

教學師資辦理藝術教育之成果

許瑞芳教授

1. 現任：臺南大學戲劇創作與應用學系專任助理教授
2. 學歷：國立臺北藝術大學戲劇研究所藝術碩士
3. 專長：教習劇場 (T-I-E)、劇本創作、導演、演出製作、戲劇教學
4. 代表作品：臺灣歷史博物館展演計畫演出作品——一八九五開城門

(1) 劇情簡介

描述 1895 年台灣民主國瓦解後的臺灣，人民徬徨地面臨著他們的未來，該是為了生活安定而請日軍進城？還是該為臺灣人的民族精神奮戰到底？

(2) 演出形式

「一八九五開城門」是以教習劇場的形式來進行演出。其形式強調觀眾的參與，並以明確的教育目標為依歸，演出通常以一個班級的學生為對象，其內容含括：教室的前置活動、劇場的演出及後續的追縱。演出的人員稱為演教員，具有演員及教師兩種身份，於演出中和觀眾進行故事的表演及互動。

(3) 演出照片



演教員跟觀眾進行和劇情相關的歷史連結引導



日本軍隊入城的前夕，山雨欲來的不安



父子對是否開城門迎日軍進城的態度不一 演教員和觀眾互動，聽取觀眾的意見



日軍已在城門外，開城門還是不開的選擇

教習劇場 TIE

- 時間：99 年 12 月 21 日(二)
- 地點：台南市賢北國小表演教室
- 參與人員：賢北國小五年級學生、臺南大學戲劇系大四、碩士班學生







彩虹橋

- 時間： 98 年 06 月 11 日(四)。
- 地點：榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場
- 演出人員：臺南大學戲劇創作與應用學系 95 級學生





教習劇場專題研究/學生呈現—成績單

- 時間：96.06.17
- 地點：活動地點：國家文學館
- 演出者：95級碩一

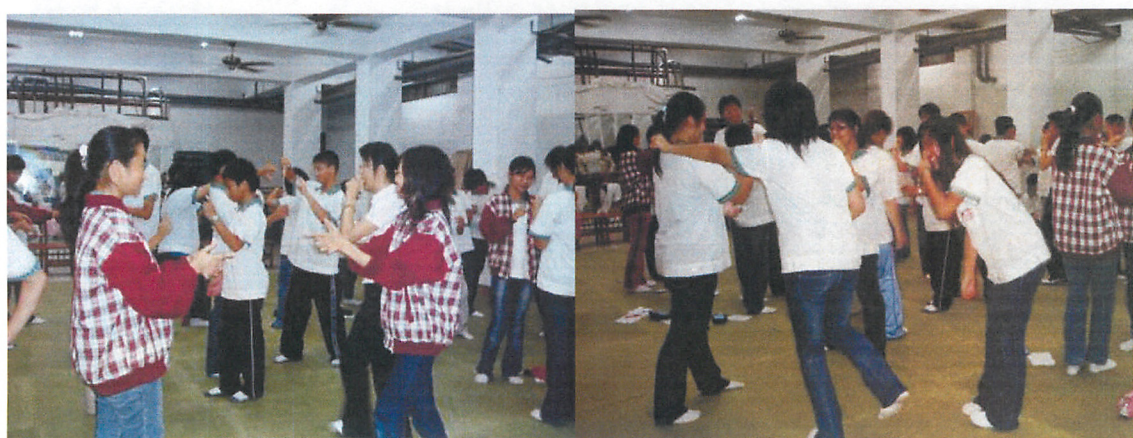




教習劇場專題研究/學生呈現一成績單

- 時間：96.06.12
- 地點：活動地點：安順國中
- 演出者：95級碩一





(五)教習劇場專題研究/學生呈現—空位

- 時間：96.06.24
- 活動地點：國家文學館(2場)
- 演出者：95級碩一



教習劇場專題研究/學生呈現一空位

- 時間：96.05.29
- 活動地點：安平國中
- 演出者：95級碩一



二、故事劇場

(一)山櫻花

- 時間：99 年 06 月 10 日(四)
- 地點：臺南大學榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場

