

製作及演出團隊簡介

姓名	職稱	近年簡歷
鄭榮興	藝術顧問	<p>現職：國立台灣戲曲學院教授、榮興客家採茶劇團團長 曾任：國立復興劇校歌仔戲科主任 國立戲曲專科學校校長 中華民國綜合藝術團 擔任作曲與領奏（教育部特聘）</p> <p>著作：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 台灣客家八音的變遷 ◆ 客家大戲選讀 ◆ 苗栗地區客家八音音樂發展史論述稿 ◆ 客家戲基礎唱腔選 ◆ 旦角身段基礎篇 ◆ 客家三腳採茶戲選讀 ◆ 台灣客家三腳採茶戲研究 ◆ 客家三腳採茶戲身段教材 ◆ 台灣客家音樂 ◆ 客家戲曲身段教材
傅建益	編劇／導演	<p>現職：國立東華大學幼兒教育學系專任副教授 學歷：中國文化大學藝術研究所戲劇組碩士 中國文化大學戲劇系中國戲劇組學士</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 戲劇季舞臺劇「分疆恨」道具佈景設計 ◆ 文藝季舞臺劇「給我一顆星星」劇務行政 ◆ 文藝季舞臺劇「欽差大臣」道具管理及演員 ◆ 國家戲劇舞臺劇「李爾王」道具設計 ◆ 1989年擔任臺北新洲園掌中劇團演師（任職六年） ◆ 1989年歲末獨幕劇展道具設計、服裝造型設計 ◆ 1990、1992年亞太偶劇觀摩展舞臺監督 ◆ 國家劇院國劇之美系列（一）~（八）節目策劃 <p>近年編導作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019 真雲林閣掌中劇團《雪·冤·六月》擔任編劇、導演 ◆ 2018 真雲林閣掌中劇團《夢·斷·情河》擔任編劇、導演 ◆ 2017 周祐名掌中劇團《赤火真龍傳三部曲》擔任編劇、導演 ◆ 2015 真雲林閣掌中劇團《傲氣之珠·幽冥節度使》擔任編劇、導演 ◆ 2014 金鷹閣電視木偶劇團《道乾夢空萬年觴》擔任編劇、導演 ◆ 秀枝歌劇團《千里送京娘》擔任編劇

李京擘	主演	<p>現任：真雲林閣掌中劇團團長</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019 年第 13 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳操偶技術獎】 ◆ 2017 年第 11 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳口白藝術獎】 ◆ 2016 年第 27 屆傳藝金曲獎【最佳個人表演新秀獎】 ◆ 2015 年第 9 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳劇本獎】 ◆ 2012 年榮獲 雲林縣【文化藝術卓越獎】 ◆ 2009 年第 3 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳劇本獎】 ◆ 2008 國立傳統藝術中心「全國青年主演大車拼」榮獲【最佳創意獎】 ◆ 第 1, 2, 3, 5 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳視覺藝術獎】
郝盈淳	音樂設計	<p>現任：明華園星字戲劇團 樂師</p> <p>認證：YAMAHA 五級鑑定鋼琴教師</p> <p>代表作：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2018 年真雲林閣掌中劇團《夢·斷·情河》擔任音樂設計 ◆ 明華園星字戲劇團年度大戲《魚美人》音樂設計 ◆ 明華園勝秋戲劇團年度大戲《戰宛城》音樂設計 ◆ 明華園星字戲劇團《血石獅》《聚寶盆》音樂設計
周世章	燈光設計 ／執行	<p>現任：清華閣周祐名掌中劇團團長</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2013 年「紀實、想像與書寫」劇本創作榮獲【最佳人文藝術獎】 ◆ 2010 年雲林國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳視覺藝術獎】 ◆ 2009 年全國布袋戲青年主演大車拼 榮獲【最佳創意獎】 ◆ 2008 年「掌中乾坤·藝陣傳奇」劇本創作 榮獲【優選】 <p>設計作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 義興閣掌中劇團《愛與和平》、《諸羅英雄傳—羅安救萬民》、《穿越時空大冒險》、《天堂客棧》擔任燈光設計 ◆ 真雲林閣掌中劇團《嘉南大圳之八田與一傳》、《兩隻老虎》、《夢·斷·情河》等作品擔任燈光設計 ◆ 《夢仙丹》（2015 年國藝會布袋戲專案）、《荒山狐狸心》（2013 年國藝會布袋戲專案）等作品擔任燈光設計
王凱生	舞台監督	<p>現任：義興閣掌中劇團團長／音樂製作</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2015-2016 年榮獲國際偶戲金掌獎【最佳音樂獎】 ◆ 台南市政府文化局《獻藝作陣計畫-龍魂宋江曲》擔任音樂製作 ◆ 台南市政府文化局《IN 台南無影藏》擔任音樂製作 ◆ 雲林縣政府文化處創新布袋戲實驗劇《王者開臺—顏思齊》擔任音樂設計 ◆ 集藝戲坊「創意競演」《孟·夢之間的時光》擔任音樂設計 ◆ 掌藝社電視木偶劇團《神·境》擔任音樂設計

