

## 演出人員簡介：

1	製作 主演	葉勢宏	計畫執行 團長主演	經歷	84年榮獲最佳主演獎、團體優等獎 93年英雄出少年掌中戲比賽榮獲評審獎 97年雲林縣金掌獎最佳操偶、最佳音效 99年雲林縣金掌獎最佳音效 93.94.95.97.98.99高雄縣扶植演藝團隊 100.101年高雄市扶植演藝團隊 100年雲林縣金掌獎最佳音效 100年全國創意布袋戲競賽優等獎
2	助演	黃耀崑	操偶人員	經歷	專業操偶師 18 年經驗。
3	助演	葉宗儒	操偶人員	經歷	專業操偶師 12 年經驗。
4	助演	施炎郎	操偶人員	經歷	專業操偶師 35 年經驗。
5	助演	胡振惠	操偶人員	經歷	專業操偶師 20 經驗。
6	助演	蔡明珠	效果人員	經歷	劇務管理 專業配音 10 年經驗。
7	技師	葉瑞雄	工作人員	經歷	現場音控架設燈光人員
8	樂師	陳文龍	音樂總監	經歷	台灣台南人，戲劇世家子弟，從小耳濡目染並對傳統戲曲產生極大興趣，主修唢吶與打擊後師事文場名師"吳清德先生"學習殼仔弦(椰胡)與三弦十七歲便成為歌子戲伴奏樂師，並開始涉獵北管戲曲音樂與鑼鼓，1996年隨隊改隸教育部「國立國光劇團豫劇隊」並擔任改隸後首任音樂指導在隊期間曾赴美，加，英，德，法，義，新加坡，中國等世界各國巡演，近年來深感北管戲曲逐漸凋零，後繼無人，為力挽狂瀾 2010年在台南成立{真意堂戲曲會社}力圖傳承與創新讓百年來曾風靡全台的(北管大戲)能繼續傳唱下去。
9	樂師	陳文賢	司鼓	經歷	專業樂師 25 年經驗

10	樂師	陳文成	嗩吶	經歷	專業樂師 20 年經驗
11	樂師	黃亮傑	鑼鈔	經歷	專業樂師 18 年經驗
12	主唱	陳文雅	配唱人員	經歷	歌仔戲團主演員 20 年經驗