

真雲林閣掌中劇團《情·契》演職人員簡介

【製作團隊】

戲劇顧問 | 傅建益

導演暨主演 | 李京曄

編劇 | 林玉芬 (御紅)

行政總監 | 王翠萍

執行製作 | 劉旻頤

音樂設計 | 陳文龍

燈光設計暨舞台監督 | 王凱生

燈光執行 | 藝聲劇亮工作室

舞台設計 | 余育佳

文宣設計 | 李沛旻

字幕執行 | 張庭瑜

舞台技術人員 | 彭揚閔

操偶師 | 許家誠、蘇俊穎、黃于翔、簡聖力、簡榮宏、楊皓宇、余育佳、林彥如

後場樂師 | 陳文龍、陳文賢、陳文成、郭卯、羅偵瑋、陳文環

姓名	職務	經歷
傅建益	戲劇顧問	<p>現職：國立東華大學幼兒教育學系專任副教授</p> <p>學歷：中國文化大學藝術研究所戲劇組碩士 中國文化大學戲劇系中國戲劇組學士</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 戲劇季舞臺劇《分疆恨》道具佈景設計 • 文藝季舞臺劇《給我一顆星星》行政《欽差大臣》道具管理及演員 • 國家戲劇舞臺劇《李爾王》道具設計 • 1989年擔任臺北新洲園掌中劇團演師（任職六年） • 1989年歲末獨幕劇展道具設計、服裝造型設計 • 1990、1992年亞太偶劇觀摩展舞臺監督 • 國家劇院國劇之美系列（一）～（八）節目策劃 <p>近年編導作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2019 真雲林閣掌中劇團《雪·冤·六月》擔任編導 • 2018 真雲林閣掌中劇團《夢·斷·情河》擔任編導 • 2017 清華閣周祐名掌中劇團《赤火真龍傳三部曲》擔任編導 • 2015 真雲林閣掌中劇團《傲氣之珠·幽冥節度使》擔任編導 • 2014 金鷹閣電視木偶劇團《道乾夢空萬年觴》擔任編導 • 秀枝歌劇團《千里送京娘》擔任編劇
李京暉	導演/主演	<p>現職：真雲林閣掌中劇團團長</p> <p>學歷：樹德科技大學經營管理研究所碩士</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2021年雲林縣政府 榮獲【雲林之光】個人獎 • 2019年第13屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳操偶技術獎】 • 2017年第11屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳口白藝術獎】 • 2016年第27屆傳藝金曲獎【最佳個人表演新秀獎】 • 2012年第8屆雲林文化藝術獎 榮獲【文化藝術卓越獎】 • 2008年第4屆雲林文化藝術獎 榮獲【戲劇類第三名】 • 2004、2007、2009、2010年國立傳統藝術中心「青年主演大車拼」獲獎【銀賞獎】【優等獎】【甲等獎】【最佳創意獎】

		<ul style="list-style-type: none"> • 第 5、6 屆雲林文化藝術獎 榮獲【布袋戲類第三名】 • 第 1、2、3、5 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳視覺藝術獎】 • 第 3、9 屆國際偶戲金掌獎 榮獲【最佳劇本創作獎】
阮義	副導演	<p>現職：無獨有偶劇團團長</p> <p>經歷：操偶演出、編劇、導演、教學講師、戲偶結構設計</p> <p>戲偶結構設計作品：</p> <p>2015 《雪王子》、2016 《夜鶯》、2016 《蓬萊》、2017 《微塵望鄉》、2020 《龜山島傳奇》</p>
林玉芬 (御紅)	編劇	<p>現職：藏寶圖文創工作坊編劇</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 獲獎：《醉月》第八屆蘭陽文學獎-歌仔戲劇本組亞軍（首獎從缺） • 歌仔戲作品： <ul style="list-style-type: none"> 明華園天字戲劇團《醉月》、《碎魔劍》 唐美雲歌仔戲劇團 菩提禪心系列《明鏡非心》、《偷燈燃心》、《七日恩》、《紅顏淚》、《還債牛》、《一語墮紅塵》 景勝歌劇團《觀音得道》 狂馬工作室《玫瑰賊》 • 布袋戲作品：金光布袋戲《齊神籙》 • 舞台劇作品：雲林故事館《移動超市》 • 出版作品： <ul style="list-style-type: none"> 劇本—《蔚藍海洋，墨舞風華。2018 第八屆蘭陽文學獎得獎作品集，歌仔戲劇本卷》 繪本—《移動超市—六七十項》

		漫畫-《金光練肖畫》(漫畫故事腳本)
王翠萍	行政總監	現職：真雲林閣掌中劇團行政總監
劉旻頤	執行製作	現職：真雲林閣掌中劇團劇團行政
張庭瑜	字幕執行	<p>現職：真雲林閣掌中劇團行政、編劇</p> <p>國立東華大學歷史學系學士</p> <p>國立成功大學戲劇碩士學位學程碩士</p> <p>2021 第 15 屆雲林國際偶戲節金掌獎《花開有時盡》榮獲【最佳劇本編創獎】</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 真雲林閣掌中劇團 2018《夢·斷·情河》、2019《雪·冤·六月》、2020《花開有時盡》、2021《小葉夜未眠》、2022《汪洋中的一條船》、2022《情·契》、2022《雲之山、鐵國魂》、2023《鳳凰祈》擔任執行製作 • 真雲林閣掌中劇團 2020《花開有時盡》、2021《小葉夜未眠》、2022《雲之山、鐵國魂》擔任編劇 • 2022 真雲林閣掌中劇團《千年幻戀》擔任行銷 • 真雲林閣掌中劇團 2020《花開有時盡》、2021《小葉夜未眠》、2022《情·契》擔任文宣設計 • 2020 傳藝中心駐團演出《西遊記決戰 2 度 C》、2021 第 13 屆草草戲劇節《病毒危機》擔任配樂師 • 2018 後山劇坊《錢奴才買債主》擔任歌仔戲演員
陳文龍	音樂設計	<p>台南人，戲劇世家子弟。主修嗩吶與打擊，師承文場名師吳清德先生，學習殼仔弦(椰胡)與三弦，十七歲便成為歌仔戲伴奏樂師，並開始涉獵北管戲曲音樂與鑼鼓。</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2020 真雲林閣掌中劇團《花開有時盡》擔任音樂設計 • 2020 國立傳統藝術中心 109 年傳統藝術接班人駐團演訓計畫講師 • 2019 國立傳統藝術中心 108 年傳統戲曲人才駐團演訓計畫講師 • 2018 國立傳統藝術中心 107 年民間戲曲後場人才庫培育計畫講師 • 2003 加入高雄市「尚和歌仔戲劇團」負責司鼓與音樂設計

