

楊喻琳

《九個月的奇幻旅程》

(a Nine-Month Curious Journey)

為長笛、單簧管、鋼琴三重奏

(本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助)

楊喻琳

六歲學習鋼琴，隨後進入光仁小學音樂班，主修鋼琴、副修豎琴，師事林秀芬老師、藤岡李華子老師。光仁中學畢業後，通過甄試進入東吳大學，大二隨楊聰賢老師學習理論作曲。畢業後進入加拿大麥吉爾大學(McGill University)攻讀理論作曲碩士，師事 Brian Cherney。在學其間，參與 Ensemble de Musique Contemporaine de Montreal 、 New Music Festival - Charal Extravaganza 演出。1999 年獲選為駐校作曲家，受 McGill Chamber Singers 委託所作 “The Chanting Light”。回國曾任教於武陵高中及基隆成功國中音樂班，目前任教於實踐大學、新店高中、光仁中學、重慶國中音樂班。

《九個月的奇幻旅程》 (a Nine-Month Curious Journey) 為長笛、單簧管、鋼琴三重奏

在去年迎接新生命的到來，有感而發寫出這首曲子。在這每個月的超音波照片，看到生命不斷的變化與成長：心跳聲、肢體形成、感觀功能...乃至到後期互動的胎動，藉由九個小章節的音樂呈現生命在不同時期的驚奇發展。

a Nine-Month Curious Journey

Yulin Yang

Month 1 Serenamente

$\text{♩} = 100$

air sound to actual sound

p *mf* *mp*

Piano

8^{va}

fff *subito p*

5

6

mp *mf*

mf



Fl.

6



5

mf

echo-like

Cl.

6

6

mp

mp

6

6

pp

fff

3