

# 2020「不貧窮藝術節」高雄開演 青年奮力串聯城市藝術

2020-09-02 16:29 聯合報 / 記者徐如宜 / 高雄即時報導

+ 疫情



藝起文化基金會執行長吳維緯表示，無論環境如何改變，不貧窮藝術節始終莫忘「城市藝術串聯」的初衷。記者徐如宜 / 攝影



藝起文化基金會以「城市藝術串聯」為概念，連續舉辦六屆「不貧窮藝術節」，除了與香港的三木劇作合作，曾前進北京、恆春等地，並於今年與澳洲阿德雷德、伯斯藝穗節等多城市進行串聯。2020不貧窮藝術節從9月5日至13日，在高雄大事件處場、肆意咖啡酒館、唱歌集排練場與建軍跨域基地演出，讓觀眾在社區間就能看到青年微型戲劇的創作。

今年受疫情影響，創作團隊原定13組演出，11組國內以及2組來自香港，香港團隊節目因疫情因素目前暫無法來台，未來節目將以線上或是延期的方式進行。而在高雄的11組節目中，依照節目類型可分為音樂會、表演燴、舞蹈匯以及跨域作品。

藝起文化基金會執行長吳維緯表示，無論環境如何改變，不貧窮藝術節始終是「莫忘初衷」，今年因為疫情，討論是否取消時，每個參與的夥伴才發現對不貧窮的熱愛早已深陷其中。基金會今年得到進駐台北松菸創作者工廠的機會，將藝術節邁向更多創作碰撞與跨域發展的可能，還正在洽談明年將藝術節推向日本。

f 吳維緯表示，今年11組節目各有特色，其中3組音樂會節目《Becoming me》王詩捷獨唱會、《樹之旅—跨媒體原創音樂劇場》以及《生日快樂》同歡音樂會，以音樂為主架構，發展出獨唱、音樂與影像跨媒體合作以及享受輕音樂等不同類型主軸的音樂節目。

LINE  
3組表演燴作品則是《落語宙中》、《再一次，去旅行》以及《伸縮自如的愛》，分別以少見的傳統落語單口相聲、在地西子灣情感連結、以及充滿特色的變裝皇后各自吸引觀眾，以強烈的肢體動作、舞台情境、展現出所要傳遞的故事性。舞蹈匯則有《夢的另一邊》、《沒有沒有》2組作品，分別以現代舞蹈風格搭配表演者的舞態，用舞蹈詮釋看見不一樣的故事。

而3組跨域作品《似顏繪》、《Koni這個》、《標準喜劇》，則結合不同領域的創作，可能是故事、舞蹈、音樂、推理哲學等不同元素而成。

《似顏繪》結合音樂劇題材，告訴你似顏繪裡的點滴心情故事。《Koni這個》一群遠離家鄉的原住民青年，以「回家吧，不要忘記自己是誰」的精神，以歌與舞展現出即便離開部落，如何把文化「跨出」並結合生活。《標準喜劇》則有著奇妙的故事。

第六屆不貧窮藝術節自9月5號至13號演出，票價從200元到500元不等，觀眾所費不多就可以看到這群充滿生命力的製作演出。票券購票全數以Accupass購票，也歡迎使用藝Fun券，更多節目資訊可上不貧窮藝術節粉絲專頁查詢。



2020不貧窮藝術節從9月5日至13日，在高雄大事件處場、肆意咖啡酒館、唱歌集排練場與建軍跨域基地演出，讓觀眾在社區間就能看到青年微型戲劇的創作。記者徐如宜／攝影

## 2020第六屆不貧窮藝術節 11支青年團隊高市四地同步獻藝



2020/09/02

高培德

491

財團法人高雄市藝起文化基金會2020第六屆不貧窮藝術節9月5日至13日在大事件劇場、肆意小酒館、建軍跨域基地藝術村、唱歌集排練場等四地同步開演，原邀集13組台灣及香港青年團隊獻藝舞蹈、跨域演出、音樂會、表演等四大類藝文演出，香港團隊因應新冠肺炎疫情取消來台，改採網路直播方式演出。



此次演出作品包括音樂會《Becoming me》王詩捷獨唱會、《樹之旅－跨媒體原創音樂劇場》、《生日快樂》同歡音樂會、表演燴《落語宙中》、《再一次，去旅行》、《伸縮自如的愛》、舞蹈匯《夢的另一邊》、《沒有沒有》兩組作品。跨域作品《似顏繪》、《Koni這個》、《標準喜劇》等，票價200元至500元不等Accupass購票系統有預售票，詳情可上活動FB粉絲專頁查詢。圖／高市藝起文化基金會提供、文／高培德

# 不貧窮藝術 由自己創造

台港青年創作交流 舞蹈、表演等4大項目 看到藝術對於社會不同關注



【記者何弘斌／高雄報導】南台灣青年創作藝盛事——不貧窮藝術節，即日起開展至九月八日，由九組青年團隊於四個民營劇場空間帶來精彩演出；不貧窮藝術節今已邁入第五屆，由長期關注青年創作不遺餘力的財團法人藝起文化基金會發起，致力促動青年創作能量，更將藝術節拓展至香港。今年由台、港兩地共同策展，刺激兩地青年創作與交流機會，是每年表演藝術青年朋友不可錯過的指標性青年國際藝術節。（見圖）

演出節目分別為舞蹈、跨域演出、音樂會及表演類別四大項目，主題涵蓋有職場文化、性別認同、AI人工智慧、二元對立、貧富差距等議題；香港策展單位三木劇作特別錄製影片參與高雄開展，盼不管是高雄或是在香港的青年，藉由不貧窮藝術節，都能有更多創作而有發光的機會。

藝起文化基金會執行長吳維緯表示，二〇一九不貧窮藝術節特別以「由自己創造」為主軸概念，每一個表演團隊都可以由自身所處的環境、感受以及對社會的看法進行創作，這些創作集結起來，可以看到藝術對於社會的不同關注。

購票方式為Accupass線上購票系統，另有偏鄉藝術教育工作坊等活動，更多藝術節活動詳情請上財團法人藝起文化基金會官方FB粉絲專頁。