

團隊介紹

• Be 劇團 •

2009 年由一群熱愛戲劇及關懷生命的人創立。劇團致力於將藝術專業推廣至偏遠地區或育幼院，讓那兒的孩子藉由活動提升自信、了解自己，並懂得如何和他人相處、看見他人身上的美，進而試著分享自己的生命故事。

Be 劇團同時也致力於推廣兒童藝術教育，Be 劇團希望能將藝術教育推展至兒童。用寓教於樂的態度，戲劇演出的方式，要讓更多兒童能夠因此更進一步的認識藝術，了解自己，同時也能學習到相關藝術知識、肢體的運用及發展，以及增進與他人之間的互動。

• Be Fantasy 極度幻想工作室 •

Be Fantasy 極度幻想工作室，與全台灣最大的泡泡玩具公司「和盛企業有限公司」合作，提供全台最專業的泡泡表演。將早已盛行於國外的泡泡秀，帶入國內，更於去年與劇場結合，成為第一個製作泡泡劇場的團體。

主要的表演者蘇仲太，於去年打破金氏世界紀錄，近來受到各大媒體關注，也常受邀至國內外演出。



製作團隊

➤ 藝術總監 張吉米

現為梗劇場團長兼負責人、每週看戲俱樂部編輯(<http://mjkc.tw/>)、Be 劇團戲劇顧問、小劇場學校課程師資、表演藝術評論台網站策劃、表演藝術評論台特約作者、表演藝術雜誌特約作者。

2010 年受臺北藝穗節邀請擔任藝評人，同年 11 月則受澳門藝穗節邀請擔任藝評人。受到澳門藝穗節的展節影響，思考自身臺北藝穗節的活力不足，於是在隔年 2011 年 9 月自籌民間策展的臺北藝穗節同名節中節「第四屆臺北藝穗節」，以嘗試藝穗節的可能性。該展節參與節目將近 100 隊，成為歷年來臺北藝穗節甚至是全球城市藝穗節有史以來的創舉！隔年 2012 年 8 月更以全新創作摩托計程車《CYH-279》，打破台灣劇場歷史中，空間最小與最大的紀錄。

➤ 導演 吳敬軒

Be 劇團團長，現任各學校社團、基金會「肢體開發與舞台概念」「表演基礎」講師

近期導演作品：

Be 劇團流浪故事屋《兔兔找幸福》、《快樂鼠》三人版、《最快樂的人》復刻重製版、MIX 舞動劇坊《影》—榮獲 2012 臺北藝穗節藝穗亮心心「其他中的其他」獎、極度幻想工作室《泡泡異想世界》。

➤ 劇本原創/排助 陳韻如

近期參與：

人从众創作體歌舞劇《如果真的有天堂》製作助理

Be 劇團流浪故事屋《兔兔找幸福》、《快樂鼠》、《不想長高的莎莉》、《膽小獅王特魯魯》 專案行政、前台經理

➤ 舞臺設計 吳修和

畢業於國立台北藝術大學劇場設計學系，現為劇場工作者。

近期作品：

2014 年高雄正港小劇展 笑太夫漫才集團 正港ㄟ好笑《達康.com 笑現場》

2013 年新點子劇展 再現劇團《大雄與誓言之日》

無獨有偶工作室劇團《紅舞鞋》

一元布偶劇團《巧虎—搶救彩虹島》

戲偶子劇團《石獅公傳奇》

國藝會新人新視野 戲劇類《山地話》

澳門藝術節 足跡劇團《大世界娛樂場》

動見體《台北詩人》

➤ 音樂設計 吳沛奕

畢業於文化大學音樂系，現就讀國立台北藝術大學音樂系碩士班。曾任朱宗慶打擊樂團 2 團員，現任 Key Music 音樂製作團隊。

近期作品：

杯子劇團《魔法學校》、《魔法總動員》之戲劇配樂、三線演奏家 Kenyu 專輯編曲。

➤ 服裝設計 Emi Chen

近年作品：

2010 第十二屆轉身戲劇節—輔大戲劇社公演《我騷。故我在》

2010 第十一屆青年才俊戲劇競演—光塵劇團《來自文西》—獲得最佳服裝設計獎

2010 臺北藝穗節—光塵劇團《男孩永遠—女孩的憶想》

2011 研所畢業製作《東方胡桃鉗》

➤ 戲偶設計 鄭雪姣

2004 鞋子兒童實驗劇團執行製作

戲偶作品：

2005 鞋子兒童實驗劇團《碎布娃娃》戲偶製作、

三一環宇舞團《小美人魚》大偶及道具船製作

2006 偶偶偶劇團《小狐狸恰恰》、《小小噴火龍》等戲偶製作、

同黨劇團《算了吧!卡夫卡》戲偶服裝設計製作、

鞋子兒童實驗劇團《天上的寶石》戲偶服裝製作、

2007 鞋子兒童實驗劇團《從前從前天很矮》大偶及影偶製作、《蛀牙

蟲流浪記》、《彈珠、巫婆、魔法國》戲偶製作、

體向舞蹈劇場《孟婆》戲偶製作

➤ 插畫設計 王尉修

現為大貓工作室負責人，Be 劇團合作動畫師

獲獎紀錄：

台北數位創作競賽銅獎、99 年全國學生創藝作品線上競賽第三名、瑞士 Fantoche 國際動畫影展兒童單元放映、美國 SIGGRAPH 時空動畫競賽第三名等。

➤ 文宣設計 葛昌惠

近期劇場設計作品：

Be 劇團《365 封遺書》、房間小戲 3 —《房間碎碎念》、房間小戲 4—《繁花四錦》、《快樂鼠》平面設計

音樂劇場《雙景》音樂與錄像動畫設計

萬華劇團《脈輪異想》錄像動畫、平面設計

孫懿柔《美術館是平的行動計畫》平面設計

再拒劇團《公寓聯展 2》錄像設計

唐美雲歌仔戲團《碧桃花開》平面設計

無獨有偶《夢之仲介》平面品設計

➤ 演員 傅瓊慧

近期作品：

Be Fantasy 極度幻想工作室 泡泡表演、兩廳院聖誕點燈泡泡秀、
澳門拉丁城區幻彩大巡遊

Be 劇團 x Be Fantasy 極度幻想工作室 《泡泡異想世界》

公共電視台 《水果冰淇淋—音樂魔宮》 飾黃精靈

公共電視台 《水果冰淇淋》 2014 片頭動畫動作錄製

如果兒童劇團 《誰是聖誕老公公》

偶偶偶劇團 與偶相遇文學四季夏之章《湯姆歷險記》、藝傳千里《布！
可思議》

➤ 演 員 蘇育玄

近期演出作品：

Be 劇團 《逆愛》、《聲聲慢》

站立歐事務所 《凱蒂哈哈哈》

萬花筒劇團 《小女孩的秘密教室》

九歌兒童劇團 《雪后與魔鏡》、《阿嬤的魔法盆》等多部兒童劇

➤ 企 畫 行 政 黃悅筠

曾任職中小企業企畫行政人員，現為自由工作者。

➤ 製 作 行 政 許菡舒

2009 年畢業於中山大學劇場藝術學系，現為劇場工作者。

2009-2011 當代傳奇劇場票務行銷

2012 台南市文化局專案約僱人員

2012-2014 九歌兒童劇場業務推廣、執行製作

2014 台北藝穗節《三岔口》製作人、票務行銷

水面上與水面下《前方的風景》執行製作

站立歐事務所《凱蒂哈哈哈》行銷宣傳

Be 劇團《聲聲慢》行銷宣傳