

演職人員簡介

拉絳人青年合唱團 Taipei Youth Choir

拉絳人青年合唱團成立於2010年，由聶焱庠老師號召一群喜愛合唱的青年所組成的混聲合唱團，團員多為高中到研究所的在學學生。這是一個相當年輕的團體，希望能秉持著介紹精緻的合唱藝術給社會大眾的理念，持續在合唱的領域中觀摩與學習。2010年11月參加「第15屆全國中山杯金嗓獎合唱比賽」獲得混聲組第三名，12月舉辦創團音樂會「花語夜」。2013年赴韓國釜山參加「第九屆釜山國際合唱藝術節」，獲「古典混聲組」金牌冠軍。

承續拉絳人男聲合唱團向國際推廣台灣合唱音樂的信念，從2011年起以「合唱百匯」為名，推出一系列與國際交流合作的音樂會。2011年5月舉辦「合唱百匯（一）～百年好合」音樂會，與上海百格合唱團聯演。2012年致力推廣國際交流，並於6月邀請西班牙作曲家暨指揮家 Javier Busto 擔任客席指揮，舉辦「合唱百匯（二）～西班牙狂想」音樂會，12月邀請斯洛維尼亞作曲家 Damijan Mončnik 擔任客席指揮，舉辦「合唱百匯（三）～東歐合唱禮讚」音樂會。2014年11月邀請美國指揮大師 Brady Allred 擔任客席指揮，舉辦「合唱百匯（四）～在這閃耀之夜」音樂會。「合唱百匯」，顧名思義即是一場豐富多變的合唱盛宴，我們期待在國際合唱大師指導之下，提升台灣合唱水準，更讓台灣被世界看見；也透過與優秀合唱團之聯演，將國際上更多優秀的好聲音介紹給台灣聽眾認識，增進國際交流。

