的道路上，我們期許每一年都能分享音符的躍動，與社會大眾串起愛的連結，共譜公益音樂會的慈善樂章！

2019年08月11日 接受台北愛樂國際合唱節邀請受邀與瑞典天團於市立演藝廳聯演

2019年08月24日 赴日本大阪神戶音樂交流，完成了完美的音樂文化外交

2019年12月11日 受邀於國家音樂廳與國家交響樂團聯合演出溫隆信老師的「臺灣客家369樂章」
首演優異表現再獲肯定

2020年10月16日 於新竹市演藝廳舉辦為喜憨兒基金會新竹分會募款慈善音樂會

2021年03月21日 於新竹縣演藝廳舉辦為南投信義鄉希娜巴嵐國小合唱團募款慈善音樂會

2021年11月28日 於新竹市演藝廳舉辦「2021 音悅有愛心築愛樂合唱團慈善音樂會」

2022年02月13日 受邀於新竹市演藝廳與青韻合唱團聯演《非同凡響》2022年度音樂會

2022年12月11日 於新竹市演藝廳舉辦「2022 璀璨星光 讓愛發光」心築愛樂合唱團慈善音樂會

2023年07月09日 全國客家合唱比賽，榮獲社會組佳作

2023年12月03日 於新竹市演藝廳舉辦「2023 讓愛發光 川流不息」心築愛樂合唱團慈善音樂會

2024年09月14日 於台北生技園區多功能廳舉辦「2024 讓愛發光 大地讚頌」心築愛樂合唱團慈善音樂會台北場

2024年10月25日 於新竹市演藝廳與新竹市立愛樂管弦樂團聯演「貝九·愛樂慈善·用心築城」

2024年12月08日 於新竹市演藝廳舉辦「2024 讓愛發光 大地讚頌」心築愛樂合唱團慈善音樂會新竹場

演出名單

Soprano

譚百玲 呂惠玲 林俞君 唐萬欣 徐翊寧 徐苑謙 徐漾漾 許玉齡 許雯寧
陳幼珍 陳肖晶 陳淑玲 傅雯莉 楊定錦 楊惠娟 葉力慈 廖婕妤 顏錦雪 饒文娜

Alto

方淳芝 沈玉琇 林修圓 林蓮珠 張慧凌 莊翠薇 曾曉梅 黃淑媛

Tenor

翁士傑 簡御仁 林思宏 林嘉孚 溫展浩 劉秀仁

Bass

方育恆 洪子杰 唐傳義 徐崇恩 莊永清 彭文錡



指揮 張筱琪

主修聲樂熱愛唱歌，高中時期曾擔任竹女合唱團學生指揮，表現優異至此開啟合唱指揮之門。之後因帶團成績優異頗受矚目。音樂教育研究所畢業後，曾先後受教於孫德珍教授及陳雲紅老師，並積極精研指揮及帶團知能，多次參加國內外指揮大師班及理論課程研習。



目前活躍於桃竹苗合唱界，近十五年來每年一度帶領心築愛樂合唱團在新竹縣市立演藝廳等場地舉辦大型慈善築愛音樂會，用歌聲幫助社會團體，場場爆滿，備受肯定。熱愛合唱的她帶團經驗豐富，曾任勝利堂詠聲少年合唱團指揮兼指導老師、新竹市東區婦女合唱團指揮兼指導老師、科學工業園區合唱團指揮兼指導老師、新竹市教師合唱團指揮兼指導老師及康乃爾中小學青少年合唱團指導老師、新竹福智讚頌合唱團指導老師。現任職新竹市新竹國小輔導主任、並任心築愛樂合唱團及星穎藝術合唱團藝術總監暨指揮。

鋼琴合作 彭振毅

畢業於輔仁大學音樂系研究所。主修鋼琴，由劉雅信老師啟蒙，後師事林珮琪老師、方美玲老師與胡小萍教授。



求學期間，曾獲得書卷獎及功學社等獎學金，並多次於新竹高中音樂廳、達錄音樂廳、輔仁大學懷仁聽舉辦個人獨奏會與聯合音樂會。2006年8月，參加西班牙Puigcerda音樂營，接受Ronn Yedida和Valida Rassoulove Suk教授指導，並在Casino Ceret'a Puigcerda與L10參與音樂會演出，獲得好評。2007年獲得輔仁大學獨奏比賽第一名，並於醫學院國際會議廳舉行優勝音樂會。現任心築愛樂合唱團伴奏，並任教於新竹國小音樂班、東門國小音樂班。