

計畫摘要	3
研究契機	3
研究主題與內容	3
實施進度表	5
研究地區	6
研究對象	6
非物質 - 一個關於「物質-書寫」的展覽	7
一、非-思維	8
二、非-載體	11
三、非-在場	15
小結、非-媒介	20
回憶的物質性	30
一、身體性	30
二、表述性	31
三、表述狀態的痕跡	33
四、過程性	37
五、話語中的過程	40
五、小結	44
考現的物質性	45
一、物質描述	47
二、物質性與語言 - 仍然	52
三、物質性與語言 - 魔術般的操作	56
四、物質的時間內裏	59
小結、物質與考現	67
參考書目	70
計畫主持人與研究人員之專業背景	79
實施成果	80
整體效益	81
綜合檢討	82