

Si ringraziano per il sostegno



Banca della Marca
CREDITO COOPERATIVO



國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation



INGRESSO LIBERO

INFORMAZIONI E CONTATTI

tel +39 346 82 99 680 info@asoloartfilmfestival.com

Responsabile organizzativo: Annamaria Sartor. Segreteria: Federica Favero

Responsabile artistico: Chiara Marin. Segreteria: Maria Scarogni

Il ritrovamento di questo pieghevole in luoghi pubblici è da ritenersi puramente casuale e non imputabile agli organizzatori dell'evento.

SGUARDI ● (IN)OPPORTUNI



**06-10 GIUGNO
ASOLO
TEATRO DUSE &
CONVENTO SS PIETRO E PAOLO**



In caso di maltempo la manifestazione avrà comunque luogo. Orari degli eventi e loro programmazione potranno subire variazioni.

Evento organizzato da
Asolo Art Film Festival
ass. no profit

Con il patrocinio e il sostegno di



Con il patrocinio di



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Camera di Commercio
Treviso - Belluno

Direzione artistica del concorso

Riccardo de Cal (Film sull'Arte), Elena Marcheschi (Nuove Visioni),
Denis Brotto (Scuole & Atelier),
e per il Comitato AAFF giovani responsabile Kassim Saleh

Responsabili Rassegne Speciali

Giulia Lavarone (Panorami), Letizia M. Gatti (Shirley Clarke), Yunnia Yang
(The In-B. State of Mind), Hélène Trofimovskaya (Festival Cinema Russo)

GIURIA INTERNAZIONALE

Presidente Carlo Montanaro (Fabbrica del Vedere-Venezia)
Natasha Noussinova (VGIK-Mosca)
Philippe Alain Michaud (Centre Pompidou Parigi)



VERNISSAGE

Piera degli Esposti. Caravaggio

06/
06

ore 17.00, in piazza: inaugurazione mostra *Sguardi inopportuni e non...* sculture di **Alba Gonzales**, a cura di Rina Dal Canton

ore 18.00, Teatro Duse: **Premio Eleonora Duse a Piera degli Esposti**. L'artista si racconta al pubblico. A seguire: film *Tutte le storie di Piera*, di Peter Marcias

ore 20.00: Giardino Cornaro: Vernissage con buffet di benvenuto

ore 21.00, Teatro Duse: preview 36° AAFF. Speciale dalle sezioni di concorso. A seguire: film **Caravaggio**. *L'Anima e il Sangue*

PROIEZIONI c/o Teatro Duse

17.00

FESTIVAL DEL CINEMA RUSSO

Vladimir Bazinkov, *Il
parallelo dei secoli*

21.25

NUOVE VISIONI

Narcisa Hirsch,
Robert Cahen y
Rubén Guzmán,
Kosmos; Marcin
Gizycki, *Monument*

21.00

FILM SULL'ARTE

Robert Cambrinus, *A
DAD*; Francesco
Clerici, *Gillo Dorfles.
Objects / Characters*

21.40

SCUOLE & ATELIER

Yi Luo, *Night Spinning*;
Samantha Tan, *my
heART*





OMAGGIO OLMI

Cosimo Terlizzi. Animali notturni

07/
06

ore 17.00, Chiesa Convento SS. Pietro e Paolo: con l'ex direttore del Museo del Cinema di Mosca **Naum Kleiman**, *Eisenstein on paper*. A seguire, visita alla mostra di disegni del grande regista russo, dall'Archivio Carlo Montanaro (apertura 06-10/06)
ore 18.00, Convento Sala Be-Vision: tavola rotonda con **SKY, RAI Cultura**, VenetoFilmCommission. Modera Denis Brotto. A seguire: **TUxTU con Cosimo Terlizzi**
ore 20.00, Convento: **buffet disn ar te*** con live di arie russe by Claudio Colmanet
ore 21.00, Chiesa del Convento: **Omaggio a Ermanno Olmi**. Con Mario Brenta e Luciano Zaccaria, cofondatori di "Ipotesi Cinema". Introduce Denis Brotto. A seguire: *Effetto Olmi*, film di Mario Brenta su Olmi durante la lavorazione di *Cammina, cammina...*

PROIEZIONI FUORI CONCORSO

17.00
CONVENTO
Totem

THE IN-BETWEEN
STATE OF MIND loop
Călin Dan, Iosif Király
and Dan Mihălțianu,
Draculand 3; Blue
Noses, *Absolute Blue*
Noses; Igor Grubić,
East Side Story; Jan
Pfeiffer, *Support*
Points IV; Gentian
Shkurti, *Color Blind in*
Tirana; Olson Lamaj,
How Stars are born?

