

藝術總監暨指揮 翁建民



合唱指揮啟蒙於就讀松山高中時的江淑媛老師，畢業於天主教輔仁大學音樂研究所合唱指揮碩士，師事蘇慶俊老師。

2007年，與中山女高畢業校友共同成立了「中山女高校友合唱團」（迎曦女聲），致力於推廣精緻女聲合唱藝術。曾受邀參加日本《無伴奏合唱祭》、日本《東日本合唱祭》，以及《台北國際合唱音樂節》等國內外合唱活動演出，並曾指揮該團參加國內外比賽獲獎如下：

2010年	日本《第二十六回寶塚國際室內合唱大賽》 浪漫組金牌、民謠組銀牌、總合二位
2011年	匈牙利《VIVACE國際合唱音樂節暨比賽》最佳民謠演唱獎
2015年	《WAC 網路合唱比賽》最佳演唱獎
2016年	《105年全國社會組合唱比賽》女聲組銀質獎
2017年	《歌之旅國際合唱音樂節》女聲合唱組金牌冠軍
2018年	《破曉－中山女高校友合唱團十週年紀念專輯》 入圍《第29屆傳藝金曲獎》最佳錄音獎
2022年	《台北國際合唱大賽》 同聲組、當代音樂組、台灣作品組、開放曲目組四項金獎
2017-2024年	蟬聯七屆《全國社會組合唱比賽》女聲組金質獎

2009年起加入台北愛樂指揮師資群，曾先後擔任台北愛樂合唱團助理指揮及台北愛樂兒童合唱團指揮，並於每年的台北國際合唱音樂節中擔任講師。2011年起接任台北愛樂青年合唱團常任指揮，除了每年兩次年度公演之外，更曾率團參與國內外比賽獲獎如下：

2016年	印尼《北蘇門答臘國際合唱大賽》 混聲組金牌冠軍、民謠組金牌及大賽總冠軍
2017年	印尼《峇里島國際合唱大賽》混聲組金牌冠軍及聖樂組金牌

- | | |
|-------|-------------------------|
| 2018年 | 《台北國際合唱大賽》混聲組金牌冠軍及大賽總冠軍 |
| 2018年 | 中國《黃龍音樂祭合唱藝術週》成人混聲組金獎 |
| 2019年 | 日本《世界合唱冠軍賽》前四強 |

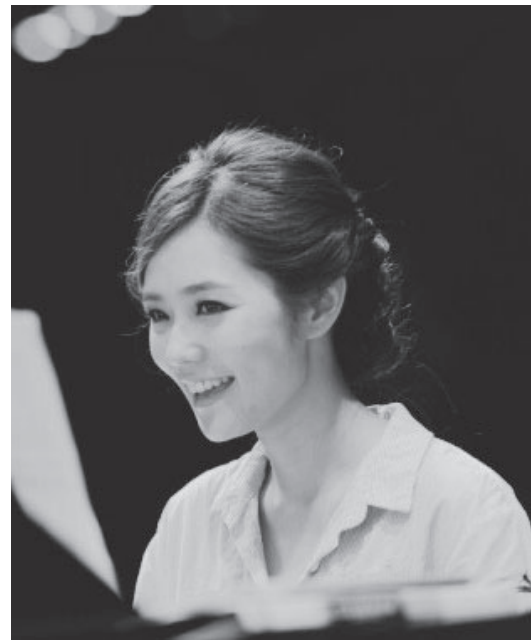
2019年，與長庚大學曉韻合唱團的畢業校友們共同創辦了「長庚大學校友合唱團」，並擔任指揮。除了每年兩次公演之外，曾受邀擔任2023及2025年《台北國際合唱音樂節》指揮班示範演唱團隊，更曾率團參與比賽獲獎如下：

- | | |
|------------|-------------------|
| 2021年 | 《桃園合唱藝術節》合唱組桃樂獎 |
| 2023-2025年 | 連續三屆《桃園市民合唱大賽》第一名 |

現為迎曦女聲（中山女高校友合唱團）藝術總監暨指揮、楓聆女聲藝術總監、台北愛樂青年合唱團常任指揮、長庚大學校友合唱團指揮、風雅頌合唱團指揮、民權教會聖歌隊指揮、長庚大學曉韻合唱團指導老師、台灣合唱協會監事。

鋼琴 蔡郁汶

畢業於後埔國小、重慶國中、復興高中音樂班，實踐大學音樂系，主修鋼琴，啟蒙於陳芳莉老師，曾師事陳奈君老師、施勝譽老師、鄭登婉老師、洪琬容老師、葉毓真老師。2009年應屆考上實踐大學音樂研究所，師事蔡世豪老師。



曾任台北醫學大學合唱課（通識教育）、明星演唱團、樹林小水滴兒童合唱團、樹林農會合唱團鋼琴伴奏，以及自閉症協會蘆洲、樹林打擊老師，也曾參與客家電視台及新眼光電視台錄影。近年來參與教會和各大飯店巡迴演出，並於真理堂、中山堂、國家演奏廳、國家音樂廳、國父紀念館、小巨蛋參與大型演出。除鋼琴外，亦在社區教授打擊樂、室內樂、棒鐘等樂器。

