一、演出者簡介



盧易之 LU Yi-Chih

盧易之是 13 項國際及區域鋼琴大賽的得主。他所演奏的海頓奏鳴曲在 Youtube 上受到熱烈的迴響,至今已有 15 萬人次的瀏覽。於繁忙的演出行程外,目前已灌錄十張鋼琴獨奏專輯,演出布拉姆斯、蕭邦、台灣作曲家洪綺蓮、陳泗治、德國作曲家貝姆(Adolph Kurt Böhm)作品以及由台灣民謠改編之鋼琴獨奏曲,其中《貝姆鋼琴作品集》獲德國法蘭克郵報(Franken Post)及巴伐利亞古典音樂電台(Bayern 4 Klassik)極高評價,《我的蕭邦;我的布拉姆斯》更獲得金曲獎的肯定。熱衷於音樂編寫,盧易之喜將臺灣民謠、通俗歌曲、協奏曲目改編為鋼琴獨奏曲,並已出版樂譜共四冊,是台灣極少數集精湛琴藝、音樂創意與編曲功力於一身的鋼琴演奏家。

早於 2006 年留學維也納期間獲得季弗拉基金會頒給的特殊榮耀—『季弗拉大獎』,自學生時代即於多項國際賽事中脫穎而出,世界各地的邀演因此接踵而來,盧易之的海外演出足跡已遍及歐、美、亞洲,並於維也納金廳、柏林愛樂廳及薩爾斯堡、司徒加特、慕尼黑…等四十餘個城市的重要音樂廳演出,歷年合作樂團包括:奧地利國家廣播電台交響樂團、維也納太平洋室內樂團、柏林古典樂手樂團、羅馬尼亞阿拉德愛樂、日本仙台愛樂、國家交響樂團、臺北市立交響樂團、長榮交響樂團…等,於現當

代音樂及室內樂領域亦有傑出的表現,2016年於美國西岸巡迴演出時,美國華盛頓州金縣 (King County)特別將該年的7月9日訂為「盧易之日」。

出生於臺北, 盧易之自幼習琴, 為維也納音樂暨表演藝術大學碩士, 並獲柏林藝術大學最高演奏家文憑, 目前於國立臺北藝術大學音樂學系擔任專任助理教授。



雙子二重奏 TWINCUSSION DUO

「*兩個人演奏聽起來像是一個人在演奏般的契合!* 」木琴名家果登史導特 (2016) "「*他們兩人的演奏令人完全的著迷!* 」-英國古典音樂電台 Classic FM (2017) "「*看完他們的音樂會後,我感受到到擊樂世代更迭的新光芒*」- 丹麥國家廣播樂團擊樂首席 Jacob Weber (2018)

「令人折服的表演,他們為北歐脈動音樂節做了最好的壓軸演出!」-丹麥擊樂獨奏家 莫徒生 Gert Mortensen (2020)

雙子二重奏由雙胞胎兄弟擊樂演奏家-簡任廷、簡任佑所組成,於2010年成軍,獲得北藝大音樂比賽「關渡新聲」室內樂比賽優勝後,雙人演出足跡便遍及台灣及世界各地,為近幾年代表台灣在歐美打擊樂壇展露頭角的青年擊樂團體,以雙胞胎獨特的演奏魅力及音樂性和高展技兼具的風格,讓他們受邀於許多音樂節與工作坊演出,足跡包括美國、義大利、瑞典、丹麥、瑞士、波蘭、西班牙、日本,中國,馬來西亞等國家。

雙子曾獲許多重要打擊樂獎項: 2014 年六月於美國獲南加州國際木琴大賽二重奏組亞軍及榮譽提名, 2016 年獲義大利擊樂大賽重奏組冠軍, 2018 年 3 月獲紐約古典音樂金獎室內樂首獎並赴紐約卡內基廳演出, 6 月獲丹麥皇家音樂學院獨奏家比賽首獎受邀在丹麥前廣播交響廳演出,並獲歐洲伊德亞 (Idella Foundation) 基金會贊助優秀青年藝術家獎學金。