21.10
CONVENTO
Chiostro

PANORAMI
Tom Ford, *Animali*
notturni

17.00
SALA DELLA
RAGIONE
Special BRICS

FESTIVAL RUSSO
Oleg Asadulin, *La*
carrozza verde

18.45
SALA DELLA
RAGIONE
Special BRICS

THE IN-BETWEEN
STATE OF MIND
Milos Tomic, *Clay*
Pigeon; AES+F, *Last Riot*;
Goran Radovanović,
Enclave; Šejla Kamerić,
1395 days without red;
Radovanović, *My*
Country; Nika Oblak
& Primoz Novak, *Going*
South; Vlad Buzaianu,
Dreams On Sale;
Anastasija Piroženko,
Syndromes Of Mimicry;
Boris Kozlov, *The*
Postmodern
Pioneer Plaque



CONCORSO

c/o Convento SS. Pietro e Paolo

07/
06

17.00
Sala Essay

FILM SULL'ARTE
17.00: Dionis Escorsa,
A tiger
17.55: Jan P.
Matuszyński, *The Last*
Family
20.30: Marco Di Castri,
L'enigma di Jean Rouch
a Torino
22.10: Ayani Rai,
Raghu Rai – An
unframed portrait

17.15
Sala
Macarons

SELEZIONE GIOVANI
17.15: Martin Cooper,
Traces of the Soul
19.10: Knutte Western, *A*
bastard child

19.30
Sala
Experimental

SCUOLE & ATELIER
Marie de Maiocourt,
Dressed for Pleasure (Je
fais où tu me dis);
Jacqueline Andren,
Scales; Siham Hinawi,
The Ship of Gold;
Maximilian Auer,
Clubbing

21.00
Sala
Experimental

NUOVE VISIONI
Emily Scaife, *Attraction*;
Narcisa Hirsch, Robert
Cahen y Rubén Guzmán,
Kosmos; Michiel van
Bakel, *Forest Paths*
(forget Heidegger);
Reinhold Bidner, *Ex*
Terrat; Guli Silberstein,
Impressure, A.P.
Badelita, *I Made You, I*
Kill You; Osea Cipriani,
Super Zanni Trust; Ronny
Trocker, *ESTATE*; CJ
Taylor, *The Hut*; R.S.
Tagliafierro, *PeepShow*





Helmut NEWTON

Sex & the Cine tour. Futurismi

08/
06

ore 17.00, Chiesa del Convento: Rossella Catanese, **Futurist Cinema**. Presentazione del libro a cura di Carlo Montanaro A seguire: Musica futurista, videoconcerto di Emilio Galante, con brani rimusicati di Russolo e D'Errico

ore 18.00, Convento, Sala Be.Vision: **Sguardi al femminile**: tavola rotonda con le artiste Elisabetta Di Sopra, Francesca Fini, Rita Casdia. Modera Chiara Tavella. A seguire, SEX & THE CINE TOUR (consigliato 14+)

ore 20.00, Chiostro del Convento: **SpritzArt*** con le artiste Debora Vrizzi, Eleonora Manca, Isobel Blank e il duo Leoni&Mastrangelo. Introduce Enrica Feltracco. Coordina Maria Scarogni.

ore 21.30, Chiostro del Convento: Videoshow di **Fausto Crocetta** & Giorgio Ricci

PROIEZIONI FUORI CONCORSO

18.00
CONVENTO
Sala
Be.Vision

SGUARDI/FEMMINILE

Di Sopra: *The Care, Aquamater, Atto Primo, Con_Tatto*
 Casdia: *Piccole Donne Crescono, WhiteSex, Sta gliro, It's You, Skin Life*
 Vrizzi: *So Lucky*
 Manca: *Uncalled For Anatomy, Distilling Mutant Gestures, Note About Blank: La Pysionomie d'une idee, Limbo, Self Portrait, The Cut*
 Leoni&Mastrangelo: *Si mulacro, Androgynus, Dicotomia, Person-A*
 21.00 Fini, *Ofelia non annega*

17.00
SALA DELLA
RAGIONE
Special BRICS

FESTIVAL RUSSO

Alexej Krasovkij, *Il riscossore*

19.00
CONVENTO
Sala
Macarons

SHIRLEY CLARKE

capsule
Portrait of Jason



PROIEZIONE SPECIALE
 Teatro Duse, ore 21.00
Adrian Maben, Helmut Newton:
Frames from the edge
 presente il regista



CONCORSO

c/o Convento SS. Pietro e Paolo

08/
06

17.00
Sala Essay

FILM SULL'ARTE

17.00: Christopher Ian Smith, *NewTown Utopia*
 18.35: Sora Hokimoto, *Haruneko*
 20.30: Zefrey Throwell, Josephine Decker, *Flames*
 22.05: Brecht Debackere, *EXPRMNTL*

