

演職人員（含編導及演出者）簡介表

姓名	職稱	最高學歷	主要經歷
陳殿冠	導演暨指揮	東海大學音樂研究所聲樂組	・台中市政府文化局大墩文學獎得主 (2008) ・台中愛樂歌劇團導演(2009-2014) ・曾導演兼指揮莫札特歌劇《費加洛婚禮》(2011-2012) ・曾導演雷哈爾歌劇《風流寡婦》(2013) ・曾導演小約翰史特勞斯歌劇《蝙蝠》(2014) ・曾飾演莫札特歌劇《魔笛》的 王子 一角 (2003) ・曾飾演莫札特歌劇《費加洛婚禮》的 Don Curzio 一角(2011-2012) ・曾飾演雷哈爾歌劇《風流寡婦》的 Danilo 一角 (2013) ・曾飾演小約翰史特勞斯歌劇《蝙蝠》的 Eisenstein 一角(2014)
張坤元	飾演：Don Pasquale (男低音)	國立台灣師範大學音樂系聲樂組畢業	曾獲新加坡「東南亞文藝歌曲歌唱比賽」第二名。唱過無數的歌劇角色，例如茶花女、弄臣、費加洛婚禮。是國內難得一見的國際級詠諧低音男中音。
張嘉煌	飾演 Ernesto	東海大學音樂研	國內知名男高音，曾

	(男高音)	究所聲樂碩士	飾演過無數歌劇角色，例如於中國喜歌劇『第一百個新娘』中，飾演男主角『庫爾班』、於莫差爾特歌劇『後宮誘逃』中，飾園丁『佩德利歐』、於威爾第歌劇『茶花女』中，飾阿弗列多。曾任台灣省立交響樂團附設合唱團聲樂指導兼男高音首席、國立台中教育大學兼任講師。
詹佳穎	飾演 Norina (女高音)	台南藝術大學音樂碩士	• 「日本古典音樂大賽」台灣區聲樂項目冠軍(2008) • 「台北文化盃音樂大賽」青年組第一名(2011) • 2012 年新逸藝術第六屆聲樂星秀獎第二名(2012) • 曾飾演歌劇《風流寡婦》的女主角 Hanna 一角(2013)
蕭是然	副指揮暨鋼琴伴奏	東海大學音樂研究所鋼琴組畢業	• 曾指揮莫札特歌劇《費加洛婚禮》(2011-2012) • 曾指揮雷哈爾歌劇《風流寡婦》(2013) • 曾指揮小約翰史特勞斯歌劇《蝙蝠》(2014) • 臺中愛樂合唱團常任鋼琴伴奏(2000-) • 台中愛樂歌劇團常任副指揮(2009-)
陳郁馨	合唱指揮	東海大學音樂系畢業 東海大學	• 曾飾演莫札特歌劇《魔笛》的 公主 一

		音樂研究所聲樂組二年級	角(2003)・曾參與台中愛樂歌劇團演出之歌劇《費加洛婚禮》飾演 Susanna 一角(2011-2012)・曾飾演雷哈爾歌劇《風流寡婦》的 Valencienne 一角(2013)
劉千綺	樂團首席	東海大學音樂系畢業 主修小提琴	・高雄縣音樂比賽小提琴組第一名(1993年)・台中愛樂歌劇團附屬樂團首席(2009-)
蔡政呈	男中音	東海大學音樂系聲樂組畢業	・201 年國立屏東教育大學音樂系” The Mikado 密卡多” 歌劇演出擔任”Pooh-Bah”一角。・2013 年受高雄市音樂教育協會邀請演出威爾第茶花女。・曾飾演雷哈爾歌劇《風流寡婦》的 Zita 一角(2013)