		<ul style="list-style-type: none"> • 1996 隨隊改隸教育部「國立國光劇團豫劇隊」並擔任改隸後首任音樂指導，在隊期間曾赴美、加、英、德、法、義、新加坡、中國等世界各國巡演 • 1986 奉召入伍海軍陸戰隊，因任務需要編進直屬劇團(飛馬豫劇隊)擔任文場工作負責噴吶、二胡與打擊，退伍後續聘為專職樂師
王凱生	燈光執行	<p>現職：義興閣掌中劇團團長</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2022 真雲林閣掌中劇團《汪洋中的一條船》擔任音樂設計 • 2015-2016 年榮獲雲林國際偶戲節金掌獎【最佳音樂獎】 • 台南市政府文化局《獻藝作陣計畫-龍魂宋江曲》擔任音樂製作 • 台南市政府文化局《IN 台南無影藏》擔任音樂製作 • 雲林縣創新布袋戲實驗劇《王者開臺—顏思齊》擔任音樂設計 • 集藝戲坊「創意競演」《孟·夢之間的時光》擔任音樂設計 • 掌藝社電視木偶劇團《神·境》擔任音樂設計
蘇俊穎	演師	<p>現職：蘇俊穎木偶劇團團長</p> <ul style="list-style-type: none"> • 代表作品：《羅傑的奇幻之旅》、《大白雪戰記之皇后的復仇》 • 2021 年獲選【臺南市傑出演藝團隊】 • 2022 第 33 屆傳藝金曲獎主持人 <p>演出作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 真雲林閣掌中劇團《夢·斷·情河》、《雪·冤·六月》、《花開有時盡》、《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》、《情·契》
余育佳	演師	<p>現職：小李布景、真雲林閣掌中劇團</p> <p>學歷：大葉大學造形藝術系 主修金工</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2021 《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》擔任舞台設計 • 2021 十八銅人台語仙拚仙季冠軍 • 2021 草草戲劇節·嘉義市文創園區·擔任布袋戲演師 • 2020 花開有時盡·嘉義表演藝術中心·擔任道具組

		<ul style="list-style-type: none"> • 2020 草草戲劇節·嘉義表演藝術中心·擔任布袋戲演師 • 2019 金光彈戲曲·北港文化中心·擔任演員 • 2019 雪冤六月·北港文化中心·擔任道具組 • 2019 夢斷情河·高雄至善廳·擔任道具組 • 2018 海韻音樂會·北港文化中心·擔任樂手 • 2018 幽冥節度使·臺灣戲曲中心·擔任道具組
林彥如	演師	<p>現職：真雲林閣掌中劇團</p> <p>學歷：東吳高級工業家事職業學校 表演藝術科 國立臺灣戲曲學院 劇場藝術學系</p> <p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2022 年《情·契》擔任木偶造型 • 2021 《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》擔任木偶造型 • 2021 年十八銅人台語仙拚仙季冠軍 • 參與 2020、2021 年草草戲劇節演出 • 參與真雲林閣掌中劇團《夢·斷·情河》、《雪·冤·六月》、《花開有時盡》、《小葉夜未眠》、《汪洋中的一條船》、《情·契》、《雲之山、鐵國魂》、民間大小型布袋戲演出 • 參與義興閣掌中劇團 2019 羅安救萬民重製版演出、節電布袋戲「偶們節電中」演出及戲偶製作、天堂客棧校園巡演演出 • 參與蘇俊穎木偶劇團民間大型布袋戲演出 • 參與五洲勝義閣民間布袋戲演出、2019 親子兒童布袋戲「西遊記之決戰 2 度 C」演出
簡聖力	演師	<p>現職：日月興掌中劇團 團員</p> <p>演出經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2021 真雲林閣掌中劇團《花開有時盡》 • 日月興掌中劇團《七劍情仇》 • 義興閣掌中劇團《GG 冒險野郎》 • 五洲勝義閣掌中劇團《諸羅傳奇～虎爺插金花》 • 清華閣周祐名掌中劇團《南海湖蝶夢》

簡榮宏	演師	<p>現職：日月興掌中劇團 團員</p> <p>演出經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2021 真雲林閣掌中劇團 《花開有時盡》 • 2022 真雲林閣掌中劇團 《汪洋中的一條船》 • 2022 真雲林閣掌中劇團 《情·契》 • 2022 真雲林閣掌中劇團 《雲之山、鐵國魂》 • 日月興掌中劇團 《七劍情仇》 • 五洲勝義閣掌中劇團 《諸羅傳奇～虎爺插金花》
-----	----	--