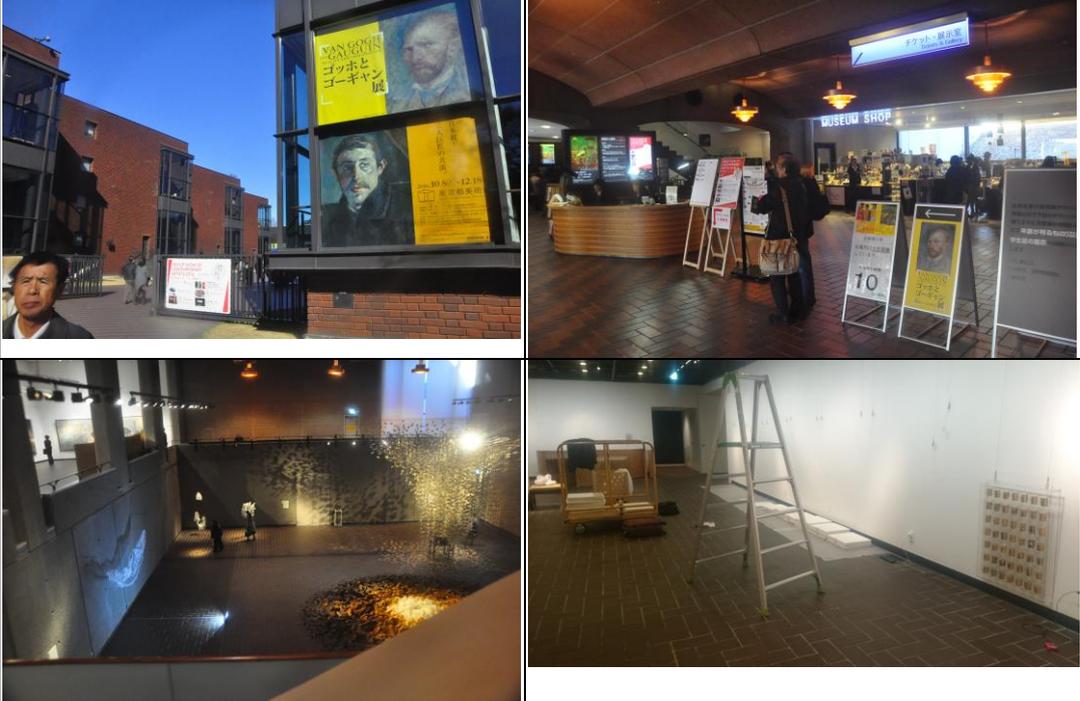


附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動(請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加)	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input checked="" type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱(中文)：2016 當代藝術創作聯展：《無·盡·藏》 (英文)：GROUP SHOW OF CONTEMPORARY ARTISTS 2016：MUZINZO
	網站： http://www.tobikan.jp/
	主辦單位(中文)：東京都美術館 (英文)：Tokyo Metropolitan Art Museum
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input checked="" type="checkbox"/> 其他_申請_____
	機構/舞團名稱(中文)：東京都美術館 (英文)：Tokyo Metropolitan Art Museum
	網站： http://www.tobikan.jp/
※二、活動期程	(起)西元 2016 年 12 月 09 日～(迄)西元 2016 年 12 月 18 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1) 〒110-0007 東京都台東區上野公園 8-36
	(2)
	(3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約 400 字)	現代創作家聯展，作品跳脫傳統思維追求新表現。展覽會內容包括繪畫、雕刻、影像、照片、裝置藝術等 5 大類作品。(節錄官網介紹) 東京都美術館的展覽大多為策畫性的展覽，惟「現代創作家聯展」是透過申請機制而來的展覽，每年透過初審和複審兩道機制選出 4 至 5 組展覽團體，2016 年舉辦第五屆，一般而言是日本年輕藝術家進入東京都美術館的一個管道。而《無·盡·藏》是第一個人選的台灣(國外)團體。

<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>場地名稱（中文）：東京都美術館 （英文）：Tokyo Metropolitan Art Museum</p>			
	<p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 現代創作聯展的展覽空間基本上以B1、B2為主，空間完整，有掛鉤和軌道燈，佈展時不可破壞其結構(如釘牆)。</p>			
<p>※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)</p>	<p>場地網址： http://www.tobikan.jp/</p>			
				
<p>※七、主辦單位/機構聯絡方式</p>	<p>聯絡人</p>	<p>山村 仁志</p>	<p>電話 03-3823-6921</p>	
	<p>e-mail</p>	<p>yamamura@tobikan.jp</p>		
	<p>地址</p>	<p>〒110-0007 東京都台東區上野公園 8-36</p>		
<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>東京都美術館（日語：とうきょうとびじゅつかん）是位於日本東京都上野恩賜公園內的一座美術館。東京都美術館的前身是東京府美術館，開館於1926年。1971年，東京都決定改建東京都美術館。新的東京都美術館在1975年竣工。1995年，東京都現代美術館開館之後，東京都美術館主要舉辦各種公募展和企劃展。2012年，東京都美術館舉辦的法蘭德斯繪畫展是這一年世界的展覽會中參觀者最多的畫展</p>			