- 參與人員：戲劇系大二學生



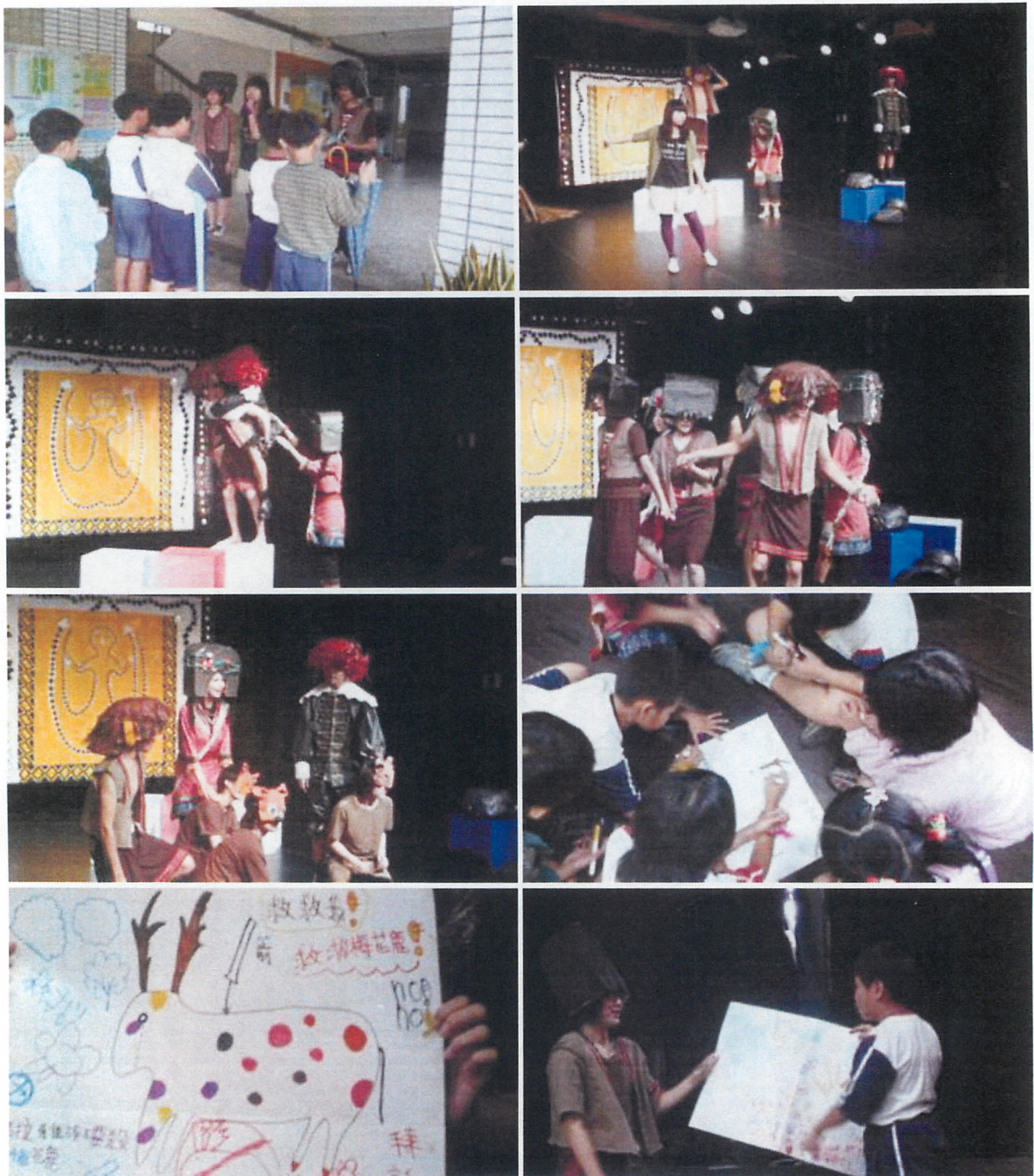
(二)京劇貓

- 時間：99 年 06 月 10 日(四)
- 地點：臺南大學榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場
- 參與人員：戲劇系大二學生