拉絳人青年合唱團現由洪晴潑老師擔任常任指揮，將持續推動合唱展演，讓社會大眾能感受到合唱音樂的美好。

* 歷年演出經歷表 *

2010.12 舉辦「花語夜」音樂會

2011.05 舉辦「合唱百匯（一）～百年好合」音樂會，邀請上海百格合唱團聯演，於臺北市中山堂中正廳演出。

12 受邀參加「慶賀百年・發現人聲」音樂會，與拉絳人男聲合唱團、拉絳人少年合唱團於國家音樂廳演出。

2012.02 參加故宮週末夜「愛的季節」音樂會於國立故宮博物院演出。

06 舉辦「合唱百匯（二）～西班牙狂想」音樂會，邀請西班牙作曲家暨指揮家 Javier Busto 擔任客席指揮，於國家音樂廳演出。

08 受邀參加「2012 歐洲青年歌唱節 C.H.O.I.R」至德國奧森豪森參加演出。

12 舉辦「合唱百匯（三）～東歐合唱禮讚」音樂會，邀請斯洛維尼亞指揮暨作曲家 Damijan Mončnik 擔任客席指揮，於臺北市中山堂中正廳演出。

2013.04 受邀參加「暗戀男聲（二十三）～愛與永恆」音樂會，與拉絳人男聲合唱團於國家演奏廳演出。

06 舉辦「唱歌」音樂會，於臺北市中山堂中正廳演出。

10 參加「第九屆釜山國際合唱藝術節」，獲「古典混聲組」金牌冠軍。

2014.04 受邀擔任2014 臺南藝術節「臺灣精湛」系列演出團隊，舉辦「穿越」音樂會，於臺南市新營文化中心演出。

06 舉辦「穿越」音樂會，於屏東縣藝術館演出。

08 受邀參加「2014 歐洲青年歌唱節 C.H.O.I.R」至德國奧森豪森參加演出。

11 舉辦「合唱百匯（四）～在這閃耀之夜」音樂會，邀請美國指揮大師 Brady Allred 擔任客席指揮，

於臺北市中山堂中正廳演出。

2015.04 舉辦「穿越」音樂會，於中壢藝術館演出。

05 舉辦「自由」五周年團慶音樂會，於國家音樂廳演出。

11 辦理「2015 當代客家表演藝術徵件計畫 - 時光」，於臺北市客家音樂戲劇中心演出。

2016.01 舉辦「榮耀頌」音樂會，於臺北市中山堂中正廳演出。

團員名冊

Soprano 女高音

鄭仔庭 林靚萱 陳羿文 徐揚真 許涓淳
黃佳婕 盧彥君 王詩雲 林東暉 陳怡靜 楊淳雅

Alto 女中音

陳柔安 趙敏含 郭昶欣 杜佩一 范鈺晨
蔡雙竹 王薇婷 魏甄瑩 陳又慈

Tenor 男高音

詹子毅 賴世壕 余岱融 陳駿騏
羅謙 林政勛 王彥勛 林鈺倫

Bass 男低音

洪信宥 蔡育愷 黃世雄 王政義 城偉峻
鄭少伯 廖文瑞 彭志宇 楊凱鈞 單珩嘉

指揮 | 聶焱庠

台北市立成功高中、政治大學廣播電視學系畢業。高中時加入合唱團，就讀大學期間，曾指揮廣電系合唱團獲得創系史上第一座系際合唱比賽冠軍。後進入輔仁大學音樂研究所指揮組，主修合唱指揮，師事蘇慶俊老師，碩士論文主題為「日本當代作曲家木下牧子作品之研究」，為國內第一部研究該作曲家之著作，畢業時獲選為該年度「斐陶斐榮譽學會」榮譽會員。

2008 年指揮成功高中合唱團參加「香港國際青少年合唱節」獲得「青年男聲組」金牌冠軍、「民謠組」金牌。指揮拉繹人男聲合唱團赴法國參加「歐洲六大賽優勝隊伍聯合音樂會」。2009 年率拉繹人男聲合唱團參加「第 25 屆寶塚國際室內合唱比賽」獲得總冠軍，指揮拉繹人男聲合唱團錄製「聖母之歌」專輯入圍第 20 屆傳統暨藝術類金曲獎「最佳宗教音樂專輯獎」。2010 年創立「拉繹人少年兒童合唱團」、「拉繹人青年合唱團」。2011 年率拉繹人男聲合唱團參加「第六屆哈莫尼音樂節」獲「男聲室內合唱組」金牌冠軍、「最佳浪漫時期作品演繹獎」、個人並榮獲「最佳藝術指揮成就獎」三項大獎。2012 年創立「拉繹人風雅頌合唱團」，指揮拉繹人男聲合唱團錄製「千縷清風」專輯入圍第 23 屆傳統暨藝術類金曲獎「最佳演唱獎、最佳專輯製作人獎、最佳古典音樂專輯獎」，並榮獲「最佳演唱獎」。2013 年率成功高中合唱團、拉繹人青年合唱團參加「第九屆釜山國際合唱節」獲得青少年組、

古典混聲組金牌，成功高中合唱團同時獲得總冠軍，個人也獲得「最佳指揮獎」。2015 年擔任「世界青少年合唱節－香港」評審委員，並為「捷成洋行合唱藝術青年獎學金」得主。

近年來，多次指揮合唱團參加全國學生音樂比賽獲得特優佳績，經常應邀擔任客席指揮與研習講座講師，多次擔任縣市與全國學生音樂比賽評審。現為台灣合唱協會理事，財團法人拉緯文化藝術基金會藝術總監，成功高中、光仁高中合唱團指導老師，大湖國小、東湖國中男聲合唱團客席指導，並任教於真理大學音樂應用學系。

指揮 | 洪晴濤

輔仁大學音樂研究所合唱指揮碩士。國立台北教育大學第十七屆傑出校友；新北市第三屆藝術教育貢獻獎得主。曾任輔大合唱團、福爾摩沙青年合唱團、國防醫學院源遠合唱團、純青基金會合唱團、瓏韻合唱團、台北市新興國中合唱團、南投縣光華國小合唱團指揮。2008-2012 擔任台灣青年合唱團助理指揮，2013-2016 擔任拉緯人「唱歌好好·好好歌唱」澎湖兒童合唱夏令營駐營講師。

