

專案發表列表

姓名	鄭惠文
計畫名稱	Nowhere Else -- Non-Textual Art Criticism
計畫期程	2019年7月1日－2021年10月31日
評論文章進度	<p>已發表內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 【文章／觀察者藝文田野檔案庫】九州觀察(一):別府BEPPU PROJECT https://aofa.tw/?p=3199 https://medium.com/aofa/ced909062aac 2. 【文章／觀察者藝文田野檔案庫】Kyushu Serial I : BEPPU PROJECT https://aofa.tw/?p=3170 https://medium.com/aofa/979ccbaa27f6 3. 【文章／觀察者藝文田野檔案庫】九州觀察(二)無需效勞一對馬藝術異想世界 https://aofa.tw/?p=3301 https://medium.com/aofa/-32d1c87cbb3b 4. 【Podcast】Interview with Gerobak Cinema Rickshaw mobile screenings with Jog x ruangrupa https://bit.ly/39yHTsP 5. 【影片／觀察者藝文田野檔案庫】Interview with Gerobak Cinema. Rickshaw mobile screenings with Jog x ruangrupa https://youtu.be/OjT1CSufx18 6. 【Podcast】Soft Sculpture in Hard Time #1 : Tanjil Tushi, Seiko Kitayama https://bit.ly/2UgeUI5 7. 【Podcast】Soft Sculpture in Hard Time #2 : Saurganga Darshandhari, Ruxmini Choudhury https://bit.ly/3DVnwpK 8. 【Podcast】Soft Sculpture in Hard Time #3 : Farah Naz Moon, Hasna Hena Porosh https://bit.ly/3HOogXv 9. 【Podcast】Three Chittagonian Artists in Tsushima Art Fantasia https://bit.ly/3nV3Z3f 10. 【Podcast】Does Bangladesh Need a Contemporary Art Museum? https://bit.ly/3oYMYo1 11. 【Podcast】顏峻 Yan Jun 晚餐的顫動時間 https://bit.ly/3CVckmK

	<p>未使用本案經費之相關發表：</p> <ul style="list-style-type: none"> → 【文章／數位荒原-群島資料庫】 One Day Walk in Patan, Nepal https://bit.ly/3xnc3ge → 【文章／數位荒原-群島資料庫】 在尼泊爾帕坦走了一天 https://bit.ly/3xmYj50 → 【文章／數位荒原-群島資料庫】 「至少，還有至少...」2020孟加拉藝術場景回顧 https://bit.ly/30Y0TSU
<p>合作發表平台 (含紙本/網路等媒體)</p>	<ul style="list-style-type: none"> → 觀察者藝文田野檔案庫 → 數位荒原-群島資料庫 → 觀察者藝文田野檔案庫 Youtube 頻道 → Podcast平台 (Apple/ Google/ Spotify/...) Google https://bit.ly/2UxBk8c Apple https://apple.co/3Azi9v8 Spotify https://spoti.fi/36hHID1 Stitcher https://bit.ly/3qRCW8K
<p>活動紀錄/其他</p>	<ul style="list-style-type: none"> → 參與日本 TSUSHIMA ART FANTASIA 2019 https://bit.ly/3ArgmZ9 → 參與進行中藝術計畫 Soft Sculpture in Hard Time www.instagram.com/soft_vs_hard → 參與日本 TSUSHIMA ART FANTASIA 2020-2021 線上展與當地放映會 https://bit.ly/3HUwIwZ <p>未使用本案經費之相關活動</p> <ul style="list-style-type: none"> → 【分享座談會】 0o豚跳孟加拉oO:關於藝術與異國生活的筆記 Ollie in Bangladesh: Some Notes on Art and a Foreign Country 主辦單位: 打開—當代藝術工作站, 協辦單位: 南洋放送局 https://www.facebook.com/events/448026236553334/ → 【Podcast】 南洋放送局 豚跳孟加拉 (9/30打開—當代工作站見面會) https://bit.ly/3r73GUV