



主要演出人員簡介

楊宗儒	藝術總監 / 編舞
	<p>從事踢踏藝術教育與創作十年，受邀參與過許多國內外大小演出與比賽，編創作品多次獲獎，廣受好評。踢踏舞師承於名爵士舞蹈家許仁上老師，赴美、日進修師於國際名師 Barbara Duffy、Derick Grant、Roxane Butterfly。</p> <ul style="list-style-type: none"> · 國立成功大學藝術中心客席講師 · 「2005 高雄市長盃-踢踏舞全國大賽-個人成人組冠軍」 · 2004 代表臺灣參加「中國全國踢踏舞錦標賽」榮獲「專業組銀獎」
吳馬丁	音樂總監 / 低音提琴
	<p>畢業於比利時魯文音樂學院及法國巴黎高等音樂學院，舞台表演經歷超過15年，表演風格多樣，從咆勃爵士到自由爵士、從流行樂至民族樂，並與許多知名比利時爵士音樂家同台演出。</p> <ul style="list-style-type: none"> · 第22屆傳藝金曲獎兩項得主 · 台南藝術大學應用音樂系兼職講師 · 「世界軌跡樂團Orbit Folks」團長及音樂總監
曾增譯	爵士鋼琴
	<p>畢業於比利時布魯塞爾皇家音樂學院爵士音樂系，專攻爵士鋼琴演奏，師事鋼琴家 Diederik Wissels 以及 Nathalie Lories，2009年取得演奏碩士學位。現為世界軌跡樂團「Orbit Folks」之鍵盤手，多次參與許多國內、外大小型爵士樂相關製作與演出，演奏技巧純熟而獨特。</p>
蘇聖育	薩克斯風
	<p>畢業於比利時布魯塞爾皇家音樂學院爵士音樂系，主修薩克斯風演奏，師於名爵士薩克斯風演奏家 Jeroen Van Herzeele、John Ruocco。回國後參與許多演奏與演唱會，擔任主薩克斯風手，並經常舉辦室內爵士音樂會，積極推廣爵士樂。</p>
林冠良	爵士鼓
	<p>畢業於實踐大學音樂系，主修打擊演奏。近年來參與台北愛樂劇工廠、絲竹空樂團等國內外巡演，以及許多大小爵士音樂會演出，風格多樣而純熟，為台灣少見的專業女爵士鼓手。</p>
彭俊銘	踢踏舞

	<p>國立台北藝術大學舞蹈系畢，專長於多元舞蹈表演。踢踏舞師承於名爵士舞蹈家許仁上老師與宇海光耀老師。曾獲三屆踢踏舞全國大賽冠軍，參與過許多大型舞台製作演出，表演經驗豐富。</p> <p>·「2006 高雄市長盃-踢踏舞全國大賽-個人成人組冠軍」</p>
金永晟	踢踏舞
	<p>自小習舞，擅長於踢踏舞表演及教學，師承於名爵士舞蹈家許仁上老師及宇海光耀老師。參與過許多國內外大小演出與比賽，表演經驗豐富。</p> <p>·「2005 高雄市長盃-踢踏舞全國大賽-個人成人組季軍」。</p>
王思涵	踢踏舞 / 舞臺監督
	<p>知名舞蹈教師，畢業於香港演藝學院音樂劇學系，主修爵士舞與踢踏舞，並獲英國皇家舞蹈教師協會（ISTD）踢踏舞高級證書。多次赴美進修，參與過許多大型音樂劇演出，成立 First Place 舞蹈學校，擔任多位藝人的舞蹈指導。</p> <p>·「2003 高雄市長盃-踢踏舞全國大賽-個人組冠軍」</p>
梁意懷	現代舞 / 舞臺監督
	<p>畢業於國立台北藝術大學舞蹈學院舞蹈系，主修西方舞表演。現為華岡藝術學校舞蹈科兼任教師。參與過許多大型舞蹈製作與演出，舞蹈風格跨古典至流行，表演經驗豐富而多元。</p>
王繪嵐	踢踏舞
	<p>畢業於文化大學舞蹈學系，擅長於芭蕾舞、中國舞及踢踏舞。參與過許多舞蹈相關的大小製作與演出，並通過包涵芭蕾舞、中國民間舞、踢踏舞等國際專業教師證照，目前任教於多所專業舞蹈教室及舞團。</p>
島田惠	踢踏舞
	<p>日本福岡縣人，從小即接觸多樣表演藝術，踢踏舞師於日本知名踢踏舞蹈家－中野章三老師，目前旅居台灣，並持續於踢踏舞的進修與演出。日前獲得2012 全國踢踏舞比賽優勝佳績。</p>
董涵冬	踢踏舞
	<p>台灣新生代知名踢踏舞者，參與過許多戲劇與踢踏舞相關製作演出，並多次參與國際踢踏節進修，包涵東京、紐約、芝加哥、華盛頓等。2010 年赴紐約長期進修，師於名師 Dormeshia Sumbry-Edwards、Michelle Dorrance、Lynn Schwab。</p>
徐孟言	踢踏舞
	<p>踢踏舞從小師於楊宗儒老師，參與過屏東太陽舞團多次踢踏舞相關製作演出，曾獲「2007 大江盃踢踏舞大賽第一名」</p>
夏工傑	燈光設計執行



舞次方舞蹈工作坊藝術總監/團長，2005年入選第三屆青創會青年藝術家，製作過眾多舞次方舞蹈工作坊的年度作品，擅長於舞台裝置與燈光設計。