(三)西拉雅

- 時間：99 年 06 月 03 日(四)
- 地點：臺南大學榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場
- 參與人員：戲劇系大二學生



(四)廖添丁

- 時間：99 年 06 月 03 日(四)
- 地點：臺南大學榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場
- 參與人員：戲劇系大二學生

教學師資辦理藝術教育之成果

王婉容教授

(一) 王 婉 容

1. 現任：臺南大學戲劇創作與應用學系副教授兼系主任
2. 學歷：英國倫敦大學皇家霍洛威學院戲劇系研究所博士
3. 專長：應用戲劇的創作、演出實務及理論研究、現當代表導演理論研究與創作實務、歐美現當代戲劇理論研究與創作實務、後殖民戲劇理論批評研究與創作實務、女性主義戲劇理論批評研究與創作實務、當代文化理論研究與戲劇批評、老人口述歷史劇場的創作與演出研究
4. 代表作品：臺灣歷史博物館展演計畫演出——草地郎入神仙府

(1) 劇情簡介

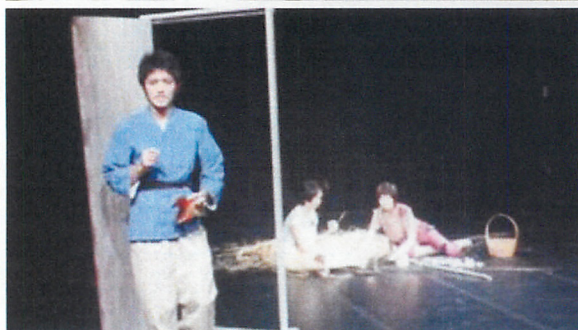
描寫清代居住臺南府城外的草地郎(鄉下人)在媽祖生日廟會時節，入府城賣東西，一路上所遭遇的各種艱難險阻和趣事，以及在府城市集上擺擔叫賣的熱鬧情景。賣完東西後，草地郎還去探望久未見面的女兒，她在承田租老爺家中作婢女，並請老爺為已屆適婚年齡的女兒尋覓親家，沒想到老爺有意納其為妾，然而女兒芳心卻別有所屬，雙方相持不下，三人一狀告到正在街上出巡的知府大人蔣元樞那兒，請求主持公道。

(2). 演出形式

【草地郎入神仙府】乃以導覽互動式博物館劇場的形式來進行，採分段的導覽式的戲劇，穿插著與觀眾交流的互動戲劇部份，以及利用現成的歷史古蹟或戶外環境劇場，讓觀眾實地置身於歷史場景中，體會古人古事，還可與古人對話互動、討論交流。

(3)演出照片







進城中遇到污吏



進城的檢查手續



體驗清代府城的市集



知府蔣元樞出巡接受草地郎的陳情



蔣元樞在判決前，徵詢現場觀眾的意見

應用戲劇理論與實務研究學生呈現/芒果的滋味

- 時間：96/08/26 14:00-16:00
- 活動地點：榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場
- 演出者：95 級碩一



圖為95級碩一學生演出

喂！成年

- 時間：2009.01.16 晚上7點半
- 地點：榮譽教學中心 D203 實驗劇場(台南市東區榮譽街67號)
- 演出人員：臺南大學戲劇創作與應用學系 100 級學生



應用劇場製作演出期末呈現—走訪台南

- 時間：96/12/04(星期二) 7:30P.M
- 活動地點：榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場
- 演出者：戲劇創作與應用學系 99 級



(四)應用戲劇概論/學生呈現—花開的聲音

- 時間：96/06/11 16:00-18:00
- 活動地點：榮譽教學中心 D203 多功能實驗劇場
- 演出者：95 級碩一

