

馬定一

2003 年畢業於美國印第安那大學布魯明頓分校 (Indiana University at Bloomington) 音樂系作曲組。畢業後，即返台先後任教於台南女子技術學院及國立屏東教育大學；現任教於私立東吳大學音樂系。在美期間，曾師事作曲家 Claude Baker、David Dzubay、Eugene O'Brien 和 Frederick Fox；在台期間則師事盧炎教授和駱正榮教授。近年來除從事器樂創作外，並與美國 Ball State University 鍾梅教授合作新編中國民歌。2004 年，其改編之中國民歌分別獲邀在美國舊金山和印第安納州波爾大學 (Ball State University) 發表世界首演。而且，其新編中國民歌第一冊 (*Newly Arranged Chinese Folk Songs, Volume I*) 由美國紐約 Leyerle 出版社於 2005 年六月正式全球發行樂譜、解說及 CD。除此之外，他的大提琴獨奏曲 *Moon Reflects on Two Strings for Cello Solo* (2002) 獲得民國 92 年教育部文藝獎獨奏曲類優選；「憶~福爾摩莎」(*Formosa Nostalgia, 2003-2004*) 獲得文建會 2004 福爾摩沙作曲比賽室內樂組第二名；「為四位打擊樂演奏者的『祭禮』」(*Ceremony for Four Percussionists, 2001-2002*) 獲邀在第 26 屆亞洲作曲家聯盟大會中演出。