

## 蔡慧貞 HuiDance 匯舞集 返鄉臺南首演成功 開啟十月台北好《風景 Scenery》巡迴 舞蹈 x 音樂

《風景 Scenery》是旅歐資深舞蹈家蔡慧貞創立 HuiDance 匯舞集，與義大利編舞家 Francesco D' Astici 再次攜手創作的全新作品。繼 9/28、9/29 臺南場順利演出後，下一站即將於 10/4、10/5 臺北西門紅樓演出。表演地點選擇於西門紅樓，除了建築物充滿特色，本身就是一幅風景之外；對於這城市人來人往的疏離與交集，不管是擦身而過、轉瞬離開、似曾相識，台北特殊的大都市情結，變成大家記憶中獨特而存在的風景的。

《風景 Scenery》共有四幕，「身體風景」敘述生命承載著許多動盪與不安；「追憶風景」述說曾經的有過交錯的記憶；「深層風景」刻畫人生的不同際遇的樣貌，同時傾聽內心自我的聲音；「四季風景」不純粹是述說季節，更是愛情上不同的心境轉變。每一幕的風景都是不同的生命經驗累積而成，透過舞蹈與音樂的相遇，讓不同的生命軌道，因相同的情愫際遇及生命課題，激盪出生命樂章的火花，譜詠一段段生命樂章，繪舞一幕幕生命風景。此次跨界合作中，將用現代舞蹈的身體語彙，去探索不同音樂曲風特色與精神。並用生活現實寫照來呼應、連結不同音樂曲風所闡述的情感層面，並鑽研新身體風貌，傳達舞蹈與音樂密不可分、相輔相成的關係。

《風景 Scenery》為匯舞集推出的第二部跨國跨界作品，藝術總監蔡慧貞也挖掘新生代潛力舞者甯琪、何姿瑩、陳映慈、張家豪及黃庭君參與演出，並邀請義大利編舞家 Francesco D' Astici 老師參與表演。除此之外，這次合作演出音樂家分別為劇場跨領域經驗豐富的張聖潔、擅長各種風格小提琴張譽耀及嬌小具魅力的大提琴陳宜孜，以及專業創新燈光設計關雲翔等人，都是不容錯過的好陣容。

積極發展專業表演與編舞的舞蹈家蔡慧貞，曾二進二出雲門舞集，為追求表演創作變化與創新，2007 年決定出國發展，遠赴瑞士於伯恩芭蕾舞團專職 5 年。身在國外工作的蔡慧貞，即使擔任首席舞者，與家鄉的思念與連結從未間斷，為了珍愛的家鄉盡一棉薄心力，決定在 2011 年回國創立 HuiDance 匯舞集，2012 發表創團首作《門 The Door》，2013 發表《風景 Scenery》。

### ■ 演出資訊

臺北西門紅樓 票價 | 臺北 700 元

102 年 10 月 4 日(五)19:30 (\*演後座談 編舞家在想蝦米)

102 年 10 月 5 日(六)14:30、19:30



(兩廳院之友 9 折、學生 8 折團體票 10 張以上可享 85 折優惠、15 張以上可享 8 折優惠)

FB 粉絲團：<https://www.facebook.com/HuiDanceProject>

官網：<http://huidance.blogspot.tw/> EMAIL：[huidance@gmail.com](mailto:huidance@gmail.com)