現任，國立新竹教育大學音樂系兼任講師、新北市教師女聲合唱團、拉緯人少年兒童合唱團、拉緯人青年合唱團常任指揮。

出版活動 |

2009 受行政院客家委員會委託錄製出版「客語兒歌合唱曲」CD

受佛光山文教基金會委託，錄製出版「牛背上的小沙彌」CD

2011 受國立台灣傳統藝術總處籌備處（台灣音樂中心）委託，錄製出版「呦呦台灣台語歌謠」CD

受國立台灣藝術教育館委託錄製「原創台灣之歌」台灣本土音樂教材合唱曲

近年演出經歷 |

2014 指揮國防醫學院合唱團參與【如夢四喚】四校聯合音樂會

指揮拉緯少年兒童合唱團，於台北教育大學兩賢廳舉辦【冬之魔法】音樂會

指揮福爾摩沙青年合唱團，於國家音樂廳演奏廳舉辦【春日微風】音樂會

擔任新北市新進藝文教師增能研習講師

指揮國防醫學院合唱團，於【拾壹揚唱】音樂會演出

指揮拉緯少年兒童合唱團與拉緯人歌手於華山救世主天主堂共同舉辦聯合音樂會

擔任拉緯人第二屆「唱歌好好·好好歌唱」澎湖兒童合唱夏令營駐營講師

受邀帶領拉緯少年兒童合唱團參與波蘭 Poznań 男聲合唱音樂藝術節巡迴演出

指導秀峰國小合唱團代表新北市參加全國音樂比賽，獲得優等第三名

指導秀峰國小合唱團代表新北市參加全國鄉土歌謠比賽，獲得閩南語組優等第三名

受邀客席多元人生對話合唱團，於松菸誠品演藝廳舉辦【島嶼之歌】跨界音樂會

擔任新北市藝術與人文領域召集人會議課程分享講師

2015 指揮拉緯少年兒童合唱團與拉緯人歌手於艋舺教會舉辦【來自大地的聲音】音樂會

指揮秀峰國小合唱團參加全國學生音樂比賽獲得國小同聲合唱優等

指揮雅韻女聲室內合唱團及拉絳少年兒童合唱團，共同舉辦聯合音樂會

擔任拉絳人第三屆「唱歌好好·好好歌唱」澎湖兒童合唱夏令營駐營講師

晶晶兒童合唱團暑期兒童營隊駐團講師

擔任新北市藝術與人文輔導團國小組研習講師，講題【國小合唱帶團密技】

2016 獲中部合唱中心邀請，擔任合唱教師增能研習講師

指揮拉絳少年兒童合唱團參與【樂上海】音樂會演出

獲台南市教師會邀請，擔任合唱教師增能研習講師

擔任彩霞基金會偏鄉合唱教育師資講師

擔任台北市立國樂團附設合唱團陽明山花季快閃活動演出指導

獲高雄天生歌手合唱團邀請，擔任合唱教師增能講師

獲桃園縣藝術與人文輔導團邀請，擔任合唱教師增能研習講師

獲中部合唱中心邀請，擔任暑期兒童合唱音樂營駐團講師

擔任拉絳人第四屆「唱歌好好·好好歌唱」澎湖兒童合唱夏令營駐營講師

擔任藝鼠（全球藝術教育）七月份講師。

鋼琴 | 李孟峰

1984 年生於台北。2012 年畢業於國立台北藝術大學音樂研究所，主修鋼琴，師事王美齡教授。在學期間擔任類型伴奏，包含器樂，聲樂，與合唱伴奏。曾任安坑長老教會、救恩長老教會、七張長老教會聖歌隊，漳和國中、復興高中合唱團伴奏；服役期間，擔任國防部示範樂隊及國宴樂團鋼琴手，2007 年擔任「罕見天使楊玉欣」婚禮司琴。

2005 年起加入拉絳人男聲合唱團至今，於各項演出中擔任伴奏。於 2009 年 7 月隨拉絳人男聲合唱團赴日本寶塚、神戶、東京演出。2012 年隨拉絳人赴德國參加奧迪夏日音樂節(Audi Sommerkonzerte)演出。2013 年隨拉絳人青年合唱團赴韓國參加第 9 屆釜山國際合唱節。現任拉絳人男聲合唱團、拉絳歌手、拉絳人青年合唱團、拉絳人風雅頌合唱團鋼琴伴奏。

除職業伴奏外，同時致力於鋼琴教學、及音樂編曲製作。於 2012 年，將原作曲者尹詩涵的「今年夏天」，改編為同聲二部、混聲四部及管弦樂團伴奏版本，同時獲選為 2012 年全國音樂比賽國小組指定曲之一。同年間，參與警廣交通電台，台呼音樂配樂製作。2013 年改編民歌「外婆的澎湖灣」。2014 年參與錄製電影「只要一分鐘」的鋼琴配樂。同年間，受拉絳人歌手團委託改編民歌「阿美阿美」、「讓我們看雲去」、「木棉道」及「雨中即景」為男聲四部合唱版本。