

### (B-1) 【演職人員（含編導及演出者）簡介表】

姓名	職稱	最高學歷 (如在學中請註明就讀年級)	主要經歷
邱豐榮	團長/主演	輔大大傳系畢	小西園掌中劇團藝師許王門下，西田社傳統劇場主演、親子班指導老師，喞哩岸布袋戲前場主演，北市雙連國小、桃園文欣國小、新竹大肚國小等布偶戲社團指導老師。
辜文俊	演師	南投埔里國小畢	小西園掌中劇團藝師許王門下，全西園掌中劇團藝術總監，戲偶子劇團音樂總監。
林福泉	樂師	北市雙園國小畢	西田社傳統劇場後場樂師，前場副手。
吳正德	樂師	台大農機碩士畢	各劇團專業編導、後場頭手、嗩吶，教育部傳統布袋戲藝生，西田社傳統劇場藝術總監，台大掌中劇團創社團長。
吳修和	舞台設計（特邀）	台北藝術大學劇場設計系畢	近年舞台設計作品： 2010 第二屆讀行俠讀劇展《質數與虛數》 2010 魚蹦興業《笑場》 2010 一元布偶劇團 2010 版《安徒生》 2009 國藝會新人新視野-戲劇類《與我，相逢在宇宙盡頭》 2009 臺北藝穗節戲劇演出《漫遊者》 2009 國立台北藝術大學戲劇系研究所畢製獨立呈現《晚安，媽媽》 2008 國藝會新人新視野-戲劇類《樂·生》love·life 2008 隆尼表演創意團隊《維妮》
邱睿婷	燈光技術	台北藝術大學劇場設計系畢 中國文化大學中文所畢	近年劇場技術作品： 2008 實踐大學應用外語系畢業公演《THE BATTLE OF DIRTY TONGUES & VERBAL SWORDS》燈光技術 2006 實踐大學應用外語系畢業公演《太太學堂》燈光設計 2006 新竹竹心劇團年度公演《偶然發生之面對》音樂設計助理