

★★★★★

「全場只有兩位演員，卻完全沒有冷場，  
100分鐘視覺與聽覺的雙重享受！」

★★★★★

「舞台設計充滿細節，燈光巧妙地展現時光的推移，  
與影像流暢搭配，讓人深刻沈浸於故事情感中。」

★★★★★

「中文填詞的完美咬合，讓我沒有字幕歌詞都能聽懂，  
作曲絲絲入扣，超級好聽！」

改編韓國2019  
大邱國際音樂劇節  
最佳原創音樂劇

The Musical You & It

Music by Eunggyu Lee  
Written by Seoeun Oh

EG MUSICAL  
CONCERTS & OPERETTA

# 愛別後

主演  
詹蒞君

主演  
蔡旻佑

不捨放手的愛，  
如何抗衡時間的流逝？

2022

10/15 (六) 14:30 16 (日) 14:30

臺中國家歌劇院 中劇院

主辦 | 唱歌集音樂劇場  
TOTAL MUSICAL THEATRE

售票 | OPENTIX  
開票院文化生活

贊助 | 陳啓川先生文教基金會  
2022 扶植團隊



Opentix售票

# 2022年最一往情深之作 《愛(AI)妻》音樂劇浪漫巡迴

唱歌集改編韓國第十三屆大邱國際音樂劇節「最佳原創音樂劇」之作《愛(AI)妻》(You & It)，2022年8月高雄首演全數完售，即將深情溫柔巡迴至臺中國家歌劇院！

## 在時間裡流連忘返、不捨放手的愛 能否對抗歲月的流逝？

《愛(AI)妻》故事發生於不遠的未來、科技逐步涉入人類日常的2037年；在高雄鹽埕區經營小鐵工廠的師傅阿鎬，深深懷念著意外過世的愛妻Mina。某日阿鎬收到科技公司寄來的推銷郵件，提供人工智慧(AI)科技服務，只要阿鎬提供Mina的影音照片、生前社群軟體資料、區公所戶口名簿檔案等，一模一樣的Mina就可以返家了！

遲疑又猶豫的阿鎬選擇了「重建」深愛的Mina，然而，重新相愛相處的日子，阿鎬卻陷入虛實真偽的陷阱……必須定期休眠關機的Mina、她異常優秀的智能與體力、以及返家後，反常地積極爭取翻修兩人住了許久的老屋的Mina，屢屢使阿鎬在甜蜜中，陷入深沈的痛苦。

眼前的Mina真的是Mina嗎？阿鎬此刻與Mina的「AI體」重新共創的回憶，又是「真實」或「人工」的呢？最重要的是，嚮往停留在過去的阿鎬，真的可以留住來自未來的Mina嗎？



首演場劇照



演員 詹詒君



演員 蔡晏佑

### 工作團隊

原作編劇、導演 | 吳抒垠(Seo Eun Oh)  
原作作曲、導演 | 李應奎(Eunggyu Lee)  
原作製作公司 | EG Musical Company

製作人 | 詹詒雅  
執行製作 | 周子群

文本轉譯 | 詹詒雅  
劇本編修 | 林孟寰、符沁瑜

(宅故事創作Story Nerd Works)

中文歌詞 | 張清彥

導演 | 林羣翔  
表演指導 | 杜思慧  
編舞 | 黃筱哲  
歌唱指導 | 石懷源  
演員 | 蔡晏佑、詹詒君  
聲音演出 | 石懷源、張清彥、孫卉葢

舞台設計 | 林仕倫  
燈光設計 | 蔡詔羽  
影像設計 | 徐逸君  
服裝設計 | 黃雅揚  
髮妝設計 | 陳俐廷  
音響設計 | 李志倫  
舞台監督 | 陳柏維  
舞台技術指導 | 王文明

導演助理、小道具暨服裝管理 | 石懷源  
排練助理、音效執行 | 孫卉葢  
影像設計助理 | 劉晏綺  
影像執行 | 陳志楷  
音響工程 | 躍動音響  
主視覺設計 | 曾冠棕  
攝影 | 楊人霖、Kito Li  
錄影團隊 | 老地方影像工作室