

唱歌集X故事工場《我家大姊0空窗》最幸福的冬季獻禮

唱歌集金獎佳作，嗨唱大齡女子心聲，倪安東稱「喜歡排練」

姊妹愛上同一人？婚禮前夕心聲大爆發，家人還是仇人？

誰說大齡就是剩女？0空窗才是王道！都會女子的愛情戰役搶灘吹哨

不想一個人過聖誕、跨年？全家歡度佳節、告白脫單、甜蜜約會首選

走上紅毯前夕的掀起的滔天巨浪 唱出焦慮世代女子的渴望光鮮與徬徨

唱歌集領軍、超人氣情歌王子倪安東、新生代音樂劇小王子周家寬 同台競演飆唱

2021.12.1

《我家大姊0空窗》唱歌集詹喆君領軍，超人氣情歌王子倪安東、亮眼音樂劇演員 - 周家寬、蔡恩霖、鄭雅之強勢合體登台，演出音樂劇才女王悅甄編創之作，能唱能演的五人讓輪廓鮮明的角色們躍然於舞台上，喜劇節奏掌握絕佳，時而搞笑時而真情流露，精緻的舞台音樂、戲劇情感，超適合在聖誕氛圍濃厚的季節陪伴親友進到劇場觀賞。

未婚妻是前女友的妹妹？你驚訝？我才驚訝！我全家都驚訝～

主角大姊是時尚都會熟齡女子，經由「發現初次見面的妹夫竟是自己前男友」為開端，過程中如同剝洋蔥般一層又一層，將大姊不為人知的過去一一剝開；同時妹妹的婚禮也持續進行準備，故事線雙軌並進。期間更透過弟弟居中牽線，找來了好友化妝師協助婚禮，然原本應協助妹妹準備婚禮的二人，竟成了挖掘真相的最佳幫手。席間笑料不斷，喜劇節奏掌握極佳，歌曲更充滿強大的感染力。觀賞過2019年版本的觀眾回饋，演員們唱唸之間咬字清晰，觀看此齣音樂劇完全不需字幕輔助，非常驚喜。

此次演出版本加入兩位超強生力軍，不僅演出精彩，排練場更是熱鬧不斷。飾演未婚夫的倪安東不諳中文，劇中卻有大量和女主角爭吵的片段；編劇便配合演員特色將角色改成習慣「中、英文用語穿插」的ABC，更大飆英語雙關諷刺意外巧遇的前女友。倪安東感性說到，疫情爆發以來休息了一段時間，可以接到這麼精緻可愛的作品非常開心，而且是他最喜歡的音樂劇表演，他說「我很喜歡排練，喜歡待在排練場，大家一起溝通角色、解決問題的感覺」，新演員周家寬則是近日非常受歡迎的音樂劇新血，長相帥氣且歌聲好聽，演技更是精彩，毒舌吐槽劇中的姊姊們毫不嘴軟留情。

2019年金獎創作 2021全新製作版本再升級 劇情、音樂全新打造

《我家大姊0空窗》2019在高雄首演，曾經獲得廣藝基金會所主辦「金創獎」之肯定，故事工廠執行長林佳鋒擔任廣藝基金會金創獎評審時，初接觸《我家大姊0空窗》，彼時便覺此企劃具備吸引力。執行長於2019年此劇首演場親至高雄觀賞，倍感驚艷。

編劇王悅甄傾情打造《我家大姊0空窗》，短短90分鐘就有15首歌曲，且無中場休息，演員都在小小的婚禮房中靜觀其變，除了首演版深受劇迷們喜愛、並琅琅上口的歌曲《愛情的墳墓》、《過去的誓詞》...等，更新增了呈現女性遭遇不平等待遇時，害怕被來電問候以及描述內心焦灼的歌曲《電話》等新歌，大刀闊斧且絲毫不留戀舊作，「即使看過首演的觀眾朋友，也會在這次加演中看見不一樣的東西！」，精益求精誠意滿滿。新寫的歌曲當中，更有許多貼切演員的真實情緒與感受，數度讓演員在排練場中哽咽，更相信動人的旋律絕對能再次感動觀眾。

你家就是我家？！這是你的故事也是我的故事

唱歌集團長詹喆君感性表示，身為長女就是有很多「死個性」- 不服輸、不喊累，總是覺得保護弟妹是自己的責任，但同時也會在劇中發現，如果劇中人當時沒有刻意隱忍，選擇遠走家鄉，許多事就不會變成遺憾終至難以挽回；製作人詹喆雅更表示，本劇著重刻劃家庭情感，無論你現在身處哪一個階段，是男是女，家中排行第幾，都會在這個故事中看到自己的影子。

劇中，由蔡恩霖飾演的新秘 - 阿幹從頭到尾旁觀這家人的歡喜悲憂、以及打鬧互嗆，更見證姊妹在婚禮前夕上演新娘大作戰，看似不停搗亂實則推動劇情，使劇中角色更正視問題面對自己的心，許多搞笑的橋段及情節，透過花絮影片釋出後，更是讓許多婚禮從業人員紛紛留言爆料：「我遇過更扯的」、「婚禮現場看一家人吵架、還要當和事佬，真的超尬的！」、「姊妹搶男人不夠看，還有嫁不到就把情敵婚紗燒了的。」，讓無論是已婚人士或是單身男女，都會從中感受到，這齣悲喜音樂劇帶來不同反響的後座力。

2021~2022聖誕、跨年告白首選 精彩啟程

高雄至德堂 2021/12/18 (六) 14:30 | 19:30

臺中國家歌劇院中劇院 2021/12/25(六) 14:30 | 12/26(日) 14:30

臺北親子劇場 2022/1/7(五) 19:30 | 1/8(六) 14:30 | 1/9(日) 14:30

詳情請上TixFun 售票系統<https://storyworks.tw/t00Tebff>