

李雅婷《終站》  
為鋼琴獨奏

(本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助)

## 李雅婷

李雅婷，2002年畢業於東吳大學，師事嚴福榮教授。畢業後獲得獎學金赴美國伊士曼音樂院 (Eastman School of Music) 攻讀碩士，主修作曲，並於2004年取得碩士學位。2005年以全額獎學金進入美國佛羅里達州立大學 (The Florida State University) 攻讀作曲博士。留美期間，跟隨 David Liptak、Ricardo Zohn-Muldoon、Ladislav Kubik、Clifton Callender、Mark Wingate (電子音樂) 和 Ellen Taaffe Zwilich 學習作曲。

返國後曾先後任教於國立嘉義大學、國立台北教育大學、國立中山大學及國立高雄師範大學等校，目前為國立高雄師範大學音樂學系專任助理教授。

## 《終站》為鋼琴獨奏

### 「終站」

此曲為追憶一位已故友人而創作，創作靈感，則來自於作家周鼎的詩「終站」：

寂然

解脫於最後的喘息

以一種睡姿

以一種美

以遺忘

For Solo Piano

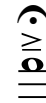
Ya-Ting Lee

# The Final Destination

**Silently**

Close the fall board of the piano and meditate for about 30" and then open the fallboard for the following performance.

♩ = 58



*i.v.*

3"

YTL

Piano

G. P.  
(ca. 30")

Depress silently with  
forearms and secure  
with pedal II.

*mf*

Ped. I & II  
*8vb*

*8va*

*p*

*mp*

*mf*

*p*

*mf*

*sfz*

*sub. mp*

Ped. I & II

*sempre*

Ped.

Ped.

Ped.

*8va*

*8va*

*8va*

*8va*

*mf*

*f*

*sub. p*

*mf*

*f*

*subito p*

Ped.

Ped.  
(Release Ped. II)

*sfz*