

# 真雲林閣掌中劇團《怪俠雙流星-吃菜會議》

## 演職人員簡介

姓名	職務	經歷
李永保	戲劇指導	<p>真雲林閣掌中劇團的創團人，可考紀錄最早可追溯至民國 65 年，因早期演出需持有牌照，當時的編號為「台灣省雲府教社劇字 064 號」，演藝團隊尚由教育部管理的時代，移交予文化部後，當時登記的紙本資料現已無從查詢，實為可惜。</p> <p>李永保先生自 15 歲拜師李金樹先生學藝，跟隨師傅於嘉義市、梅山、中埔、水林、北港、口湖一代的戲園做戲，歷經多年的磨練終於出師，後成立「真雲林閣掌中劇團」，先後參與多次的戲劇比賽皆獲得佳績，演出年資至今已有 50 多年。</p> <p>演出劇目以《峰劍春秋》、《烈女復國》、《怪俠雙流星》、《鐵漢南俠》等最為膾炙人口。</p>
李京擘	主演	<p>現職：真雲林閣掌中劇團團長</p> <p>學歷：樹德科技大學經營管理研究所碩士</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 2021 年雲林縣政府 榮獲【雲林之光】個人獎</li> <li>◆ 2019 年第 13 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳操偶技術獎】</li> <li>◆ 2017 年第 11 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳口白藝術獎】</li> <li>◆ 2016 年第 27 屆傳藝金曲獎【最佳個人表演新秀獎】</li> <li>◆ 2012 年第 8 屆雲林文化藝術獎榮獲【文化藝術卓越獎】</li> <li>◆ 2008 年第 4 屆雲林文化藝術獎 榮獲【戲劇類第三名】</li> <li>◆ 2004、2007、2009、2010 年國立傳統藝術中心「青年主演大車拼」獲獎【銀賞獎】【優等獎】【甲等獎】【最佳創意獎】</li> <li>◆ 第 5、6 屆雲林文化藝術獎 榮獲【布袋戲類第三名】</li> <li>◆ 第 1、2、3、5 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳視覺藝術獎】</li> <li>◆ 第 3、9 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳劇本創作獎】</li> </ul>
王翠萍	行政總監	現職：真雲林閣掌中劇團行政總監
張庭瑜	文宣設計 /行政	<p>現職：真雲林閣掌中劇團行政、編劇</p> <p>學歷：國立東華大學歷史學系學士 國立成功大學戲劇碩士學位學程碩士</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 2022 真雲林閣掌中劇團《雲之山、鐵國魂》擔任編劇</li> <li>◆ 2021 真雲林閣掌中劇團《小葉夜未眠》擔任編劇</li> <li>◆ 2021 第 15 屆雲林國際偶戲節金掌獎《花開有時盡》榮獲【最佳劇本編創獎】</li> <li>◆ 2021 第 13 屆草草戲劇節《病毒危機》擔任配樂師</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 2020 真雲林閣掌中劇團《花開有時盡》擔任編劇</li> <li>◆ 2020 傳藝中心駐園演出《西遊記決戰2度C》擔任配樂師</li> <li>◆ 2019 真雲林閣掌中劇團《雪·冤·六月》擔任劇本整理</li> <li>◆ 2018 真雲林閣掌中劇團《夢·斷·情河》擔任劇本整理</li> <li>◆ 2018 後山劇坊《錢奴才買債主》擔任歌仔戲演員</li> </ul>
曾民光	演師	<p>現職：五洲勝義閣掌中劇團團長</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 曾聘任至「臺藝布袋戲攝影棚」擔任演師</li> <li>◆ 真雲林閣、隆興閣等劇團 擔任約聘演師</li> <li>◆ 2019年獲選【嘉義縣傑出演藝團隊】</li> <li>◆ 2018 第12屆雲林國際偶戲節金掌獎 榮獲【最佳視覺藝術獎】</li> <li>◆ 2019 第13屆雲林國際偶戲節金掌獎 榮獲【最佳操偶技術獎】</li> </ul> <p>演出作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 真雲林閣掌中劇團《沒有說出口的愛》、《傲氣之珠－幽冥節度使》、《夢·斷·情河》、《雪·冤·六月》、《花開有時盡》、《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》、《情·契》、《雲之山、鐵國魂》</li> </ul>
何佳煜	演師	<p>現職：掌藝社掌中劇團團長</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 真雲林閣掌中劇團、義興閣掌中劇團等團隊的特聘演師</li> <li>◆ 2018 年獲選【嘉義縣傑出演藝團隊】</li> </ul> <p>演出作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 真雲林閣掌中劇團《沒有說出口的愛》、《兩隻老虎》、《傲氣之珠－幽冥節度使》、《夢·斷·情河》、《雪·冤·六月》、《花開有時盡》、《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》、《情·契》</li> </ul>
蘇俊穎	演師	<p>現職：蘇俊穎木偶劇團團長</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 代表作品：《羅傑的奇幻之旅》、《天龍遊俠傳》</li> <li>◆ 2021 年獲選【臺南市傑出演藝團隊】</li> </ul> <p>演出作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 真雲林閣掌中劇團《夢·斷·情河》、《雪·冤·六月》、《花開有時盡》、《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》、《情·契》</li> </ul>
余育佳	演師	<p>現職：小李布景、真雲林閣掌中劇團</p> <p>學歷：大葉大學造形藝術系 主修金工</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 2021 真雲林閣《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》擔任舞台設計</li> <li>◆ 2021 十八銅人台語仙拚仙季冠軍</li> <li>◆ 2021 第13屆草草戲劇節《病毒危機》擔任布袋戲演師</li> <li>◆ 2020 第12屆草草戲劇節《布袋戲百年風華》擔任布袋戲演師</li> <li>◆ 2020 真雲林閣掌中劇團《花開有時盡》擔任道具組</li> <li>◆ 2019 真雲林閣掌中劇團《夢斷情河》《雪冤六月》擔任道具組</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 2019 海韻國樂社「金光彈戲曲」擔任演員</li> <li>◆ 2018 海韻國樂社「海韻音樂會」擔任樂手</li> <li>◆ 2018 真雲林閣掌中劇團《傲氣之珠－幽冥節度使》擔任道具組</li> </ul>
林彥如	演師	<p>學歷：東吳高級工業家事職業學校 表演藝術科 國立臺灣戲曲學院 劇場藝術學系</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 2022 真雲林閣《情·契》擔任木偶造型</li> <li>◆ 2021 真雲林閣《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》擔任木偶造型</li> <li>◆ 2021 十八銅人台語仙拚仙季冠軍</li> <li>◆ 參與 2020、2021 年草草戲劇節演出</li> <li>◆ 參與真雲林閣掌中劇團《雪·冤·六月》、《花開有時盡》、民間大小型布袋戲演出</li> <li>◆ 參與義興閣掌中劇團 2019 羅安救萬民重製版演出、節電布袋戲「偶們節電中」演出及戲偶製作、天堂客棧校園巡演演出</li> <li>◆ 參與蘇俊穎木偶劇團民間大型布袋戲演出</li> <li>◆ 參與五洲勝義閣民間布袋戲演出、2019 親子兒童布袋戲「西遊記之決戰2度C」演出</li> </ul>

外聘樂師				
姓名	朱南星	李惠珍	施文壽	劉恩彰
擔任職務	司鼓	樂師	樂師	樂師