18.00
Sala
Experimental

SCUOLE & ATELIER

Christian Kaufmann, Linda Krauss, Verena Nomura, *Belmon*; Clara Stern, *Mathias*; Samantha Tan, *my heART*; Sophie Alperin, *The Song of Trees*; Rupert Höller, *Smog*

19.30
Sala
Experimental

NUOVE VISIONI

Vivian Ostrovsky, *DizzyMess*; Rosa Barba, *From Source to Poem*; Volker Schlecht, *Kaputt*; Silvia De Gennaro, *Kardzhali*; Rieko Ouchi, *I Have the Future*; Sara Bonaventura, *As if the Color was Looking at...*; Chantal Dupont, *Les yeux dans les yeux*; Saeed Naghavian, *Finis*; Reza Golchin, *Light*



17.15
Sala
Macarons

SELEZIONE GIOVANI

17.15: Pappi Corsicato, *L'Arte Viva di Julian Schnabel*
 21.00: Dome Karukoski, *Tom of Finland*

21.00
Sala
Experimental

SCUOLE & ATELIER

Sergio Guataquira Sarmiento, *Pablo*; Yi Luo, *Night Spinning*; Michael Podogil, *Fucking Drama*; Nina Degraeve, *Ray Richardson: Our side of the water*

LUCIANO TOVOLI

09/
06

Ben Vautier. The Square

ore 17.00, Convento, Sala Be.Vision: **Suspiria e dintorni**, con il direttore della fotografia Luciano Tovoli, gli autori Piercesare Stagni e Valentina Valente. Presenta Antonio Costa (prenotazione consigliata)

ore 20.00, Convento: **Sandwicheria** plus Birra*

ore 20.45, Convento, Sala Be.Vision: *Death in/of Venice*. **Tazio sexting**. Performance interattiva di Mattia Berto e Arianna Novaga, con Gianluca Bozzale (max. 30 spettatori. Prenotazione consigliata; replica ore 22.45)

ore 21.00, Chiostro del Convento: the Best of Music Videos. A seguire: **VJ SET** con Raffaele Signori e da Londra dj Pluriverso

PROIEZIONI FUORI CONCORSO

17.00
CONVENTO
Totem

SGUARDI
a/ FEMMINILE
3X3 videoartiste +1

19.15
CONVENTO
Sala
Macarons

SHIRLEY CLARKE
capsule
Corti/Home
movies/Outtakes.
Presenta Letizia M.
Gatti

21.00
CONVENTO
Totem

THE IN-BETWEEN
STATE OF MIND loop

17.00
SALA DELLA
RAGIONE
Special BRICS

FESTIVAL RUSSO
Ivan Shakhnazarov,
Rock

19.45
CONVENTO
Sala
Be.Vision

PROIEZIONE SPECIALE
Adrian Maben, *Ben par
Maben*. Alla presenza
del regista e dell'artista
Fluxus

18.45
SALA DELLA
RAGIONE
Special BRICS

THE IN-BETWEEN
STATE OF MIND
Marius Gherasim,
Lost; Katarzyna
Kozyra, *Summertale*;
Ciprian Mureșan, *Dog
Luv*; Zaneta Vangeli,
Judge; Mina Mileva &
Vesela Kazakova, *The
Beast is still alive*

20.45
CONVENTO
Sala
Experimental

21.00
CONVENTO
Chiesa

SGUARDI
a/ FEMMINILE
3X3 videoartiste +1

PANORAMI
Ruben Östlund, *The
Square*. Presentano
Giulia Lavarone e la
direttrice dei musei di
Bassano Chiara
Casarin

CONCORSO

09/
06

c/o Convento SS. Pietro e Paolo

17.00
Sala Essay

FILM SULL'ARTE

17.00: Ingel Vaikla,
Roosenberg

17.30: Juliette Joffé,
*The Hero with a
Thousand Faces*

18.00: Diogo Vale,
Blind Body

18.15: Corinna Beltz,
*Peter Hankde. In the
woods, might be late*

20.30-21.50: Davide
Rizzo-Marzia Toscano,
*A western movie
without horses*

21.50: Marta Plus, *Over
the limit*

18.00
Sala
Experimental

NUOVE VISIONI

Roberto D'Alessandro,
Spazio-tempo: Prelude;
Giuseppe Bocassini,
Debris; Salvatore
Insana, *Crocevia*;
Massimo Saverio Maida,
Stoicheia; Pierre
Villemin, *Glacies*; Paolo
Bandinu, *Reverie*; Pim
Zwier, *3rd Builder's
Street*; Marcin Gizycki,
Monument; Ageda Kopla
Taldea, *Beti bezperako
koplak*; Silvia De
Gennaro, *Bilbo-Bizkaia*