目前擔任迎曦女聲（中山女高校友合唱團）、楓聆女聲、長庚大學校友合唱團、土城長老教會聖歌隊鋼琴合作。

擊樂 張基浩

畢業於實踐大學音樂研究所，主修打擊。於14歲開始接觸打擊樂，16歲正式學習打擊樂，由王靖和老師啟蒙，並同時自學爵士鼓。曾師事王小尹老師、何鴻棋老師、吳珮菁老師



曾多次與台北愛樂合唱團、台北愛樂青年合唱團、台北愛樂劇工廠、台灣管樂團、新竹交響管樂團、采苑藝術文教基金會等合作演出，並參與西城故事、新龜兔賽跑、約瑟的神奇彩衣、雙城戀曲、十年等音樂劇巡演。

近年積極致力於「台灣特殊教育族群」推廣打擊樂合奏，現為極光打擊樂團、文山特殊教育學校打擊樂團、中正國小聽障打擊樂團、台北海洋科技大學、崇愛發展中心桶鼓隊、肯納自閉症基金會手鼓隊、結節硬化症協會打擊樂指導老師。

迎曦女聲

(中山女高校友合唱團)

Taipei Ladies Singers

中山女高校友合唱團成立於2007年7月，並於2009年6月正式於台北市文化局立案為演藝團體。在每週的定期練習中，我們嘗試挑戰多種音樂風格的表現，並逐漸培養出團員之間良好的默契及優美的和聲。

本團曾獲邀於2008年日本《第十四回無伴奏合唱音樂節》、《2008台灣青年合唱團開幕音樂會》、《東吳大學合唱團巡迴音樂會－魔幻樂集》；2009年日本《第二十回東日本合唱祭》、《台北榮光聖樂合唱團三十週年感恩音樂會》、台北愛樂青年合唱團《美國明星夢》中聯合演出，並曾獲選為《2010台北國際合唱音樂節》聯演團隊、《2010台北國際花卉博覽會－詩情花藝展演活動》演出團隊及台灣工業銀行主辦之《2011堤頂之星》。2014年受邀與長榮交響樂團、新光承德合唱團、航運合唱團，共同演出《天佑台灣・感恩公演－星空小協奏曲-阿琴》。2015年受邀擔任知名美國男聲合唱團－香堤克利合唱團大師班示範演唱團隊。2016、2017年，連續受邀於《台北國際合唱音樂節》中，擔任由國際知名的匈牙利 Cantemus 女聲合唱團指揮 Soma Szabó 開設的合唱指揮班示範演唱團隊。2018年再度受邀於《2018台北國際合唱音樂節》中，擔任由國際知名的委內瑞拉合唱指揮大師 Maria Guinand 開設的合唱指揮班示範演唱團隊。2019年應邀擔任《2019台北國際合唱音樂節》聯演團隊。2021年，應邀參加巴西《Choral Singing Week of Henrique de Curitiba合唱音樂節》線上演出。2022年應邀擔任《2022台北國際合唱音樂節》聯演團隊。

為了提升演唱水準及國際視野，本團於2013-2015年間，先後邀請日籍作曲家暨指揮家佐藤賢太郎、挪威合唱指揮大師 Kåre Hanken、菲律賓瑪德利加合唱團指揮 Mark Anthony Carpio 來台擔任客席指揮。同時，為了拓展精緻女聲合唱的曲目，本團亦經常委託包括冉天豪、謝宇威、張舒涵、黃俊達、劉聖賢、陳維斌、林松樺、柯曉玄、黃湘君、劉毅、李汶錡、林明杰、盧易之、劉心柔等台灣作曲家，以及日本作曲家佐藤賢太郎、菲律賓作曲家 John A. Pamintuan、Saunder Choi、印尼華裔作曲家 Ken Steven、斯洛維尼亞作曲家 Ambrož Čopi 等國內外知名作曲家創作新曲，期能使台灣的精緻女聲合唱曲目能夠更顯多元豐富的風貌。



歷年於國內外合唱比賽中獲獎：

2010年	日本《第二十六回寶塚國際室內合唱大賽》 浪漫組金牌、民謠組銀牌、總合二位
2011年	匈牙利《VIVACE國際合唱音樂節暨比賽》最佳民謠演唱獎
2015年	《WAC 網路合唱比賽》最佳演唱獎
2016年	《105年全國社會組合唱比賽》女聲組銀質獎
2017年	《歌之旅國際合唱音樂節》女聲合唱組金牌冠軍
2018年	《破曉—中山女高校友合唱團十週年紀念專輯》 入圍《第29屆傳藝金曲獎》最佳錄音獎
2022年	《台北國際合唱大賽》 同聲組、當代音樂組、台灣作品組、開放曲目組四項金獎
2017-2024年	蟬聯七屆《全國社會組合唱比賽》女聲組金質獎

演出名單

Soprano I

洪世純 范怡萍 張念文 郭倩姝 陳聖雅 賴柏蓉 蘇羿璇

Soprano II

史靜宜 李念蓁 林品君 馬大雯 張伊雯 梁艾琪 潘姿儒 蔡雨芳 蘇佩真

Alto I

巫若瑜 林櫻卉 張采晴 陸家筠 陳佩姝 曾筱婷 黃雅姝 謝佳君

Alto II

吳宛霓 李欣穎 林郁庭 紀惠齡 夏慶儀 游心慈 謝沛芸

(依姓氏筆畫排列、加底線為駐團歌手、加粗體為聲部負責人)