趙金統	操偶指導 ／演師	<p>現任：金宇園掌中劇團團長 經歷：神魔布袋戲片場動作指導、聖章風雲片場動作指導 指導作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 真雲林閣掌中劇團《傲氣之珠-幽冥節度使》、《沒有說出口的愛》、《夢·斷·情河》、《雪·冤·六月》 ◆ 掌藝社木偶劇團《神境》 ◆ 義興閣掌中劇團《羅安救萬民》、《穿越時空大冒險》
何佳煜	演師	<p>現任：掌藝社木偶劇團主演 經歷：金鷹閣電視木偶劇團、真雲林閣掌中劇團、義興閣掌中劇團、台灣大聯盟 布袋戲團等團隊的特聘演師 演出作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 金鷹閣電視木偶劇團《蒼狼印》、《魔鬼空門》、《打狗山傳奇-道乾夢空·萬年殤》、《雷峰塔》 ◆ 真雲林閣掌中劇團《沒有說出口的愛》、《兩隻老虎》、《傲氣之珠-幽冥節度使》、《夢·斷·情河》、《雪·冤·六月》 ◆ 義興閣掌中劇團《穿越時空大冒險》、《羅安救萬民》、《天堂客棧》 ◆ 台灣大聯盟布袋戲團《樸仔腳傳奇》
郭峻名	演師	<p>現任：台中清華閣掌中劇團團長</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2014-至今 義興閣掌中劇《穿越時空大冒險》、《天堂客棧》等特聘演師 ◆ 2006-至今 周祐名掌中劇團《多情劫》、《刀劍爭鋒》、《龍宮遊記》、《夢仙丹》、《赤火真龍傳奇》等特聘演師 ◆ 2000-至今 五洲秋峰園電視木偶劇團 特聘演師 ◆ 2000-至今 神魔布袋戲片場 約聘演師
曾民光	演師	<p>現任：五洲勝義閣團長 曾聘任至「臺藝布袋戲攝影棚」擔任演師 真雲林閣、隆興閣等劇團 擔任約聘演師</p>
黃盟傑	演師	<p>現任：臺灣大聯盟掌中劇團團長 第8屆國際偶戲國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳團隊演出獎】</p>
蘇俊穎	演師	<p>現任：蘇俊穎木偶劇團團長 清華閣周祐名掌中劇團「青年藝師培育計畫」之青年演師</p>
黃于翔	演師	<p>真雲林閣掌中劇團「青年藝師培育計畫」之青年演師 紅龍歌仔戲劇團 擔任演員</p>
余育佳	演師	<p>真雲林閣掌中劇團「青年藝師培育計畫」之青年演師</p>
林彥如	演師	<p>真雲林閣掌中劇團「青年藝師培育計畫」之青年演師</p>
余凱揚	演師	<p>真雲林閣掌中劇團「青年藝師培育計畫」之青年演師 龍藝掌中劇團 擔任演師</p>