

洋基之子

SON OF YANKEES

亞美混血兒麥可，追尋自我認同時面臨的挫折和挑戰。故事中也隱喻王建民、伊良部秀輝等人的經歷，展現了全球化背景下的國家認同與文化衝突。這些跨國流動的故事，不僅描繪了美國在全球化中的位置，也探討了美國是否真是夢想的終點。

編劇 | 李承騫

導演 | 李承叡

戲劇顧問 | 汪俊彥

讀劇演員 | 羅振佑、洪健藏、陳思妤

贊助單位 | 國家文化藝術基金會



25 AUG
2024

Time: 14:00

ADD: University Cafe

BY THE DOUBLE THEATRE