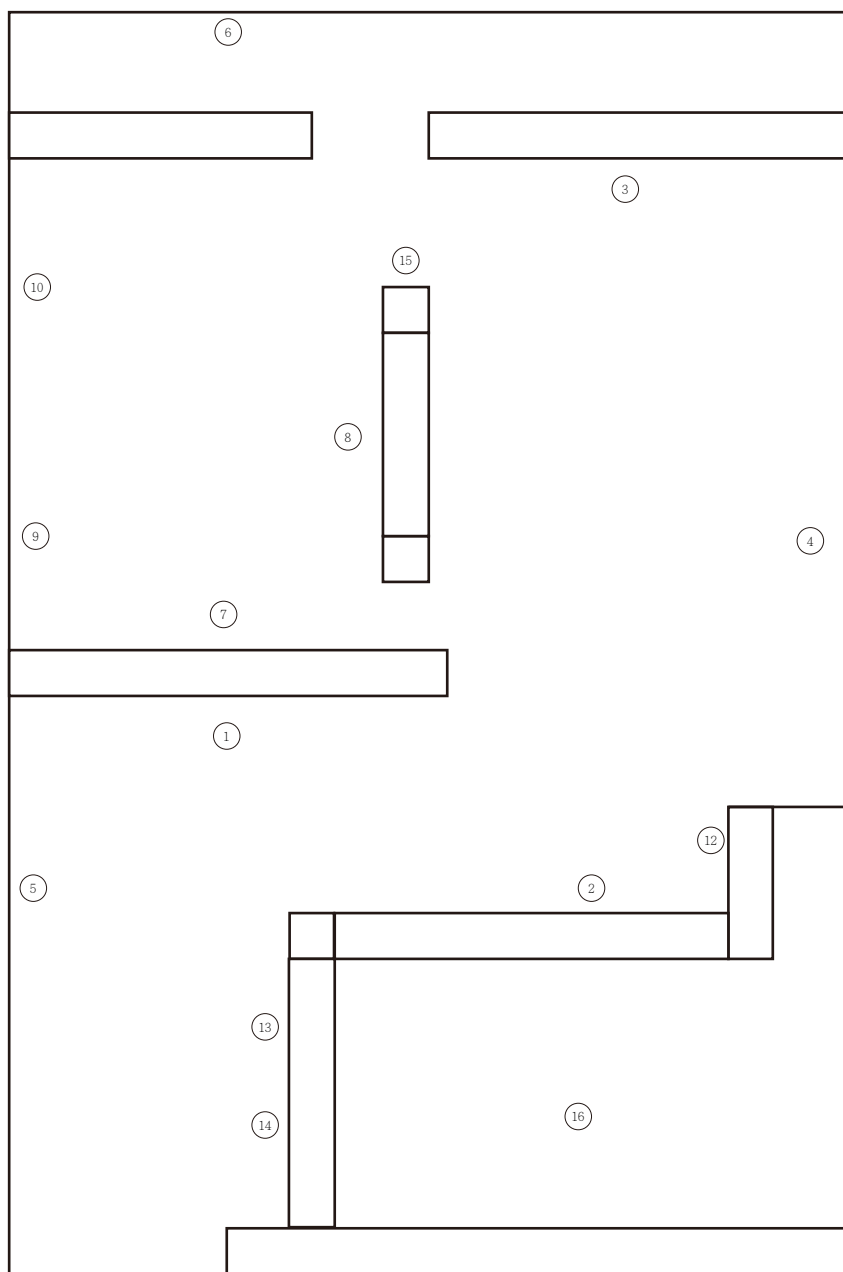


平面介入空間的真實體現-王鼎超創作個展



- 1 《履行小視界4號》水墨、桐木,175X120cm,2013
- 2 《履行小視界1號》水墨、桐木,175X120cm,2012
- 3 《履行小視界3號》水墨、桐木,175X120cm,2012
- 4 《悠閒小履行》水墨、壓克力、桐木,60x350cm,2011
- 5 《挖玩洞隻後》桐木、水墨,100x100cm,2011
- 6 《植入思維》油畫、水墨、蟬衣宣、桐木,85x175cm,2011
- 7 《如意號-烏龜噴·鼻水》水墨、桐木·90X90cm,2012
- 8 《如意號-烏龜趣·打針》水墨、桐木·85X75cm,2012

- 9 《如意號-烏龜流·鼻水》水墨、桐木,50X50cm,2012
- 10 《姆指鳥》水墨、桐木,100X50cm,2012
- 11 《棲息肌樹的芊洛克(壹)》水墨、桐木,50x60cm,2011
- 12 《腦袋裡放風箏》桐木、水墨,30x43cm,2011
- 13 《生態-3號》水墨33X12cm,2012
- 14 《生態-2號》水墨,cm,2012
- 15 《金龜子》水墨、樟木、鐵,33X20cm-2012
- 16 《移植生態(參)》水墨、炭筆,依空間大小,2013