

演職人員簡介

製作人/林永志

1973年生於南投縣竹山鎮，12歲由張文雄、張文敬兩位老師啟蒙北管，17歲加入西田社布袋戲劇團接觸布袋戲，19歲進入亦宛然掌中劇團學藝，一年後正式入選為已故大師李天祿傳統布袋戲傳藝藝生，並隨亦宛然掌中劇團先後赴美比英日等國家巡迴演出，開啟了職業傳統樂師生涯。

為充實自己專業，1995年正式拜入北管大師邱火榮門下，除專研北管戲曲，也體會到一位成熟的傳統樂師必得有全面性的磨練與涉獵。1998年加入河洛歌子戲團，向呂永輝先生學習京劇，從此在布袋戲、北管、歌子戲等各劇種中展現身手。

除演出外，也參與音樂設計及專案研究之曲譜整理，並積極投入教學工作。曾任教於台北市立社會教育館、北市興隆國小布袋戲社、北市內湖國中北管社團、北市日新國小北管社、五股河洛藝術工坊布袋戲社團、國立台灣戲曲專科學校歌仔戲科…等。曾擔任河洛歌仔戲團執行長、國立臺北藝術大學駐校藝術家一職。現為臺北木偶劇團團長。

主演/吳聲杰

大學時期接觸北管並於選修課程中向黃僑偉老師學習傳統布袋戲之操作。後進入延樂軒北管劇團擔任前場演員。2010年進入臺北木偶劇團擔任前場演師，並向各傳統藝師求藝：大陸國寶級藝師莊陳華老師學習木偶戲、邱火榮老師學習北管音樂、廖昆章老師學習臺語漢文、李傳燦老師學習戲偶製作、鄭安成老師學習戲竅等。

主演/陳思廷

自幼在北市平等國小參加校內布袋戲社團受吳榮昌及黃僑偉老師啟蒙，在學期間於「巧宛然掌中劇團」、「少宛然掌中劇團」擔任前場主演。大學畢業後正式加入臺北木偶劇團擔任前場演員，並向廖昆章老師學習傳統戲套、洪澤南老師學習漢文，為目前指日可待的新一代年輕女演師。