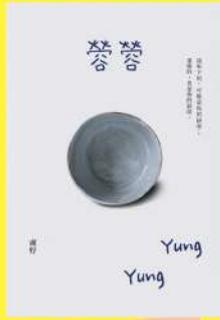




Calymmiano



Yung Yung



El Amor es Plástico



No tiene nada que ver con  
"Los cuentos de Grimm".

'Calymmiano' lanza una mirada reflexiva sobre Hong Kong de 2014 a 2022. A través de las revelaciones vívidas que un joven recién graduado de la universidad comparte con su amante, en un montaje de recuerdos e indagaciones, la obra intenta recuperar los hilos de revolución, amor y lo cotidiano que están tejidos en la época. La rebelión del narrador y su reconciliación con su educación cristiana, su inquietud y ambivalencia en el corazón de la cultura homosexual masculina, la vulnerabilidad y el dolor de estar enamorado, todo esto alude al ominoso futuro de la ciudad en la que vive y sufre. Todo esto constituye la suma de heridas persistentes antes y después de la pandemia, atrapado en medio y en el resplandor de una lucha social histórica, entre cuerpos disociados, sumidos en un purgatorio que oscila entre termina o seguir en una relación sentimental. Este libro intenta llevar a cabo, en el Hong Kong que aún queda, una búsqueda de las posibilidades de intimidad, libertad y liberación.

CONTACTO DE DERECHOS  
Kai-Li Lai (Editor Jefe)  
squirrel.culture@gmail.com

Calymmiano/薑蓉紀  
Autora: Ni-Mi  
19 x 13 cm / 320 páginas  
Publicado en junio de 2023  
ISBN: 978-986-998-688-5  
Cultura Ardilla Co., Ltd.

Derechos vendidos: Ninguno.

Libro seleccionado para la Biblioteca Queer Aesop en Hong Kong 2022 (2022 Aesop Queer Library in Hong Kong Selection Book)

Yung Yung trata sobre la obsesión con un amor perdido. Cuenta la historia de una chica francés-china y sus romances con personas del mismo sexo. La identidad y las luchas sexuales de los inmigrantes de segunda generación se despliegan desde la perspectiva de un nuevo inmigrante de Hong Kong al Reino Unido.

Yung Yung es la primera publicación de Yin Lo. Siendo experimental en cuanto al género, combina los formatos de un relato corto, carta, lista y diario. La obra desdibuja la línea entre ser una novela corta y una colección de relatos cortos.

CONTACTO DE DERECHOS  
Kai-Li Lai (Editor Jefe)  
squirrel.culture@gmail.com

Yung Yung/蓉蓉  
Autora: Yin Lo  
19 x 13 cm / 224 páginas  
Publicado en noviembre de 2022  
ISBN: 978-986-998-686-1  
Cultura Ardilla Co., Ltd.  
Derechos vendidos: Ninguno.

★Nominación al Premio Revelación en el Festival Internacional de Cómics de Angoulême 2020 en Francia.  
★Premio de Plata en la Competencia Digital en el Festival Internacional de Cómics de Angoulême 2018 en Francia.  
★Premio de Plata en la categoría de Nuevo Talento en el Festival de Cómics de Lausana 2018 en Suiza.

"El Amor es Plástico" es una colección de cómics e ilustraciones de Chien-Fan Liu de 2017 a 2021, que abarca historias grotescas, escenarios locales en Tainan, relatos cortos abstractos sobre el amor y la iluminación de chicas adolescentes en una sociedad patriarcal.

CONTACTO DE DERECHOS  
Kim Pai (Rights Contact)  
kimpai@thepaishagency.com

El Amor es Plástico/愛是塑膠  
Autor: Chien-Fan Liu  
Ilustrador: Chien-Fan Liu  
14.8 x 21 cm / 128 páginas  
Publicado en enero de 2023  
ISBN: 978-626-956-183-4  
Editorial ISLANDSET  
Derechos vendidos: Ninguno.

No es una parodia, es un cuento de hadas serio. Historias nunca escuchadas desde la infancia hasta la adultez, con Barbazul, el romance del rey, las agujas de carne de la princesa y el amor del mismo sexo de un príncipe. La escritura de Towel te hará exclamar "¿Qué?!" No tiene relación con "Los cuentos de Grimm".

CONTACTO DE DERECHOS  
Ruth (A Kind Heart Design & Publishing Inc.)  
kindheart.rights@gmail.com

No tiene nada que ver con "Los cuentos de Grimm".  
格林老師的童話  
Autor: Towel  
Ilustrador: Duga  
14.8 x 21 cm / 384 páginas  
Publicado en enero de 2023  
ISBN: 978-626-95901-6-2  
Rausban Studio  
Derechos vendidos: Ninguno.

Asociación de Editores  
Independientes de Taiwán

MIRADA A

TÁIWAN

LECTURAS  
INDEPENDIENTS

La Asociación de Editores Independientes de Taiwán fue fundada en 2015, enfocándose en promover la cultura de la edición y lectura independiente, tratando no solo en crear más comunicaciones entre los editores independientes, sino también incentivar más placer de la lectura entre los lectores, proporcionando más variadas imaginaciones para el sector editorial en Taiwán.

獨立出版聯盟  
Association of Independent Publishers

國家文化藝術基金會  
National Culture and Arts Foundation  
NCAT



## El Mundo de Tu Madre

Ella dio a luz a una hija sin saber aún cómo ser una mujer de manera saludable. De XS a XL, las normas de supervivencia para las mujeres oscilan a lo largo de su crecimiento. A veces siguen opiniones externas y, en ocasiones, reflexiona sobre su propio estado. La historia de la belleza está inscrita capa por capa en su cuerpo.

