

楊孟怡

東吳大學音樂系研究所碩士。隨賴德和、黃德賢和金希文等教授學習作曲，現任教於南華大學、曉明女中、台中二中、新民高中和雙十國中音樂班。作品有「鋼琴三重奏」、「鋼琴五重奏」、「為管樂、豎琴、大提琴和打擊而作之七重奏」、「第一號弦樂四重奏」、「為弦樂團而作之單樂章作品」、「幻想曲」鋼琴三重奏、「三重奏—為雙小提琴和鋼琴」、「擊樂四重奏」(青年打擊樂作曲比賽佳作)、改編史特拉文斯基作品「火鳥」之擊樂六重奏(台北打擊樂團委託)、「傾斜」(為低音管和鋼琴)、聲樂作品—「夜」「六月」「我在寒冷中獨行」、「管弦樂序曲」、「鋼琴三重奏 I、II、III、IV」、管絃樂曲「城市與記憶」、四重奏「愛的樂章」(罕病基金會委託創作)、「Quartet for 4 Violas」(2010 Viola Space Taiwan 委囑作品)、合唱曲「為我開門」(2010 音契委託創作)、「每時每刻—為絃樂團」(2011 音契委託創作，四月於懷恩堂演出)。