17.15
Sala
Macarons

SELEZIONE GIOVANI

17.15: Mika
Gustafson, Christina
Tsibanelis, Olivia
Kastebring, *Silvana*

19.30
Sala
Experimental

SCUOLE & ATELIER

Kiana Naghshineh,
Augenblicke; Jules
Carrin, *First Love*; Aline
Magrez, *Parallax*;
Ammar Jounas, *Kiln*

Speciale Music Videos

21.00
Chiostro

Vickey Isley/Paul Smith, *After Glow*; Shunsaku
Hayashi, *Down Escalation*; Martina Bonfiglio, *Taboo
Boxes*; Mignone/Panepuccia, *Time Pulse*; Sasha
Svirsky, *9 Ways to Draw a Person*; Fabio Friedli, *In a
Nutshell*; Fragola/Giampaglia/Belief Defect, *Unnatural
Instinct*; Virgilio Villoresi, *Golden Light*;
Fragola/Giampaglia/Angle, *Hold Your Breath*; Michele
Bernardi, *Umaan - Una sola veste*; R.S. Tagliafierro -
Anil Sebastian, *Closer*; M. Reisinger, *Just a Cloud*;
Reinhold Bidner, *Until we Coleidescape*

PREMIAZIONI

10/
06

Alberto Barbera. Speciale James Brown

ore 13.00, Convento: **Brunch cinemarte***. A seguire: performance di arte calligrafica con il maestro **Bruno Gripari** - Officina Calligrafica Caerano
ore 15.00, Convento e in piazza: spettacoli e **arte di strada** con i Buskers e Arte in Movimento
ore 17.30, Teatro Duse: Musica da Oscar. **Elisabetta Maschio** dirige la Réjouissance in collaborazione con Gioie Musicali
ore 18.30, Teatro Duse: **Cerimonia ufficiale Premiazione Vincitori** del 36° Asolo Art Film Festival e conferimento del Premio Paulon al **Direttore della Biennale Alberto Barbera**. Presenta **Federica Rosellini**. A seguire: performance di arte contemporanea con il coinvolgimento del pubblico e brindisi di saluto
ore 21.00, Teatro Duse: Capsule Film Vincitori 36° AAFF. Chiusura rock con la **proiezione esclusiva del film musicale James Brown. Keep on Drivin'**

PROIEZIONI FUORI CONCORSO

14.00
CONVENTO
Sala
Experimental

A TUTTANIMAZIONE
A cura della Scuola
Internazionale
Comics di Padova.
Evento adatto ai
bambini

14.00
CONVENTO
Totem

**SGUARDI AL
FEMMINILE**
3X3 videoartiste +1

14.00
SALA DELLA
RAGIONE
Special Brics

5
**THE IN-BETWEEN
STATE OF MIND**
Milos Tomic, *Clay
Pigeon*; AES+F, *Last
Riot*; Šejla Kamerić,
1395 days; Goran
Radovanović, *My
Country*; Oblak&Novak,
Going South; Vlad
Buzaianu, *Dreams On
Sale*; Anastasiya
Piroženko, *Syndromes
Of Mimicry*; Boris
Kozlov, *The
Postmodern Pioneer
Plaque*

17.00
SALA DELLA
RAGIONE
Special Brics

FESTIVAL RUSSO
Stanislav Govorukhin,
*La fine di un'epoca
meravigliosa*

CONCORSO

10/
06

c/o Convento SS. Pietro e Paolo

14.00
Sala Essay

FILM SULL'ARTE
14.00: Raya, *A long
farewell*
15.20: Brecht
Debackere, *EXPRMNTL*
16.30: Marta Plus,
Over the limit

14.30
Sala
Macarons

SCUOLE & ATELIER
Marie de Maiocourt,
Dressed for Pleasure;
Jacqueline Andren,
Scales; Siham Hinawi,
The Ship of Gold;
Maximilian Auer,
Clubbing

15.15
Sala
Macarons

NUOVE VISIONI
Roberto D'Alessandro,
Spazio-tempo: Prelude;
Giuseppe Bocassini,
Debris; Salvatore
Insana, *Crocevia*;
Massimo Saverio
Maida, *Stoicheia*;
Pierre Villemain,
Glacies; Paolo
Bandinu, *Reverie*; Pim
Zwier, *3rd Builder's
Street*; Marcin Gizycki,
Monument; Ageda
Kopla Taldea, *Beti
bezperako koplak*;
Silvia De Gennaro,
Bilbo-Bizkaia

14.00
Totem

NUOVE VISIONI
Repliche del giovedì

15.00
Totem

SCUOLE&ATELIER
Repliche del venerdì

17.00
Totem

NUOVE VISIONI
Repliche Speciale
Music Videos



14.30
Sala
Be.Vision

SELEZIONE GIOVANI
14.30: Martin Cooper,
Traces of the Soul
16.30: Knutte
Western, *A bastard
child*