En los días previos para el parto, no hubo más oportunidad de rendirse, así que tuvo que soportarlo todo con su cuerpo. Se autodesprecio es para entretener a otros o estalla en lágrimas dentro de un profundo resentimiento. Es un enfrentamiento directo, desmontando el disfraz, jugando con amor y odio en soledad, sacudiéndose con gran fuerza y enfrentándose directamente a la realidad. Al final, concluyendo a una pregunta simple: "¿Es posible? ¿Después de despertar, todavía podemos convertirnos en una persona cariñosa?"

Como mujeres, todas hemos experimentado el dolor que nos deja magulladas por todas partes. Ser madre. Ser esposa. Ser hermana. Ser mujer. Este relato femenino íntimo y visceral es un combate cuerpo a cuerpo, donde las cachullas chocan y las emociones se desatan con intensidad y transparencia. Es un impacto masivo, casi tangible a través de los poros, liberando diferentes alientos.

CONTACTO DE DERECHOS  
Lisa, Liu (Editora Jefa)  
nanfan.chiayuan@gmail.com

El Mundo de Tu Madre / El Mundo al Carajo

Autora: Hao Ni-Er  
14,8x21cm / 214 páginas  
Publicada en enero de 2023  
ISBN: 978-626-967-573-9  
Editorial Homeward

Derechos vendidos: aún no



## El Buffet de la Diosa

El libro más comentado en Taiwán, 2020. La novelista Chih Yu Liu rompió la ilusión educadora de la igualdad de género, señalando que las mujeres de hoy en día todavía están atrapadas en un infierno, construido inconsciente o intencionadamente por hombres o incluso mujeres. Un libro que reclama la libertad, pero trae esperanza y consuelo a las personas heridas en un mundo de hombres.

CONTACTO DE DERECHOS  
Sharky Chen (Editor Jefe)  
commabooks@gmail.com

El Buffet de la Diosa / 女神自助餐

Autora: Chih Yu Liu  
13x19cm / 320 páginas  
Publicado en abril de 2020  
ISBN: 978-986-981-704-2  
Editorial Commabooks

Derechos vendidos: aún no.  
Derechos de adaptación para SERIE DE TV vendidos.  
Derechos de adaptación para SERIE DE CÓMIC vendidos.



## Guerra de Ahorro de Tiempo

La Política de Movilidad en el Trabajo de Entrega de Alimentos Mediado Digitalmente

★Asociación Sociológica de Taiwán por Nominación del Comité de Competencia de Tesis / Premio al Sobresaliente Trabajo de Campo

Este libro se basa en dos estudios de caso, Foodpanda y Uber Eats, examinando las plataformas on-line de comida al domicilio en la Ciudad de Taipéi. La autora utiliza conceptos como 'Un espejismo de la libertad disfrazada', 'la alienación de la movilidad' y acción protésica para ilustrar el sistema de pago por unidad en contextos mediados digitalmente, implicando libertad disfrazada y explotación. El libro también tiene como objetivo ilustrar cómo se constituye el riesgo en el proceso laboral.

CONTACTO DE DERECHOS  
Yen Chen Lee (Editor)  
guerrilla.service@gmail.com

Guerra de Ahorro de Tiempo: La Política de Movilidad en el Trabajo de Entrega de Alimentos Mediado Digitalmente / 趕時外送員：使命必達的省時戰

Autora: Wen Yun Tsai  
15x21 cm / 288 páginas  
Publicado en noviembre de 2023  
ISBN: 9786269716449  
Editorial Guerrilla

Derechos vendidos: aún no.



## Varado en el Bosque:

Cartas sobre Género, Identidad, Amor y Vida

Compuesto por treinta cartas a un amante ausente, "varado" es una serie de diarios que registran una exploración de la identidad de género. El debate entre cuerpo y mente los lleva a convertirse en una persona joven y sutil, que busca fragmentos de evidencia de sí mismo en el camino del amor.

CONTACTO DE DERECHOS  
Pei-Qun, Li (Editor Jefe)  
Xpywp.mg@gmail.com

Varado en el Bosque: Cartas sobre Género, Identidad, Amor y Vida / 擱淺在森林

Autor: CHIN TSO  
15x21cm / 216 páginas  
Publicado el 1 de junio de 2020  
ISBN: 978-957-437-560-8  
Editorial WATYP

Derechos vendidos: Ninguno.



## SEVEN

Cartas sobre Género, Identidad, Amor y Vida

Reinterpretando los siete pecados capitales, discutiendo los deseos no expresados, pensamientos únicos y búsquedas de las mujeres.

Escrito por siete autoras: Superbia, Invidia, Ira, Acedia, Avaritia, Gula, Luxuria. Estas son siete historias sobre la naturaleza humana en vida cotidiana. Se alejan de la escritura tradicional centrada en el hombre y masculina y rompen la perspectiva patriarcal que ha existido a lo largo de la historia. Ofrecen una perspectiva fresca sobre los siete crudos deseos humanos. Aquí, no discutimos la fe; nos profundizamos exclusivamente en las crónicas de la era femenina.

CONTACTO DE DERECHOS  
Lisa, Liu (Editora Jefa)  
nanfan.chiayuan@gmail.com

SEVEN/SEVEN

Autoras: Shen Yiqing, Chen Liwen, Ye Jiayi, Zhang Yuxuan, He Wenjian, Cui Shunhua, Huang Simi.  
13x21cm / 256 páginas  
Publicado en mayo de 2023  
ISBN: 978-626-96757-6-0  
Editorial Homeward

Derechos vendidos: aún no.