

## 團隊介紹

### 1. 姚尚德

法國巴黎第三大學戲劇系 (Paris III)

歷經 Hippocampe、L' Atelier de Belleville 等中心，師承 Etienne Decroux 肢體默劇體系學習

國立中正大學英國語文學系

2011. 5~8 月 2011 雲門舞集。流浪者計劃入選者，於 5~8 月至中國上海/蘇州/杭州/南京/四川/雲南/陝西/甘肅/內蒙/北京..等地進行<默劇出走>街頭演出計劃。

2011. 1~ 4 月 2010 台北國際花卉博覽會閉園秀「水的記憶」戲劇指導及主要角色---詩人(法國水上烏托邦劇團)，大佳河濱公園。

2010. 2 入選 MOCA 台北當代藝術館---「『潮流鬥陣』一弓 ~ 人耳目」特展，展演作品「人魚回家」。

2008. 10 國家文藝基金會第一屆表演藝術新人新視野，「蛋的未來」(Ionesco 原著)導、演，國家劇院實驗劇場。

### 其餘相關經歷:

2012.2 莫比斯圓環創作公社。身體實驗室-演出作品「驅。殼」。

2011.11 澳門城市藝穗節演出作品，「博物館」。

2011.8 澳門第二屆曬書節入選作品，「血肉」巡迴演出。

2011.8 澳門開授<形體默劇>工作坊課程，足跡實驗劇團。

2011. 1 「林黛玉」演出，空集合劇團(導演:王世偉)，國家劇院實驗劇場。

2011. 3 南強工商表演藝術科畢業製作「掰掰!喜劇社」編、導。新北市政府文化中心。

2010.11/ 「什麼是小劇場? 示範說明會」演出，凹凸之外劇團 (導演: 林乃文)，澳門藝穗節。(同劇於 2009. 9 第二屆台北藝穗節，牯嶺街小劇場首度發表。)

2010.10 第一屆非關舞蹈藝術節編導演作品「血肉」，8213 肢體劇場製作，牯嶺街小劇場。

2010. 4 「對·面」劇坊創作 III ---「孩子」編導演，牯嶺街小劇場。

2009. 11~12 台北縣藝術生根計劃~台北縣立三民中學駐校藝術家--默劇工作坊

2009. 8 小可樂果劇團(自閉兒/唐氏兒/小胖威利症兒童劇)「人魚王子」編、導。台北市政府親子劇場。

2009. 5 南強工商電影電視科畢業製作「我們都是一朵花」編、導。台北縣政府文化中心。

2008. 9 默劇「一隻狗失蹤的意義」編、導、演，第一屆台北藝穗節。

2007. 12 「Papa」(「對·面」劇坊創團作) 編、導、演，國家劇院實驗劇場。

## 2.林宜瑾

臺北藝術大學舞蹈創作研究所畢業

臺灣體育學院舞蹈系畢業

拉邦舞譜初級認證

競技啦啦 C 級教練證

駐法國巴黎西帖藝術村藝術家

2011 年 編舞/ 三度入選國立中正文化中心兩廳院與國家文化藝術文化基金會共同舉辦「新人新視野」專案計畫，將於 12 月 2~4 日在國家戲劇院實驗劇場演出新作《兩個月亮》

2011 年 表演、創作/ 「台北藝穗節」與留法資深劇場人謝東寧合作《壞鞋子》

2011 年 舞蹈設計/ 拈花微笑舞劇團受法鼓山邀請製作《悠悠鹿鳴》 導演：汪其楣

2011 年 演員、舞者/ 演出空集合創作體「林黛玉」 導演：王世偉

2010 年 駐村、編舞/ 獲文建會「視覺暨表演藝術人才出國駐村計劃」法國巴黎西帖藝術村藝術家，發表作品《Être en/pour soi》

2009 年 編舞/ 二度入選國立中正文化中心兩廳院與國家文化藝術文化基金會共同舉辦「新人新視野」專案計畫，發表作品《獨角獸》

2009 年 編舞/ 獲選「國際青春編舞營」台灣代表編舞家，發表作品《光的流轉》。

2008 年 編舞/ 首度入選國立中正文化中心兩廳院與國家文化藝術文化基金會共同舉辦「新人新視野」專案計畫，發表作品《那一刻》。

2008 年 論文發表/ 於 World Dance Alliance Global Summit 國際舞蹈論壇（Brisbane, Australia）全球年會，發表論文「Choreography with Symbols」。

2008 年 製作人、創作/ 製作「三色堇」，創作《罌粟》、《Unicorn》、《Shadows of...》。

2007 年 創作、獎項/ 跨領域作品《Shadows of...》獲世安美學贊助獎項舞蹈類首獎。

2007 年 創作、獎項/ 《Windswept》獲雲林文化藝術獎舞蹈類優選獎。

2005 年 跨界合作、編舞/ 舞鈴舞蹈劇場東南亞巡迴演出。

2005 年 創作、獎項/ 作品《夢想起飛》獲雲林文化藝術獎舞蹈類首獎。

2005 年 贊助獎項/ 獲選國家文化藝術基金會主辦，林懷民主持的「青年藝術創意人才培訓營」。

2004 年 創作、獎項/ 創作作品《曾經》獲文化建設委員會舉辦之「舞躍大地」舞蹈創作比賽優選獎，並於全臺巡迴。

2002~2005 年 表演/ 獲選台灣體育學院舞團團員，並隨學校於台灣各地及美國等地巡迴演出。

2002 年 創作、獎項/ 創作作品《思潮》獲文化建設委員會舉辦之「舞躍大地」舞蹈創作比賽佳作獎，並於全臺巡迴。

### 3.陳韋臻

輔仁大學法國語文學系

國立中央大學藝術學研究所

<破>周刊文字記者

現為自由文字工作者